

استعدادات كبيرة لاستقبال حجاج بيت الله الحرام

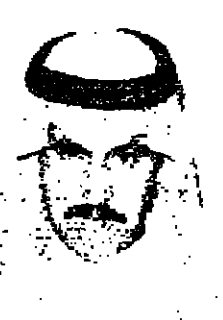
الطائف - شقراء - عفيف - تنشيء مدن الحجاج وتزودها بكافة المرافق والخدمات اللازمة لراحة ضيوف الرحمن



الطائف / واس:



الطائف / واس:



الطائف / واس:

الطائف / واس:
شقراء / علي العطاس:
عفيف / ربحان الحربي:
صرح مدير منطقة الطائف صالح السالم انه اتخذت كافة الاستعدادات لاستقبال حجاج بيت الله الحرام ان الجهات المختصة في مدينة الطائف قامت بإعداد السبل الضرورية والمواد الغذائية في الأماكن التي يتواجدون فيها. بإسعار مناسبة. كما قامت بتوفير الخدمات الطبية والمياه مجاناً إضافة إلى حراسة أماكن تواجد الحجاج وتنظيم حركة السير تسهيلاً لمرور ضيوف الرحمن وتنقلاتهم في مدينة الطائف. وأشار مدير منطقة الطائف بأنه تم إقامة كباث للهاثف وتلكس والاتصالات الهاتفية للاتصال داخل المملكة وخارجها ليتمكن الحجاج من الاتصال بأهلهم وذويهم والأطمئنان عليهم وأكد صالح السالم بأنه تم وضع عدد من علماء الدين في أماكن تواجد الحجاج ليقوموا بشرح شعائر الحج لضيوف الرحمن ليتمكنوا من أداء نسكهم بيسر وسهولة.

الطائف / واس:
شقراء / علي العطاس:
عفيف / ربحان الحربي:
صرح مدير منطقة الطائف صالح السالم بان الواضع صالح السالم بان الاجتماع سبضم ادارات المرور والبلدية والصحة ومختلف الادارات الحكومية وذلك للتنسيق بينها بما يحقق اعل مستوى من الخدمات لحجاج بيت الله الحرام. وأكد مدير منطقة الطائف ان الجهات المختصة تعمل على تكثيف جهودها في سبيل تحقيق افضل الخدمات لضيوف الرحمن وذلك بناء على توجيهات حكومة جلالة الملك فهد بن عبدالعزيز الفدى. وأوضح صالح السالم بان الامارة اكثت استعداداتها الآن لاستقبال حجاج بيت الله الحرام وتوفير الراحة لهم في مختلف المجالات.

الطائف / واس:
شقراء / علي العطاس:
عفيف / ربحان الحربي:
صرح مدير منطقة الطائف صالح السالم بان الواضع صالح السالم بان الاجتماع سبضم ادارات المرور والبلدية والصحة ومختلف الادارات الحكومية وذلك للتنسيق بينها بما يحقق اعل مستوى من الخدمات لحجاج بيت الله الحرام. وأكد مدير منطقة الطائف ان الجهات المختصة تعمل على تكثيف جهودها في سبيل تحقيق افضل الخدمات لضيوف الرحمن وذلك بناء على توجيهات حكومة جلالة الملك فهد بن عبدالعزيز الفدى. وأوضح صالح السالم بان الامارة اكثت استعداداتها الآن لاستقبال حجاج بيت الله الحرام وتوفير الراحة لهم في مختلف المجالات.

الطائف / واس:
شقراء / علي العطاس:
عفيف / ربحان الحربي:
صرح مدير منطقة الطائف صالح السالم بان الواضع صالح السالم بان الاجتماع سبضم ادارات المرور والبلدية والصحة ومختلف الادارات الحكومية وذلك للتنسيق بينها بما يحقق اعل مستوى من الخدمات لحجاج بيت الله الحرام. وأكد مدير منطقة الطائف ان الجهات المختصة تعمل على تكثيف جهودها في سبيل تحقيق افضل الخدمات لضيوف الرحمن وذلك بناء على توجيهات حكومة جلالة الملك فهد بن عبدالعزيز الفدى. وأوضح صالح السالم بان الامارة اكثت استعداداتها الآن لاستقبال حجاج بيت الله الحرام وتوفير الراحة لهم في مختلف المجالات.

وزير الشؤون البلدية والقروية بالنيابة يوقع عقود نظام مدينتي المنوف والمبرز والمجر التابعة لها والقرى الشمالية والشرقية بقيمة ١٣٠ مليون ريال

توسعة وتطوير شبكات وتوزيع مياه الشرب في مدن القصيم

الطائف / واس:
وقع معالي وزير المعارف ووزير الشؤون البلدية والقروية بالنيابة الدكتور عبدالعزيز الخويطر عددا من العقود مع عدد من المؤسسات الوطنية بلغت تكلفتها ١٧٢ مليوناً و٢٩٧ الفا و٣٩٠ ريالاً. وتشمل هذه العقود نظام مدينتي المنوف والمبرز والمجر التابعة لها بتكلفة اجمالية قدرها ٩١ مليوناً و٥٠٠ الف ريال ومدة العقد ثلاث سنوات ونظام مدينتي المنوف والمبرز والمجر التابعة لها بتكلفة اجمالية قدرها ٩١ مليوناً و٥٠٠ الف ريال ومدة العقد ثلاث سنوات. وتشمل هذه العقود نظام مدينتي المنوف والمبرز والمجر التابعة لها بتكلفة اجمالية قدرها ٩١ مليوناً و٥٠٠ الف ريال ومدة العقد ثلاث سنوات.

بلدية المنوف وام الحمام تصدر كميات من الأغذية الأساسية في شهر رمضان وتقدر رقباتها على العمل وتصدر عددا من التراخيص

الطائف / واس:
قامت بلدية المنوف وام الحمام الفرعية بجهد مكثف خلال شهر رمضان المبارك الماضي وخلال اجازة عيد الفطر حيث قامت بالعديد من الاعمال المتصلة بالبلدية المختلفة. وتحت مصادرة عدد خمسة دواليب لعدم توفر الشروط الصحية لبيع السنيوسية. ٥ - مصادرة ٤٠ كيلوغرام سنيوسية لعدم صلاحيتها وايضا في أماكن غير مسموح بها. ٦ - مصادرة ٩٠ علبه شوربة لانتهاك مدة الصلاحية. ٧ - مصادرة ٣٥ علبه شوربة لنفس السبب السابق.

الطائف / واس:
يضيف الاستاذ سعد الحسن ان هذه الاعمال قام بها قسم صحة البيئة في بلدية المنوف وام الحمام لديها. وان بلدية المنوف وام الحمام مع ما قام به القسم الصحي لديها من نشاط لها تأمل من كافة المواطنين التعاون معها والتبليغ عن اي مخالفة. كما تأمل التعاون معها في الحفاظ على نظافة مدينة الرياض بصورة عامة.

الطائف / واس:
يضيف الاستاذ سعد الحسن ان هذه الاعمال قام بها قسم صحة البيئة في بلدية المنوف وام الحمام لديها. وان بلدية المنوف وام الحمام مع ما قام به القسم الصحي لديها من نشاط لها تأمل من كافة المواطنين التعاون معها والتبليغ عن اي مخالفة. كما تأمل التعاون معها في الحفاظ على نظافة مدينة الرياض بصورة عامة.

الطائف / واس:
يضيف الاستاذ سعد الحسن ان هذه الاعمال قام بها قسم صحة البيئة في بلدية المنوف وام الحمام لديها. وان بلدية المنوف وام الحمام مع ما قام به القسم الصحي لديها من نشاط لها تأمل من كافة المواطنين التعاون معها والتبليغ عن اي مخالفة. كما تأمل التعاون معها في الحفاظ على نظافة مدينة الرياض بصورة عامة.

الطائف / واس:
يضيف الاستاذ سعد الحسن ان هذه الاعمال قام بها قسم صحة البيئة في بلدية المنوف وام الحمام لديها. وان بلدية المنوف وام الحمام مع ما قام به القسم الصحي لديها من نشاط لها تأمل من كافة المواطنين التعاون معها والتبليغ عن اي مخالفة. كما تأمل التعاون معها في الحفاظ على نظافة مدينة الرياض بصورة عامة.

الطائف / واس:
يضيف الاستاذ سعد الحسن ان هذه الاعمال قام بها قسم صحة البيئة في بلدية المنوف وام الحمام لديها. وان بلدية المنوف وام الحمام مع ما قام به القسم الصحي لديها من نشاط لها تأمل من كافة المواطنين التعاون معها والتبليغ عن اي مخالفة. كما تأمل التعاون معها في الحفاظ على نظافة مدينة الرياض بصورة عامة.

الطائف / واس:
يضيف الاستاذ سعد الحسن ان هذه الاعمال قام بها قسم صحة البيئة في بلدية المنوف وام الحمام لديها. وان بلدية المنوف وام الحمام مع ما قام به القسم الصحي لديها من نشاط لها تأمل من كافة المواطنين التعاون معها والتبليغ عن اي مخالفة. كما تأمل التعاون معها في الحفاظ على نظافة مدينة الرياض بصورة عامة.

الطائف / واس:
يضيف الاستاذ سعد الحسن ان هذه الاعمال قام بها قسم صحة البيئة في بلدية المنوف وام الحمام لديها. وان بلدية المنوف وام الحمام مع ما قام به القسم الصحي لديها من نشاط لها تأمل من كافة المواطنين التعاون معها والتبليغ عن اي مخالفة. كما تأمل التعاون معها في الحفاظ على نظافة مدينة الرياض بصورة عامة.

الطائف / واس:
يضيف الاستاذ سعد الحسن ان هذه الاعمال قام بها قسم صحة البيئة في بلدية المنوف وام الحمام لديها. وان بلدية المنوف وام الحمام مع ما قام به القسم الصحي لديها من نشاط لها تأمل من كافة المواطنين التعاون معها والتبليغ عن اي مخالفة. كما تأمل التعاون معها في الحفاظ على نظافة مدينة الرياض بصورة عامة.

الطائف / واس:
يضيف الاستاذ سعد الحسن ان هذه الاعمال قام بها قسم صحة البيئة في بلدية المنوف وام الحمام لديها. وان بلدية المنوف وام الحمام مع ما قام به القسم الصحي لديها من نشاط لها تأمل من كافة المواطنين التعاون معها والتبليغ عن اي مخالفة. كما تأمل التعاون معها في الحفاظ على نظافة مدينة الرياض بصورة عامة.

الطائف / واس:
يضيف الاستاذ سعد الحسن ان هذه الاعمال قام بها قسم صحة البيئة في بلدية المنوف وام الحمام لديها. وان بلدية المنوف وام الحمام مع ما قام به القسم الصحي لديها من نشاط لها تأمل من كافة المواطنين التعاون معها والتبليغ عن اي مخالفة. كما تأمل التعاون معها في الحفاظ على نظافة مدينة الرياض بصورة عامة.

الطائف / واس:
يضيف الاستاذ سعد الحسن ان هذه الاعمال قام بها قسم صحة البيئة في بلدية المنوف وام الحمام لديها. وان بلدية المنوف وام الحمام مع ما قام به القسم الصحي لديها من نشاط لها تأمل من كافة المواطنين التعاون معها والتبليغ عن اي مخالفة. كما تأمل التعاون معها في الحفاظ على نظافة مدينة الرياض بصورة عامة.

الطائف / واس:
يضيف الاستاذ سعد الحسن ان هذه الاعمال قام بها قسم صحة البيئة في بلدية المنوف وام الحمام لديها. وان بلدية المنوف وام الحمام مع ما قام به القسم الصحي لديها من نشاط لها تأمل من كافة المواطنين التعاون معها والتبليغ عن اي مخالفة. كما تأمل التعاون معها في الحفاظ على نظافة مدينة الرياض بصورة عامة.

الطائف / واس:
يضيف الاستاذ سعد الحسن ان هذه الاعمال قام بها قسم صحة البيئة في بلدية المنوف وام الحمام لديها. وان بلدية المنوف وام الحمام مع ما قام به القسم الصحي لديها من نشاط لها تأمل من كافة المواطنين التعاون معها والتبليغ عن اي مخالفة. كما تأمل التعاون معها في الحفاظ على نظافة مدينة الرياض بصورة عامة.

مشروع كهرباء وادي الدواسر والافلاج المركزي

يغطي ١٥٤ مدينة وهجرة بمساحة ١٢٠ الف كم ويخدم ٢٩٢٠٠ مشترك

طرح ٣ مناقصات للمشروع والإشراف تمت ترسيته

كما ستبلغ عدد المحطات الرئيسية ١٥ محطة. وطول خطوط التوزيع ٢٢ كم. وكف ١٤ كم. وطول خطوط التوزيع ١٢٨ كم. وكف ٢٢٥ كم. وطول خطوط الجهد المنخفض ١٢٧ كم. وكف ٤٢٠ كم. وعدد المحولات ١٤٠٠ محل.

يغطي مجمل المشروع ١٥٤ مدينة وقرية حيث تبلغ مساحة المشروع ٢٠٠٠٠ كيلومتر تقريباً ويشارك فيه ٢٩٢٠٠ مشتركاً. وسيتم انشاء:

محطة توليد غازية سعتها ٢٥ x ٧ ميجاوات في الجوية - محطة توليد غازية سعتها ١٥ x ٦ ميجاوات في ليل - محطة توليد ديزل سعتها ١٧٥ x ٤ ميجاوات في السودة

كما تبلغ اطوال خطوط النقل جهد ١٣٢ كف في كل من وادي الدواسر ١٦٦ كم وأبلي الأفلج ٤١٩ كم. اي مجموعه كلي ٤٢٥٦ كم.

يغطي مجمل المشروع ١٥٤ مدينة وقرية حيث تبلغ مساحة المشروع ٢٠٠٠٠ كيلومتر تقريباً ويشارك فيه ٢٩٢٠٠ مشتركاً. وسيتم انشاء:

محطة توليد غازية سعتها ٢٥ x ٧ ميجاوات في الجوية - محطة توليد غازية سعتها ١٥ x ٦ ميجاوات في ليل - محطة توليد ديزل سعتها ١٧٥ x ٤ ميجاوات في السودة

كما تبلغ اطوال خطوط النقل جهد ١٣٢ كف في كل من وادي الدواسر ١٦٦ كم وأبلي الأفلج ٤١٩ كم. اي مجموعه كلي ٤٢٥٦ كم.

يغطي مجمل المشروع ١٥٤ مدينة وقرية حيث تبلغ مساحة المشروع ٢٠٠٠٠ كيلومتر تقريباً ويشارك فيه ٢٩٢٠٠ مشتركاً. وسيتم انشاء:

محطة توليد غازية سعتها ٢٥ x ٧ ميجاوات في الجوية - محطة توليد غازية سعتها ١٥ x ٦ ميجاوات في ليل - محطة توليد ديزل سعتها ١٧٥ x ٤ ميجاوات في السودة

كما تبلغ اطوال خطوط النقل جهد ١٣٢ كف في كل من وادي الدواسر ١٦٦ كم وأبلي الأفلج ٤١٩ كم. اي مجموعه كلي ٤٢٥٦ كم.

يغطي مجمل المشروع ١٥٤ مدينة وقرية حيث تبلغ مساحة المشروع ٢٠٠٠٠ كيلومتر تقريباً ويشارك فيه ٢٩٢٠٠ مشتركاً. وسيتم انشاء:

محطة توليد غازية سعتها ٢٥ x ٧ ميجاوات في الجوية - محطة توليد غازية سعتها ١٥ x ٦ ميجاوات في ليل - محطة توليد ديزل سعتها ١٧٥ x ٤ ميجاوات في السودة

كما تبلغ اطوال خطوط النقل جهد ١٣٢ كف في كل من وادي الدواسر ١٦٦ كم وأبلي الأفلج ٤١٩ كم. اي مجموعه كلي ٤٢٥٦ كم.

يغطي مجمل المشروع ١٥٤ مدينة وقرية حيث تبلغ مساحة المشروع ٢٠٠٠٠ كيلومتر تقريباً ويشارك فيه ٢٩٢٠٠ مشتركاً. وسيتم انشاء:

محطة توليد غازية سعتها ٢٥ x ٧ ميجاوات في الجوية - محطة توليد غازية سعتها ١٥ x ٦ ميجاوات في ليل - محطة توليد ديزل سعتها ١٧٥ x ٤ ميجاوات في السودة

كما تبلغ اطوال خطوط النقل جهد ١٣٢ كف في كل من وادي الدواسر ١٦٦ كم وأبلي الأفلج ٤١٩ كم. اي مجموعه كلي ٤٢٥٦ كم.

وزير الصناعة والكهرباء يزور الباحة وعسير

تفقد المشاريع الصناعية والكهربائية ورعاية حفل تخريج المتدربين بالباحة

الطائف / واس:
يقيم معالي وزير المعارف ووزير الشؤون البلدية والقروية بالنيابة الدكتور عبدالعزيز الخويطر حفل تخريج المتدربين في الباحة وعسير. ويشارك في الحفل معالي وزير المعارف ووزير الشؤون البلدية والقروية بالنيابة الدكتور عبدالعزيز الخويطر. ويشارك في الحفل معالي وزير المعارف ووزير الشؤون البلدية والقروية بالنيابة الدكتور عبدالعزيز الخويطر.

الطائف / واس:
يقيم معالي وزير المعارف ووزير الشؤون البلدية والقروية بالنيابة الدكتور عبدالعزيز الخويطر حفل تخريج المتدربين في الباحة وعسير. ويشارك في الحفل معالي وزير المعارف ووزير الشؤون البلدية والقروية بالنيابة الدكتور عبدالعزيز الخويطر. ويشارك في الحفل معالي وزير المعارف ووزير الشؤون البلدية والقروية بالنيابة الدكتور عبدالعزيز الخويطر.

الطائف / واس:
يقيم معالي وزير المعارف ووزير الشؤون البلدية والقروية بالنيابة الدكتور عبدالعزيز الخويطر حفل تخريج المتدربين في الباحة وعسير. ويشارك في الحفل معالي وزير المعارف ووزير الشؤون البلدية والقروية بالنيابة الدكتور عبدالعزيز الخويطر. ويشارك في الحفل معالي وزير المعارف ووزير الشؤون البلدية والقروية بالنيابة الدكتور عبدالعزيز الخويطر.

الطائف / واس:
يقيم معالي وزير المعارف ووزير الشؤون البلدية والقروية بالنيابة الدكتور عبدالعزيز الخويطر حفل تخريج المتدربين في الباحة وعسير. ويشارك في الحفل معالي وزير المعارف ووزير الشؤون البلدية والقروية بالنيابة الدكتور عبدالعزيز الخويطر. ويشارك في الحفل معالي وزير المعارف ووزير الشؤون البلدية والقروية بالنيابة الدكتور عبدالعزيز الخويطر.

الطائف / واس:
يقيم معالي وزير المعارف ووزير الشؤون البلدية والقروية بالنيابة الدكتور عبدالعزيز الخويطر حفل تخريج المتدربين في الباحة وعسير. ويشارك في الحفل معالي وزير المعارف ووزير الشؤون البلدية والقروية بالنيابة الدكتور عبدالعزيز الخويطر. ويشارك في الحفل معالي وزير المعارف ووزير الشؤون البلدية والقروية بالنيابة الدكتور عبدالعزيز الخويطر.

الطائف / واس:
يقيم معالي وزير المعارف ووزير الشؤون البلدية والقروية بالنيابة الدكتور عبدالعزيز الخويطر حفل تخريج المتدربين في الباحة وعسير. ويشارك في الحفل معالي وزير المعارف ووزير الشؤون البلدية والقروية بالنيابة الدكتور عبدالعزيز الخويطر. ويشارك في الحفل معالي وزير المعارف ووزير الشؤون البلدية والقروية بالنيابة الدكتور عبدالعزيز الخويطر.

الطائف / واس:
يقيم معالي وزير المعارف ووزير الشؤون البلدية والقروية بالنيابة الدكتور عبدالعزيز الخويطر حفل تخريج المتدربين في الباحة وعسير. ويشارك في الحفل معالي وزير المعارف ووزير الشؤون البلدية والقروية بالنيابة الدكتور عبدالعزيز الخويطر. ويشارك في الحفل معالي وزير المعارف ووزير الشؤون البلدية والقروية بالنيابة الدكتور عبدالعزيز الخويطر.

الطائف / واس:
يقيم معالي وزير المعارف ووزير الشؤون البلدية والقروية بالنيابة الدكتور عبدالعزيز الخويطر حفل تخريج المتدربين في الباحة وعسير. ويشارك في الحفل معالي وزير المعارف ووزير الشؤون البلدية والقروية بالنيابة الدكتور عبدالعزيز الخويطر. ويشارك في الحفل معالي وزير المعارف ووزير الشؤون البلدية والقروية بالنيابة الدكتور عبدالعزيز الخويطر.

الطائف / واس:
يقيم معالي وزير المعارف ووزير الشؤون البلدية والقروية بالنيابة الدكتور عبدالعزيز الخويطر حفل تخريج المتدربين في الباحة وعسير. ويشارك في الحفل معالي وزير المعارف ووزير الشؤون البلدية والقروية بالنيابة الدكتور عبدالعزيز الخويطر. ويشارك في الحفل معالي وزير المعارف ووزير الشؤون البلدية والقروية بالنيابة الدكتور عبدالعزيز الخويطر.

الطائف / واس:
يقيم معالي وزير المعارف ووزير الشؤون البلدية والقروية بالنيابة الدكتور عبدالعزيز الخويطر حفل تخريج المتدربين في الباحة وعسير. ويشارك في الحفل معالي وزير المعارف ووزير الشؤون البلدية والقروية بالنيابة الدكتور عبدالعزيز الخويطر. ويشارك في الحفل معالي وزير المعارف ووزير الشؤون البلدية والقروية بالنيابة الدكتور عبدالعزيز الخويطر.

تشكيل لجان محلية لمعالجة مشاريع المنطقة

الطائف / واس:
تشكيل لجان محلية لمعالجة مشاريع المنطقة. وتشكيل لجان محلية لمعالجة مشاريع المنطقة. وتشكيل لجان محلية لمعالجة مشاريع المنطقة. وتشكيل لجان محلية لمعالجة مشاريع المنطقة. وتشكيل لجان محلية لمعالجة مشاريع المنطقة.

مشروعاً تعليمياً تنفذها وزارة المعارف في المدينة المنورة هذا العام وافتتاح ١٠ مدارس

المدينة المنورة / مكتب الرياض:
تحدث (الرياض) نائب مدير التعليم بالمدينة المنورة الأستاذ عبدالرحمن ابوالعلا بان وزارة المعارف ستفتتح في العام الدراسي القادم ٦٠ مشروعاً تعليمياً منها مبان لاختلاف المراحل الدراسية وكذلك مبنى لإدارة التعليم بالبحر الشرقية ومبنى للوحدة الصحية بجوار الإدارة ومبنى للمكتبة العامة في حي البحر ومستودعات مركزية في عدة جهات من المدينة ويجري العمل الآن لإنشاء مجمعين الأول في الزراعية ويضم مدرستين ابتدائيتين.

مستشفى المانع العام بمدينة الخبر

تعلن عن زيارة الدكتور: ١- د. بركات ويليام فلانجان

أخصائي طب وجراحة العيون وزميل الكلية الملكية البريطانية والموجود حالياً بالمستشفى.

٢- أندرو جون ليس

أخصائي الأمراض العصبية والنفسية وعلمج المرضى الذين يشكون من ضعف الجسم والصرع والشلل الجزئي والشلل والتشنج والارتجاف والرعشة. زميل الكلية الملكية البريطانية والموجود حالياً بالمستشفى.

للمحبر والاستعلام يرجى الاتصال بالبريد: ٨٦٤٢٣٠ / ٨٩٤٧١٠٨

مع تمنياتنا بدوام الصحة للجميع

رئيس مجلس الإدارة: محمد عبد الله الحائري

جديد! ريد مبيد الصراصير ذو التركيبة الخاصة التي

تتسرب

إلى المخاض

لا يقتل فقط الصراصير التي تراها... ريد يقتلها أينما تختبئ

ريد ذو التركيبة التي تتسرب إلى المخاض... يقتل جميع الصراصير في منزلك. ريد لا يقتل فقط الصراصير التي تراها، ريد يتسرب إلى المخاض ليقتل الصراصير حيث تعيش وتتكاثر. استعمل ريد مبيد الصراصير الجديد ليحفظ منزلك خالياً من الصراصير.

ريد مبيد الصراصير

يقوم معالي وزير المعارف والكهرباء المهندس عبدالعزيز الخويطر بالترافف مع معالي وزير المعارف والكهرباء المهندس عبدالعزيز الخويطر.

ويقيم الحفل برعاية امير الباحة معالي وزير المعارف والكهرباء المهندس عبدالعزيز الخويطر. ويشارك في الحفل معالي وزير المعارف والكهرباء المهندس عبدالعزيز الخويطر.

ويشارك في الحفل معالي وزير المعارف والكهرباء المهندس عبدالعزيز الخويطر. ويشارك في الحفل معالي وزير المعارف والكهرباء المهندس عبدالعزيز الخويطر.

ويشارك في الحفل معالي وزير المعارف والكهرباء المهندس عبدالعزيز الخويطر. ويشارك في الحفل معالي وزير المعارف والكهرباء المهندس عبدالعزيز الخويطر.

ويشارك في الحفل معالي وزير المعارف والكهرباء المهندس عبدالعزيز الخويطر. ويشارك في الحفل معالي وزير المعارف والكهرباء المهندس عبدالعزيز الخويطر.

مستشفى المانع العام بمدينة الخبر

تعلن عن زيارة الدكتور: ١- د. بركات ويليام فلانجان

أخصائي طب وجراحة العيون وزميل الكلية الملكية البريطانية والموجود حالياً بالمستشفى.

٢- أندرو جون ليس

وزارة الداخلية تحذر المواطنين مجددا

عدم رهن حفيظة النفوس لدى الشركات والمحلات التجارية الحفيظة وثيقة رسمية ولا يجوز التعاون بها ورهنها.. السجن لمدة لا تقل عن شهر لصاحبها وعشرة ايام لمن قبلها

الطائف/ فهد السليمان:

بتوجيهات من صاحب السمو الملكي الأمير نايف بن عبد العزيز وزير الداخلية تحذر وزارة الداخلية مجددا لكافة المواطنين الكرام حفيظة النفوس لدى الشركات أو المؤسسات والمحلات التجارية باعتبارها وثيقة رسمية لا يجوز رهنها أو التهاون بها.

واكدت الوزارة مجددا على كل الامارات والشرطة ومن يهملهم الامر بانه في حالة اكتشاف مخالفة بعد هذا التحذير فسيطبق بحق الطرف ما يضمن عدم تكرار مثل هذه المخالفة بما في ذلك عقوبة السجن لمدة لا تقل عن شهر لصاحب الحفيظة التي استغلها في التحايل والنسب على الغير وعشرة ايام لمن قبل الحفيظة كرهينة لديه.



الامير نايف بن عبدالعزيز

وزارة المعارف تنفذ هذا العام

١١٥٣ مشروعا تعليميا في مختلف مناطق المملكة

كتب/ جابر الاسري:

بلغ عدد المشاريع التعليمية التي نفذتها وزارة المعارف خلال الفترة من ١٤٠٤/٤/١٩ حتى ١٤٠٤/٤/٢٠ مشروعا في مختلف انحاء المملكة وتشمل هذه المشاريع اقامة مبان حديثة لعدد من المدارس الابتدائية والمتوسطة والثانوية والكليات العامة والوحدات الصحية وبيوت الطلبة وملاعب ومسكرات كسفية ومباني ادارات التعليم ومستودعات مركزية وكليات متوسطة فني قطاع التعليم الابتدائي يتم حاليا تنفيذ ٧٤٩ مدرسة ابتدائية وفي قطاع التعليم المتوسط يتم تنفيذ ٢١٢ مدرسة وفي قطاع التعليم الثانوي يتم تنفيذ (٥٥) مدرسة وفي قطاع الثقافة العامة هناك ٢٢ مكتبة عامة



د. عبد العزيز الخويطر وزير المعارف

تنفذ حاليا وفي قطاع التعليم الخاص يتم تنفيذ معهدين للنور ومعهد للامال للسم واربعة معاهد للتربية الفكرية واقسام داخلية وفي قطاع الصحة المدرسية يتم تنفيذ ٤٠ مشروعا لوحدات صحية وفي قطاع رعاية الشباب يتم حاليا تنفيذ تسعة بيوت للطلبة واحد عشر ملجأ مجمعا واربعة عشر مسكراست عشرة ادارة تعليم واحد عشر مستودعا مركزيا. كما يتم حاليا تنفيذ مبان اربع كليات متوسطة. وقد بلغ عدد المشاريع التي انتهت الوزارة من تنفيذها خلال تلك الفترة (١٧١) مشروعا منها ١٢٨ مدرسة ابتدائية وثماني وعشرون مدرسة متوسطة وثماني مدارس ثانوية وثلاث مكتبات عامة وثلاثة بيوت الطلبة ومبنى ادارة تعليم.

٤٥ مشروعا تعليميا نفذتها رئاسة تعليم البنات بيشة

بيشة/ واس:

بلغ عدد المشاريع التعليمية التي نفذتها الرئاسة العامة لتعليم البنات بمنطقة بيشة ٤٥ مشروعا تعليميا. بلغت تكاليفها الاجمالية ٦٠ مليون ريال.

ذكر ذلك مساعد مدير تعليم البنات بمنطقة بيشة محمد الشمري واصف بانه قد تم مؤخرا استلام ٤ مشاريع مدرسية بلغت تكاليفها الاجمالية ٩ ملايين و٧٧٤ ألف و٧٠٠ ريال. كما يجري العمل حاليا في تنفيذ ٦ مشاريع اخرى بلغت تكاليفها ٦ ملايين و١٦٦ ألف و٩١٢ ريال.

واشار الشمري في تصريح لوكالة الانباء السعودية الى ان عدد المدارس الابتدائية بمنطقة بيشة قد بلغ ٨٤ مدرسة يدرس بها ٧ الاف و٢٧٤ طالبة وسيتم خلال العام القادم.

مدير الامن العام يؤكد على تزويد رجال الامن العام بالخصرات والمهارات اللازمة لرفع مستواهم



الفريق اول عبدالله آل الشيخ مدير الامن العام

الطائف/ فهد السليمان:

اصدر الفريق اول عبدالله بن عبد الرحمن آل الشيخ مدير الامن العام تعليمات للادارة العامة للتدريب والى مديريات الشرطة بمدن المملكة بضرورة العمل على تزويد رجال الامن العام من الجنود والضباط وضباط صف بالخبرات والمهارات اللازمة لرفع مستوى ادائهم الوظيفي وذلك بعد عقد دورات حتمية تشبيلية لهم.

عن ان يكون الالتحاق بهذه الدورات الزاميا بالنسبة لمستحقي الترقية وسيتم خلال الدورة اعطائهم دروس العديد من المواضيع العسكرية الهامة. ومن جهة ثانية تم تحديد ستة اسابيع للتعريف وكيكل الرقيب ثلاثة اسابيع والرقيب اول كذلك وهذه مدة الدورة لكل رتبة عسكرية.

وتهدف هذه الدورات الى رفع مستوى مهارة رجال الامن العام واكسابهم الخبرات المتقدمة في مجالات تخصصاتهم.

دراسة احتياجات الماعد الواقعة على الطرق الرئيسية بالمملكة

كتب/ عبدالله الزوين:

اصدر معالي وزير الحج والاقواف الاستاذ/ عبدالوهاب عبدالواسع قرارا بتشكيل عدة لجان من المختصين والمسؤولين بوزارة لشؤون الاوقاف.. وذلك لدراسة احتياجات المساجد الواقعة على الطرق الرئيسية بالمملكة وتزويدها بما تحتاجه من فرش واثارة وذلك لتيسير اداء فريضة الصلاة للمسافرين اثناء توقفهم على الطرقات لاداء الصلاة.

المؤسسة العامة للبتروك والمعادن بترميم طلب تأهيل

ترغب المؤسسة العامة للبتروك والمعادن «بترومين» تأهيل الشركات والمؤسسات ذات الخبرة والكفاءة لعامة في مجال ابحاث المكبات وذلك بهدف مشاركة عامة لتأهيل مكنى مكاتب بترومين بجمدة. فاضى الراغبين في الاشتراك في هذه المنافسة ايفار مندوبي بترومين بطنى المؤسسة الواقعة بالدار النافى سريى وزارة البترول والثروة المعدنية بشايع المطار بالرياض وذلك لاستلام وثائق التأهيل من ادارة مراقبة وتسجيل المشاريع عرفة رقم (٨١) فذلك اوقات الدوام الرسمي وذلك في موعد أقصاه الأربعاء ٢٦ شوال ١٤٠٤ هـ الموافق ٢٥ يوليو ١٩٨٤ م. جميع وثائق التأهيل والمستندات المؤثرة بالعملومات الواردة في الوثائق تقدم باسم : سعاده نائب المحافظ لشؤون الرقابة والتفتيش بترومين/ الرياض ١١١٨٩

٢ مرفوع لقبول الطلبات الساعة الثانية عشر ظهرا من يوم الأربعاء ١١ ذوالقعدة المرافقة أغسطس ١٩٨٤ م مع العلم ان دعوات الاشتراك في المنافسة سوف تقبل للشركات والمؤسسات التي يتم تأهيلهم من قبل بترومين فقط . والله ولي التوفيق

تعلن منظمة الرياض التطوعية للبحوث عن حاجتها الى استئجار مبنى داخل مدينة الرياض لاداء مقر المنظمة مدة ثمانية اشهر ابتداء من ١٥/٧/٨٤ حتى ١٤/١٠/٨٤. وتكون غرفة في حدود عشرين غرفة ويحتاج الى ارض تزاولة المنطقة الرياضية. من لديه مبنى صالح استئجارا جيد ارفاضة والتفتيش وملاءة من غير مسدودى وزارة المعارف وتوافق فيه الشروط المطلوبة ويرغب لتجريبه فليقدم بطلبه الى ادارة التعليم بالرياض / قسم الايجار موحدا بملف سبعة ايام وبعد غرة وموافر الاجرة وذلك خلال خمسة عشر يوما من تاريخ نشره. والله تعالى اعلم

تعلن منظمة الرياض التطوعية للبحوث عن حاجتها الى استئجار مبنى داخل مدينة الرياض لاداء مقر المنظمة مدة ثمانية اشهر ابتداء من ١٥/٧/٨٤ حتى ١٤/١٠/٨٤. وتكون غرفة في حدود عشرين غرفة ويحتاج الى ارض تزاولة المنطقة الرياضية. من لديه مبنى صالح استئجارا جيد ارفاضة والتفتيش وملاءة من غير مسدودى وزارة المعارف وتوافق فيه الشروط المطلوبة ويرغب لتجريبه فليقدم بطلبه الى ادارة التعليم بالرياض / قسم الايجار موحدا بملف سبعة ايام وبعد غرة وموافر الاجرة وذلك خلال خمسة عشر يوما من تاريخ نشره. والله تعالى اعلم

اوضاع مياه الشرب ورقابة الآبار في مكة المكرمة استثناء الدفاع المدني والمزارع في استعمالات المياه غير الصالحة للشرب



د. عبد الرحمن آل الشيخ

وزير الصحة بالنيابة

بحماتها وحماية خزانات مياهها حماية تامة ومحمكة بحيث لا يمكن لاي شخص الوصول اليها مع تطوير اوضاع تقديم مياه الشرب واحكام الرقابة على مصادر المياه العذبة بمكة المكرمة ووضع الاشتراطات الواجب توافرها لتشغيل الآبار المستخدمة لغراض الشرب خارجها بالإضافة الى دراسة وضع سيارات نقل المياه والواقيات والعاملين عليها وفق ما يلي:

- الآبار المهجورة داخل مكة وخارجها والتي تثبت عدم صلاحية مياهها للاستعمال البشري تقفل بصورة نهائية وإذا كان منها آبار تستخدم من قبل الدفاع المدني لغراض الاخلاء فتكون تحت مسئولية مباشرة.
- الآبار المستعملة في الوقت الحاضر لسقي المزروعات واغراض البناء وغيرها والتي لاتصلح مياهها للاستعمال البشري يلزم اصحابها

- تدفن سيارات نقل المياه بالوان تميز سيارات نقل المياه الصالحة للشرب عن سواها ويكتسب عليها ما يفيد نوعية المياه التي تنقلها وبشكل واضح ومتى ثبت ان هناك من استخدم سيارته في نقل مياه غير مخصصة لنقلها فتحجز السيارة لمدة شهر كامل ويؤخذ التعهد على المالك بعدم تكرار ذلك.
- تشكل لجنة من ذوي الاختصاص في امانة منطقة مكة

امير روضة مدير يترأس اللجنة الخاصة لتطوير وتجميل المدينة ودعوة الاهالي للمشاركة



عبد الله بن عبد العزيز

روضة سدير/ محمد الامان:

تشبعا من ما تعيشه مملكتنا الحبيبة من نهضة شاملة وما تشهده مدن وقرى المملكة من تطور مستمر بفضل الله ثم حرص حكومة جلالة الملك المعظم وولي عهده الامين تم في روضة سدير تشكيل لجنة برئاسة اميرها الاستاذ عبدالله بن محمد بن ماضي وعضوية كل من رئيس البلدية الاستاذ عبدالعزيز البريه والاستاذ عبدالرحمن السلمان وذلك لمناقشة تطوير مدينة روضة سدير وتحسينها وتجميلها وقد عقدت اللجنة عدة اجتماعات تم على اثرها توجيه الدعوة للاهالي للمشاركة في مشاريع التحسين والتجميل وقال امير روضة سدير للرياض: بان هذه الدعوة قد قوبلت بتجاوب كبير من المواطنين مما يدل على وعي المواطن وحرصه على المساهمة الفعالة في خدمة دينه ومليك ووطنه وقد ابدى عدد من

المواطنين رغبتهن في المشاركة في هذه المشاريع كما تلقت اللجنة خطابين من كل من الشيخ عبداللطيف سعود الباجلين واخوانه والشيخ يوسف احمد كاتو ايدوا فيه رغبتهن في اقامة عدد من المجمعات الجمالية بداخل روضة سدير وميادينها العامة. واضاف امير الروضة قائلا بانه سيسعدني باسمى ونياية عن اعضاء اللجنة ان اتقدم بالشكر الجزيل لهم على هذه المساهمات الفعالة ولجميع المساهمين من الاهالي راجيا ان يوقف الله الجميع لما يحب ويرضاه.

٧ برامج تدريبية للمساعدين الفنيين والمراقبين الصحيين

الموافقة على اختيار ٦ مستشفيات للتدريب ودورة تشييطية للاطباء

الصحيين على اعمال مكافحة الماريا.

كما وافقت اللجنة على اعتبار بعض المستشفيات كمراكز تدريب تدريبية للمساعدين الفنيين والمراقبين الصحيين وهذه البرامج هي:

- ١- برنامج تدريب مساعدي المختبر.
- ٢- برنامج تدريب مساعدي العمليات.
- ٣- برنامج تدريب مساعدي الصيدلة.
- ٤- برنامج تدريب مساعدي وفني الأشعة.
- ٥- برنامج تدريب مساعدي وفني المختبر.
- ٦- برنامج تدريب المراقبين الصحيين على اعمال مكافحة البلهارسيا.
- ٧- برنامج تدريب المراقبين

٧ برامج تدريبية للمساعدين الفنيين والمراقبين الصحيين

الموافقة على اختيار ٦ مستشفيات للتدريب ودورة تشييطية للاطباء

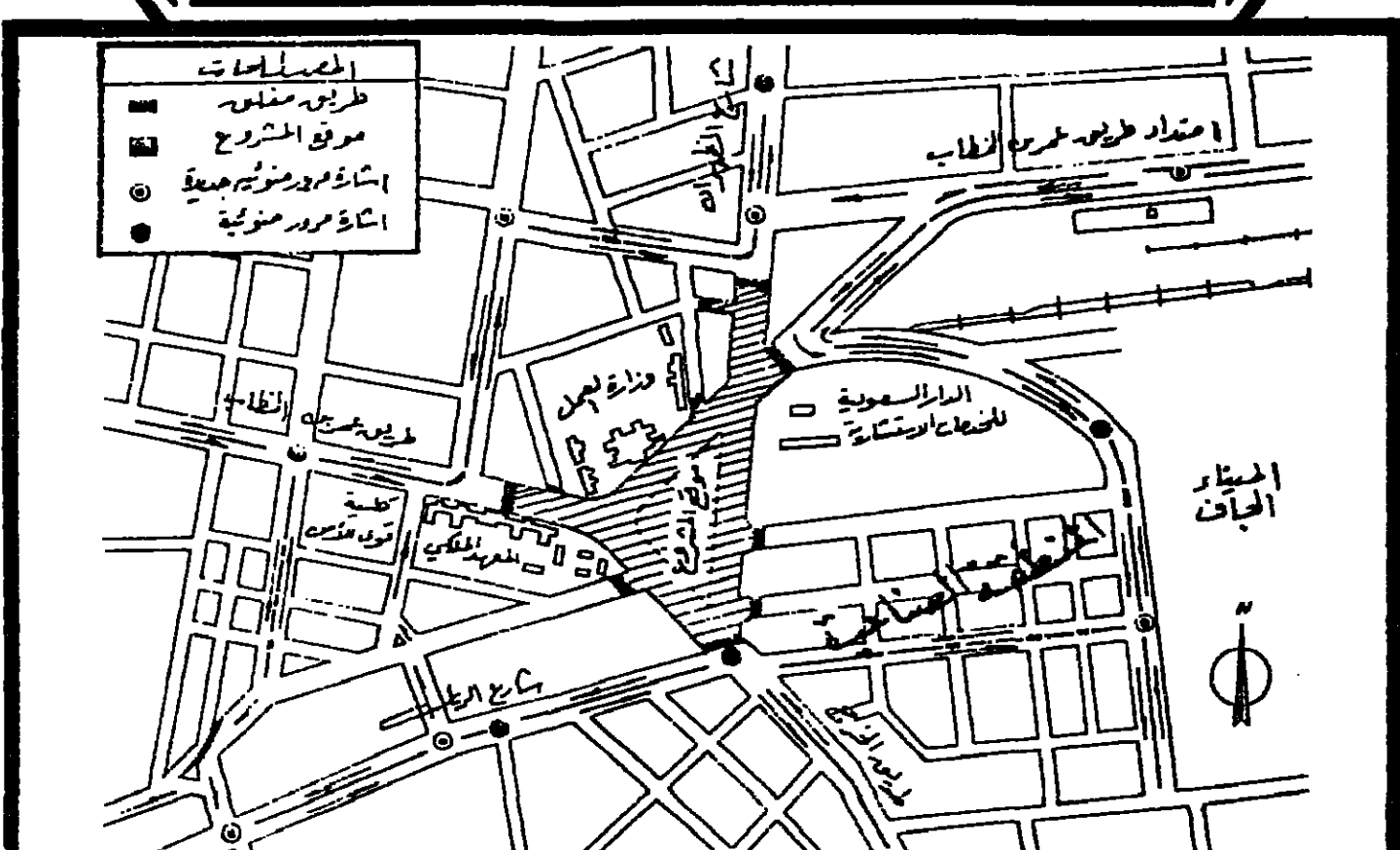
الصحيين على اعمال مكافحة الماريا.

كما وافقت اللجنة على اعتبار بعض المستشفيات كمراكز تدريب تدريبية للمساعدين الفنيين والمراقبين الصحيين وهذه البرامج هي:

- ١- برنامج تدريب مساعدي المختبر.
- ٢- برنامج تدريب مساعدي العمليات.
- ٣- برنامج تدريب مساعدي الصيدلة.
- ٤- برنامج تدريب مساعدي وفني الأشعة.
- ٥- برنامج تدريب مساعدي وفني المختبر.
- ٦- برنامج تدريب المراقبين الصحيين على اعمال مكافحة البلهارسيا.
- ٧- برنامج تدريب المراقبين

مسارات مؤقتة

لميدان وزارة العمل والشؤون الاجتماعية بالرياض



تعلن امانة مدينة الرياض وشركة سام وان كوربوريشن المحدودة عن اقفال المنطقة الواقعة امام وزارة العمل والشؤون الاجتماعية لانشاء التقاطع الجديد ولهذا فان المرور سيكون حسب المسارات المحددة في الخارطة اعتبارا من ١٤٠٤/١٠/٢٥ وحتى انتهاء العمل .

مع تحيات العلاقات العامة والاعلام في امانة مدينة الرياض

ت : ٤١٢٣٥٦٨

«الرياض» الماضي.. والحاضر.. والمستقبل..

في لقطات من الجو تحكي تطور ونمو مدينة من أكبر المدن العالمية..



● عشرات الآلاف من النخيل في الدرعية.



● الدرعية بيوت الطين والنخيل تحكي آثار الماضي



● مبنى وزارة الدفاع والطيران تكوّن بالرياض

□□□

كتب: سعد الهويل

على متن إحدى طائرات قواتنا بقيادة
الطيار علي الغانم..

كانت (لرياض) جولة جوية فوق مدينة
الرياض والصور التي التقطتها عدسة الزميل
عبد الرحيم تركستاني تحكي قصة نمو
وتطور مدينة الرياض الهائل والذي جعلها
من أكبر المدن العالمية وأسرعها نمواً وتوسعا
والصور تعبر عن النهضة العمرانية
والزراعية والتعليمية والصناعية ومشاريع
الطرق والجسور التي أصبحت إحدى علامات
مدينة الرياض البارزة أنها صور رياض
الماضي والحاضر والمستقبل..

□□□

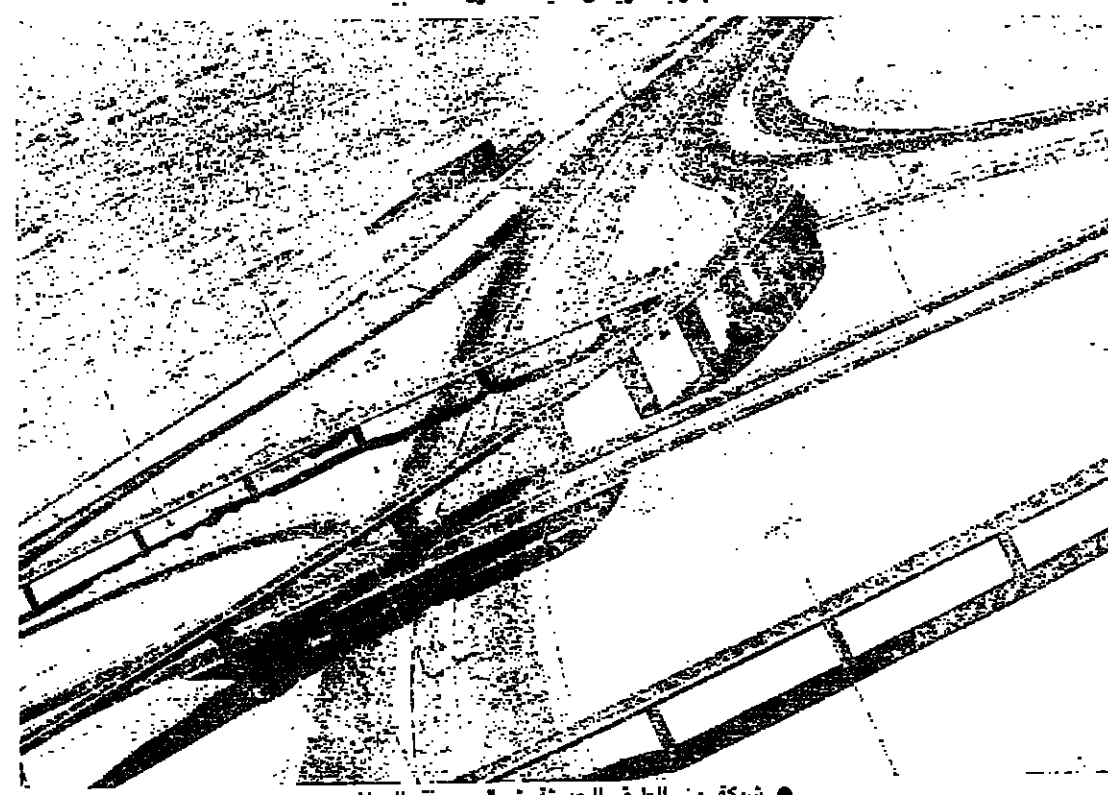
تصوير: عبد الرحيم تركستاني



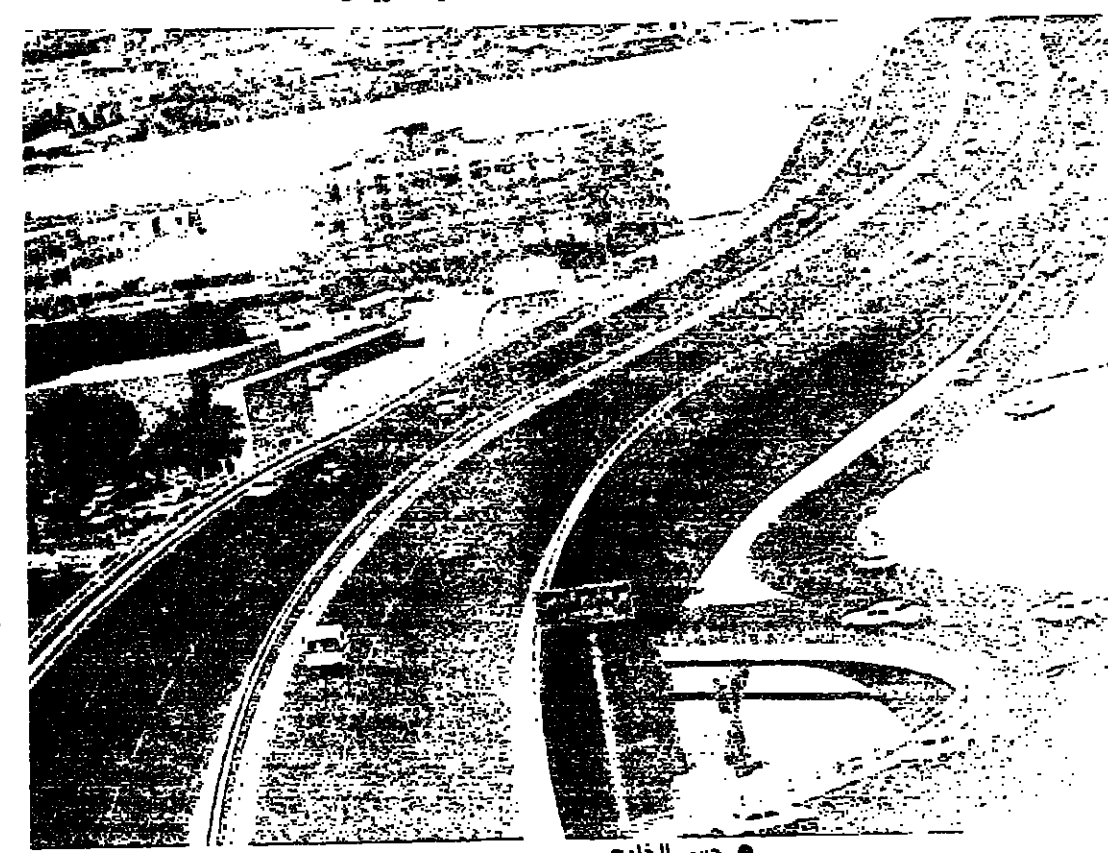
● الصورة من منطقة الشمسي ويبدو برج التلفزيون في الصورة.



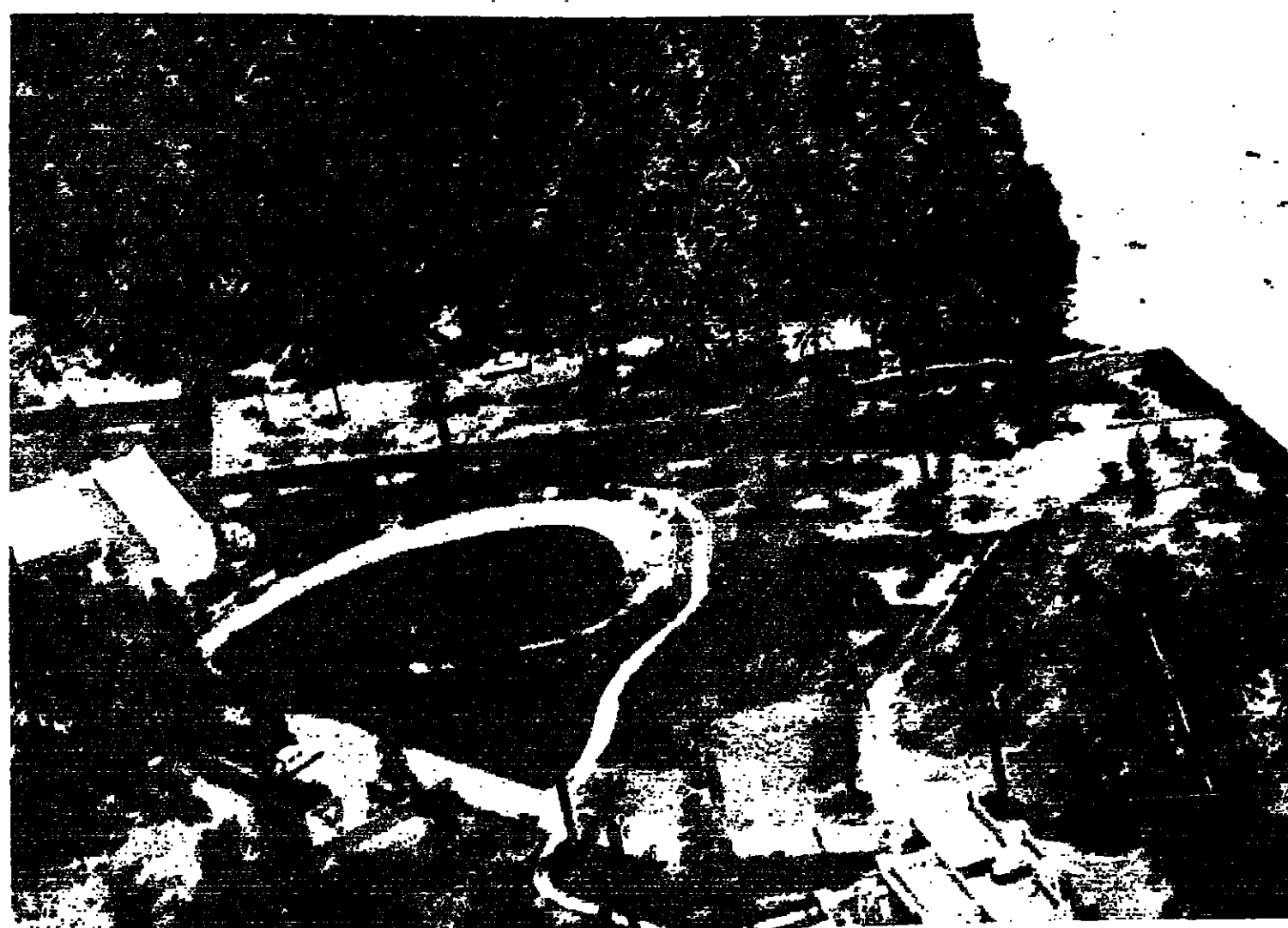
● جنوب الرياض حيث المثلل الشعبية



● شبكة من الطرق الحديثة شمل مدينة الرياض



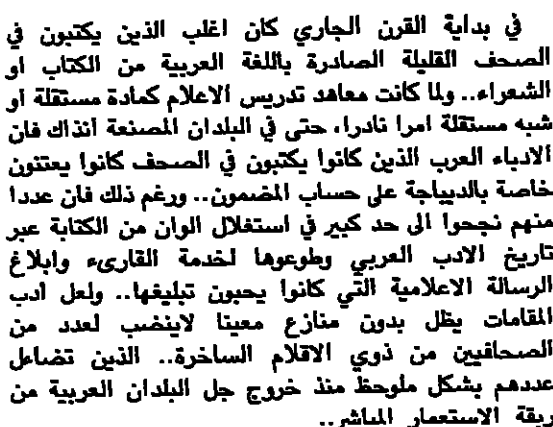
● جسر الخلق



● أحد المنتزهات في الدرعية



● قصر المؤتمرات والضيافة بالناصرة.



والحقيقة ان عالم الاجتماع الكندي مارشال ماكلمورن (١٩١١ - ١٩٨٨) كان من الاخصائيين القلائل الذين اهتموا اهتماما خاصا بالرسالة الاعلامية من حيث الشكل. وقد قادتته البحوث الميدانية والنظرية التي اجراها الى التأكيد على ان الصيغة التي ترد في اطرافها الرسالة الاعلامية تكفي ضمنونها الى حد كبير بل قد يحدث احيانا ان يكون المحتوى هو الشكل نفسه.

وفعلا اقامت الصحافة في البلدان المصنعة افادة كبيرة في نظرية كمالهوان هذه وراحت تطور الاساليب الفنية والتقنية التي كانت تتوهمها. وقد اتضع في السنوات العشر الماضية من خلال التطور السريع الذي شهدته وسائل الاتصال الجماهيرية وبخاصة منها السمعية البصرية، ان في طروحات البلبات الكندي جانباً هاماً من الصحة. وبحث انتشار الصورة - كأداة اتصال - القاطنين على شؤون الصحف المكتوبة على تطوير تقنيات الطباعة والارواح. واضطر الصحفيون انقسموا الى تطوير اساليبهم الكتابية. وتمكنت بعض الصحف الصادرة في الوطن العربي من الاستفادة من الثورة التكنولوجية الاعلامية الحاصلة وبثها منها من يفوق اليوم كبرى الصحف العالمية تنظيمياً اخراجاً. بيد ان الصحافة التي رفضت او تجاهلت او ساءت استعمال اساليب الحديثة كثير عددها.

ولاشك ان العصر الذي يعتبر الاساس في احداث اي تغيير شكلي على صحيفة ما ومع ذلك فان التطوير المتفرد الذي يفتقر الى المال حسب كل واحد من بعض قواعد الكتابة الصحفية من قبل الصحفيين او غيرهم ممن تتاح لهم فرص الكتابة بشكل منتظم يسهم كثيرا في تآدية الرسالة الاعلامية كما كانت توجهاتها واغراضها.

نذكر من بين هذه القواعد وعلى سبيل المثال تعاطي المثيرة والاطالة والابتعاد عن الاساليب الانشائية والمفردة والحرص فيما يتعلق بالاخراج على ان يكون نص الجرائد مرصوبا في حد ذاته بل ينبغي الفصل بين اجزائه المتفاوتة نوعية والعمل على ان ترد افكاره متسلسلة وان يقدم بفرقة تكتب بيننا يختلف عن البنت الذي يكتب به نص القائل...

التي تحترم نفسها وتحترم القارئ مدفوعة الضرورة الى اجراء مثل هذه التعديلات والآخر في صحيفة تستبته القارئ...

حسان القلبی

معنى الشغف والشغل

المرطوب عنه من ٢٦١
 من غير ما قبلها المسمى من المذكورين بعد ما تقرر في قوله وانتهى من قوله
 اوله فيكون رقم: ١- احمد السليبي في عطا ٢- احمد مرطوب في شجون
 ٣- شيل ابراهيم في محمد ٤- جليل ابراهيم في جليل
 رجب عنه يعرفه بشيئا الواقف على ٢١٣- ٢٠٤ أو أنه
 رطل ما قرب مركزه من شيئا الواقف على خمسة من هذه المسائل
 معتم أو التشرع عليه.

شركة قابضين سعودية لمحدودة

بات لمعرف لريحا اسد رحا كجوت لجود لبرطاني
 جنبه قد فقد اقامته ١٣٦٥هـ / الحاضرة
 عن الرطاف بتاريخ ١٤٠٥/٩ هـ
 وكذلك فخره قيات لبريه لبريه من تبعه
 اعني عليها اتصال بالبريه بالبريه
 ١٤٧٦-١٤٧٨ هـ وله

~ جمعية الوفاء الخيرية النسائية

عن عمرهما... ياذن الله افتتاح دورات دراسية
في اللغة الانكليزية والطب اذ العربية والانكليزية
وذلك دورات في تحفيظ القرآن والعلم السقر. فعلى من يرغب
المشاركة في هذه الدورات أن يساهم بالتمويل في فرع
الحاجة الواضحة في شارع العليا وعسر.

مؤسسہ اہل فلف للہندسہ والمیکانیکا بحفرالطائف

[illegible]

السيارات أم أنا؟!!

«التسيارات أم أنا؟ يقولون قطع الحديد هذه أولى مني بالسكنة!!»

يسترجع اللمعة .. شحوب ..
 فقط ذاك الكم البغيض من
 الشحوب يطن وجهه .. ولم
 يتحرك بعدها .. قبل مات ولم
 اكف عن معاشرة ذلك
 الاسترخاء العجيب الذي
 غشاني معا .. يفصلني بالآف
 الحقب .. وعن المنصور
 عنهم كم اكف عن الحديث
 الضحك لقاء آيات شعرية
 خفيفة القلب في جنازته ..
 قبل ايضا «الرجل جبر .. لم
 يتجع .. لم يك وحيد» وهل
 كل الابداء يسترون الدماء!
 «التعويض الذي

قليلا .. ولم اضعف .. هذا
 اكيد .. فالضعف انن يتسرب
 مقصحا عن وجوده من هوة
 اخرى غير الجسد .. عقلي؟!
 اتعتقدني اسير للجنون؟!
 ساريد فوقك وقول عمال
 الهدم- السيارات اولي
 بالماوى .. ابقي هذا عني تومة
 الجنون .. الاتفهم .. بما اخفي
 في صدري انا لاحتلم هكذا
 وباء .. لا اريده بقض هداتك ..
 يا ابن المنصور من اين
 استلمت كل تلك القسوة
 لتسحب مني!!! ماكان يجب
 ان ادلك تنمو كل تلك

سقيقضه في بيتك هذا سيكون
فرصتك الخيالية للبدء انى
شئت...

التعويض للاحياء .. وانا؟
اللاين النصور عشرة مواقع
مفضلة في داري .. عام مضى
الآن على وضعي للمقاعد في
ذلك البقع .. مقعد لكل موقع ..
انتقل بين مواقعه .. اغوص
ونظفني حضوره باللمعة
القديمة .. اطفيء التوق
لحامد .. والدته انتحيت حتى
لعظم ومجرت لادان .. قيل
بذبحتها الصبية فلم تطق
اراء جرحها الصديح الاحب ..
فكانت بين انا وابانتي

الكثافة .. انسحايك اكثف
أبداعاتك .. هذا مربع .. انت
قطعا لم ترجم تماسكي ..
x x x

- وانظري .. شوارع
المدينة هذه ترضيني .. تتمدد
.. تتمدد وتتوعدني بانحلال
داري ..
قهقه الجميع الا المنصور ..
انكفأ تشبه غنظا تلتصق

.. واغلاقت دارى خلفها ..
 لاحق لسجان ان يجبر محكوم
 على مواظمة شبح .. الحبيب
 يستمتع بغزو المكان .. انفرذ
 سجنى .. وانفردت
 شياحه .. لاحق لاحد
 للشراكة ..

صحيح.. لكنه رفعه بفخر
وتقص فريددين... حرصه
الدائب على عزة رايته في كل
معركة لم يتغير ولم يكف يثير
الحسد... ضحكاته اشبه برنين
رقراق يرمم الخنادق لاصمن
القلاع... تعليقاته لاذعة ودائما
في مقتل... والغريب انه لم
يخترق دفاعا لنهب او لاذل
بدرته... ورفقه الخدم

كنتُ يوما.. الاخيث.. مضى
 علم الآن ولم تكتشف جنتي..
 خفيها جيدا.. في افكائك يابن
 المنصور .. ان يدخل على
 صديقك في منبر الدار احد..
 يا حنى عمال الهم .. ساظل
 لاخيث .. لن يعرفوا الحقيقة

بسماعته.. ليس من السهل
أبدا كسب ثقة قلب حصين..
وليس من السهل حجب مثل
تلك الثقة بعد استحقاقها.. أنا
ورثت تلك المنحة بمنتهى
السلاسة.. لم يحنِ الأمر مني
الا اختراق ستائر الضحك
والشعر واللاعة.. وانفقت
أسوار الإنسان لي.. نظرة
واحدة إحسانا تكفي لتقسيب
أشباحك..

«السيارات إم أنا؟ ايه
بهي.. ألا تسخف أبك مرة
خرى.. فالسؤال يشتد عوده
ضميري.. أنت قلت:
سيارات.. وأنا أزداد اقتناعاً
بجوتي.. الفصل: ألقان
الكبدى للكبدى بداية ضعف؟
فكنتى سارلت القبضة
فطبيبية.. فزالت قليلا.. لا..
فأعرف.. لا دابة للمواري..
فأنت كثيرا.. أنتجت قليلا..
فأج.. لا الهزال كان

ذلك العقل كان مصدر فرعي...
 خفت عليه ونصبت تحدياً
 للمألوف... كالمسوط لأزح
 الوطء... وكان مخلصاً في تحديه
 لحدري... ابن النصور...
 دخل عليّ رجلاً في قمة
 عبقوانه... يومها ذكرت له
 اشاعة موقف السيارات المزمع
 انشاؤه علي حينا... حرصت ان
 أسقه خوفي بلمعته... يومها اكد
 ان العالم سيسع ملدننا
 سنطرقه معا... وكأنه امتص
 غصني... السيارات ام انا؟
 قال ببساطة ضاحكاً
 والسيارات طبعاً... وجسد
 سخم مژولي... ثم .. خمس
 دقائق فقط... علي بعد خمس
 دقائق فقط... من المناقشة
 استرعاني نداءه من حجرته...
 دخلت عليه... اقبل... لانتغير
 ولاحتي لحة الم... شيء من
 النحول استمر يقبض
 ملاحه... اللعبة المألوفة
 جامدة... جامدة حين
 استدعتها... ولعبة افقدتها
 بحدة غائبة... واستمر توقي
 اليها حتى استرخيتا معا...
 وبكفي في حجري اذراج عن
 الدهول... لم يتحرك علي

تعلّم جمعية الوفاء والخيرِية النساءَ

عن حاجتها الى
١- مديرية العاين الرياضية
٢- مديرية افة االكثيرية
وقد ادى العمل في الرخصة التابعة لها
للمستفسر على الاصل بالمتن ٢٦٥١٥٠٥/٦

تعلّمه جمعية الوفاء والخبرة النسائية

عن وجود سمات سعوديات من المالكة التي ساعدت
الجمعية ويعرّفن العمل كاستخدامات في المدارس أو
في الجامعة (أقسام البنات) وذلك لعدم وجود شواهد
في الجمعية. فقامت بفتح وتوظيف الاتصال بالجمعية
على الرقم ٤٦٥١٥٠٥ / ٤٥٨١٦٩٦



المؤسسة العامة للموانع
مستأجرة الإسلام

عن طريق عملية تسليم خدمات متكاملة لمناولة الصانع
(شحن وتوزيع) وأعمال الضيافة والإصلاح في محطة الإنتاج
المترددة والمحملة في ميناء حدة الأسلاك في منافذ عامة
تتبع الشركات السعودية للتخصص في هذا المجال

[illegible]

لاشك ان النجاح لا يأتي الا عن طريق الجد والاجتهاد دائماً دون الاعتماد على وسائل النقل «والعش» ولا شك ان اكمال الطالب في الدور الاول النهائي لا يعني ذلك رسوباً كما يظن البعض وانما هو اشارة للطالب لاجل الاجتهاد في المدة المكملة بها في الدور التكميلي الثاني - طالما ان هناك امل بالنجاح عن طريق الجسد، والعزيمة وقوة الارادة - فياجيزي الطالب المكمّل لا تتلاصق راحة الطالب واسعة تقاس بلها بهجة، وسعادة سواء اكان ذلك الام - اي وقت فبرحة الله يحقق - الانسان ما يريد طالما ان هناك الايمان بالله وقبضته - سبحانه - وهنا يجب على الاسرة للوقوف بجانبه، ابتداءه المكمّل للتحقق على صعوبات ابوابه اكلها بها، فان الطالب عندما يشعر بذلك فانه يستطيع بلانته الله التحليل على التعرف من المدة والتشعر بفهمها في الختام نسأل الله العلي القدير لبلانته المكمّل النجاح والمثابرة وتحقيق اعل الدرجات والتقدير والى التوفيق.

□ الى «السعودية»، ورعاية الشباب □
**منتخبنا في لوس
 انجلوس.. خفصوا
 التذاكر للمشجعين!!**

الشباب الراغب في المساندة فقط وذلك بعد أن تقوم رعاية الشباب بتأمين السكن والمواصلات للشباب في مقر الدورة بولس أنجلس لحضور مباريات منتخبنا الوطني السعودي. وبذلك تكون الخطوط السعودية ورعاية الشباب قامتا بشكورتين بخدمة منتخبنا بمجهوداتهما التي عودتنا عليها لساندة المنتخب في أي بلد والله من وراء القصد.

**خالد بن سواد
الرياض**

يعلمه محمد نور الحسيني
 بأنه من مكفوفاته الأتية / فأرسله كلاً ما يلزمه الجنسية مواز
 رقم ٤٤٤٣٠ تأشيرته فروع وعودة وإنهت ولم تعد لنا مختبر
 من التستر عليها أو الفاعل معها ومن يعرف عنها شيء الاتصال
 بأقرب مركز للأشربة أو ليلفون ٨٦٤١١٤٦ الخبر

يعلمه محمد نور المشيري
 بأفنه منح مكفوله / سجون قادم شارون تاليفه الجنسية جواز
 رقم ٩٣٤٤٤ T ناشرة خروج ودعوة وانتهت ولم يصدر لنا
 نخر من المستر عليه أو التماس معه ومن يعرف عنه شيء لطيف
 بإقره مركز شرطة أو تليفون ٤٦ ٨٦٤١١ الخبر م

يجب ان يستعيد المدرس سلطاته كمرب .. أولا

١ - ارى ان اساس المشكلة هو الخلط في تعامل الوزارة مع المدرس حيث تنظر اليهم بمجرد موظفين فقط وذلك حصل ان جردتهم من سلطاتهم كمرربين ومعلمين واشعرتهم بانهم ظلمين الطلبة وذلك بصرهم وذلك يجب ان يوقفوا عن ذلك وان يقتصر عليهم على القاء الدرس فقط وهذا يجب اعطاء المدرس سلطاته كمررب.

٢ - اشعار المدرس بان الطلبة ابناءؤه وان له حق التصرف بما يريد عليهم بالنفع وانه مسئول عن سلوكهم داخل المدرسة وخارجها ويزامه التعاون مع الطلبة وان يسمى اذ امر لا اذ البت.

٣ - تغيير اسلوب الامتحان الحالي موقد اعلنت الوزارة عن تغيير اسلوب الامتحانات ولكن احدى اري ان يكون الامتحان اخر العام بكامل الكتاب ويعمل امتحاناً وطنياً للعام الدراسي لقياس المستوى فقط وتكون نتيجة النجاح على شهادة اختبار اخر للعام فقط.

٤ - التقليل من المواد اللامنهجية غير المتصلة بعملية التعليم مباشرة.

٥ - جعل اسابيع الشجرة والمرور والمسجد وغيرها خلال الاجازة الصيفية ويشترك بها طلبة المراكز الصيفية.

٦ - اتخاذ الحزم من قبل الوزارة تجاه كل طالب يعقون كرامة المدرس او يتعدى عليه او يمتلكات واحالته للسجن وغرامة مالية كبيرة.

٧ - الاهتمام بأداء المدرس ومشاركه الراي لكل ما يتعلق بنظام العملية التربوية لانه هو المامسك لها والقادر على تقييمها.

٨ - الرفع من ثقافة الطالب وذلك بالزامه بتخصيص كتاب شهري تحده له المدرسة بشرط ان يكون الكتاب صغير والتخصيص قصير وذلك لتعوده على القراءة والكتابة وخاصة من بداية المرحلة المتوسطة.

٩ - محاولة تخليص الطالب من الانتماء الرياضي خلال العام الدراسي وذلك بجعل مباريات الكاس والدوري خلال الاجازة الصيفية ليلا وخاصة ان الرئاسة العامة لرعاية الشباب قد وفرت الملاعب والامكانيات التي تجعل الاندية تستطيع جعل المباريات ليلا ومستفيد من ذلك كثيرا.

١ - الطلاب الالبيين ان تشغلهم عن دروسهم وكذلك التلغيف.

ب - جعل المباريات بشكل منتظم موقت قصير قياسا بما يجرى الآن.

ج - اشغال الطلاب خلال العطلة الصيفية.

د - الحد من سفر الشباب لارتباطهم بمتابعة مباريات الاندية التي يشجعونها.

هـ - تقام المباريات بعد صلاة الغشاء الاخير وبذلك لا تضيق اوقات الصلاة لكلاهم والمغرب كما هو حاصل الآن.

ارجو ان اكون قد وفقت بعرض وجهة نظري واتمنى من الله عز وجل ان يوفقنا الى ما فيه خير وصالح شبابنا وبخير ختام الصلاة على سيد الانام محمد صلى الله عليه وسلم.

بدول الحديث في المجتمع عن التعليم بشكل مركز وبتباعد الاراء بحسب التصاق كل شخص بعملية التعليم سواء اكان ذلك بعلاقة وظيفية او علاقة الابوية والقرابة. وملاحظات الناس تتركز على الاتي:

١ - تسرب اسئلة الامتحانات.

٢ - تدني مستوى الطالب.

٣ - ارتفاع نسبة النجاح كما على حساب الكيف.

٤ - تدني ثقافة الطلاب بشكل عام.

وبقائنا الناس بما حدث بالنسبة بالسنوات الاخيرة وما كان عليه طلابنا في السابق وكل يبرر حسب رايه ومنطقه منهم من يقول ان الخطأ باسلوب الامتحانات وان الهدف من الحكم وليس الكيف. وبغيرهم يحل ان الخطأ هو بعلاقة الطالب بالمدرس وعلاقة الوزارة بالمدرس ومنهم من يجمع بين هذه وتلك. حتى المشرفين على العملية التربوية لو سالتهم اعطيت اجاباتهم شعورا بان الهدف هو رفع نسبة النجاح وان كل ادارة مدرسة تسعى الى رفع نسبة النجاح لديها بكل وسيلة والمهم النجاح بأي وسيلة وهذا مفهوم خاطيء ومصل الى اضرار الجميع ومن ضمنهم ادارة المدارس والمدرسين. وبالرجوع الى العملية التربوية واسلوب الامتحان الحالي وتجريد المدرس من كل سلطة تشعشع الطالب بانه مرب ومدرس نلاحظ ان النتائج التي وصل اليها التعليم نتائج سلبية ومن ذلك:

١ - شعور المدرس انه مجرد موظف يلقى الدرس فقط وانه غير مسئول عن تربية الطلبة وتوجيه سلوكهم.

٢ - شعور الطلاب بالامان من العقوبة جعله لا يهتم بدروسه وحل الواجبات.

٣ - شعور الطلاب بسهولة النجاح عن طريق الغش بالفصل الاول وثلاثون درجة من المدرس.

٤ - الانتماء بالمواد اللامنهجية والاشترار بالاسابيع المتعددة على حساب المواد الدراسية ادى الى ضعف الطالب.

٥ - الامتحان بنصف الكتاب جعل الطالب ينسى نصف الكتاب الاول خلال النصف الثاني والعلة الصيفية مما يجعله من بداية العام الدراسي الجديد لا يتذكر النصف الاول مما اثر على فهمه للدروس الجديدة لان اغلب المواد مبنية بعضها على بعض.

٦ - كثرة الاعتمادات على المدرسين وممتلكاتهم وذلك لفقد سلطاته كمررب.

٧ - شعور الطالب بان المدرس مجرد موظف يلقى الدرس فقط وانه غير مسئول عن تصرفاته وسلوكه ولانما من العقوبة لا كل ما في الامر خصم درجة او اربع من اعمال السنة وهذا لا يهم الطالب.

كما ان هناك اسبابا مساعدة لضعف الطالب وهي زيادة اهتمامه وانتشغاله بالالام والرياضة.

والنموذج بعملية التربية فقد رايت ان اشارك بما لدي من افكار اسهاما في خدمة وطني وعسى ان اوفق.

عبد العزيز احمد الملقبي
الزلفي

أحيانا تلعب وسنقل الاعلام والبرامج التثقيفية دورا بارزا في تجسيد مشاكل المجتمع ومن ثم الحجب عن حل يجري لهذه للمشكلة ..

لكننا نشاهد البرنامج التاجع سلامته حيث قدم تلفزيوننا العزيز الجزء الاول منه محتويا على شتى المواضيع والمشاكل الموجودة داخل المجتمع ومن ثم اهداء التصح والارشاد وقد ذكر مؤخرا ان الجزء الثاني من هذا البرنامج سيتناول مشكلة الخدم والسائقين الاجانب والخطر الفاح الذي يهدد المجتمع الاسلامي ..

الحقيقة انها فكرة ممتازة متبلورة في اطار الصورة المرئية ليريقها للمشاهد عن كثر وبالتالي يدرك الخطر الذي سيهدد أسرته ان بقي على ما هو عليه من الجهل والضللال ..

والله الهادي الى سواء السبيل

فوزية بن الحارثي المطاطي

الدين الاسلامي ..

لو تعنتا قليلا لوجدنا ان من اعظم اهداف الدين الاسلامي انه يحث دائما وابدا على وجود البيعة الاسلامية القلبية التي يمكن ان ينشأ فيها ابناءؤها بامن وسلام ..

بيعة غير ملوثة بالزيف والباطل ولا يستسنى .. لا ابيد تلك البيعة الا بتطبيع بيتتنا من هؤلاء وازالة آثارهم من داخل بيتتنا ..

والمعروف ان الام والاب اكثر الناس تأثيرا في اطفالها .. والام يحكم غريزتها اكثر تلقا بابنها فكيف تطاوعها نفسها ان تترك فلذة كبدها بين انساء غريبة الطباع والتصرفات ؟ ..

المشكلة تحتاج الى ان نتدارك الامر قبل فوات الاوان قبل ان نغرس في اطفالنا مذاهب دمامة .. لاثمت للإسلام بآية صلة .. يجب الا تترك الحق على الغارب فنقدم يوم لا يبلغ الندم ..

والموضوع ككل اخذ حقه من النقاش من قبل الاخوة القراء .. والجديد الذي ابدن ان نضفه انه

القيام بتنظيف المنزل وتربية الاولاد شيء يتقص من قيمته او لانها من سيدات المجتمع الرافقي لذلك لا يجوز ان تحضر نفسها في مثل هذه الامور ولابد من وجود الخادمة لتتولى تلك المهمة عنها ..

فنجدها تلج على الزوج دائما وباستمرار الى يحضر لها خادمة لتحمل ذلك العبء عن كاهلها .. ونحن نشعره الخادمة تصطحبها الزوجة من مكان الى مكان حتى يعلم لها الحي جميعا ان لديها خادمة ..

لـاس ان هذه الزوجة تناست دورها في مجتمعه .. تناست الحقيقة التي خلقها الله في هذا الكون وهي ان المرأة المسؤولة اولا واخيرا عن اولاها وعن تربيتهم تربية صالحة .. ولا يمكن تدوير المشكل الصغرى في ذلك ..

وتصبح ان ملكة متعيشة عمر رخاء وتقدم ولكن ليس ذلك سردها الى امتلاكها القصور والسيارات الفاخرة ولكن الى عامل اسامي ومهم وهي تمسكتها بأعداب

- تطالنا هذه الصفحة العريضة الى قولنا بشئى المواضع التي من خلال طرحها ومناقشتها تم الفائدة بياضه تعالى ..

وقد تطورت الصفحة قبل مدة الى موضوع بالغ الاممية وفي اثر كبير على الجيل المسلم وهو موضوع استخدام الخدم .. والسائقين الاجانب ..

- فنجد بعض الليبر .. ويقول بعضها لان تلك المشكلة لا تم البض منها لا تلخو من الخادمة او السائق لتدنية والمشاوروه للعائلة المحترمة ..

لـوسات ادهم عن السبب في استخدام هؤلاء؟ وعن سبب وجود كل هذه العمالة بيتنا؟

متشدقا بالكلام: يا اخي احنا في عصر التقدم والتحرر وبما انه عنك سيارة فخمة وعمل احدث طراز وفيلما عظيمة فانت تحتاج الى خادم وسائق كمكلمات لهذا التحضر والتمدن ..

او ان ست البيت ترى ان

اطعام - ثلاثة آلاف ريال يا بودمقيم... بس
وتراه بجنن ويطيح العقل... جج!!

«ما من دابة في الأرض إلا على الله رزقها»



قراءة بجريدة الرياض العدد ٥٨٥٨ الصادر في يوم السبت ٩ شوال ١٤٠٤ صفة الرأي للجميع تحت عنوان محول تشجيع زيادة النشر - زيادة السكان مقصد أصري ومطلب ملح لخطا التنمية، بقلم الاخ الكاتب حمد العليان فكم سررت لتلقي الاخ الكاتب لهذا الموضوع الهام والذي بدأ يظهر في الجريدة مجتمعتا بصورة غريبة ومؤسفة في نفس الوقت وفي الحقيقة اريد ان اشارك الاخ الكاتب الرأي بتسليط الضوء على بعض جوانب الموضوع التي اجادت به خلفيتي المتواضعة حيال هذا الموضوع.

في السابق في وقت امهاتنا كانت النساء في ذلك الوقت يتقاضين بكرة الانباء والبنات وكان يتمتعن برأادة وعزيمة قوية وكذلك ابناؤنا كانوا حينما يدور الكلام حول هذا الموضوع في مجلس احدهم يقولون بصوت واحد.

ما شاء الله أن قلنا لديه كذا من الإنباء ازاده الله وأصلح شأنهم..
والنسب الكامن يعود لإيمانهم الكامل بما أمرنا به ديننا الحنيف ولما
للإنباء والنبأ في حد سواء من أهمية بالغة وأصلبها ويعملون بها
يمنيا في وقتنا الحالي أخفف الوضع عنهم وأصلبها الأوضح يعود
بأننا نعيش في عصر التقليد الذي يكاد أنه وجد مساره بيننا بسهولة
ويسر إضافة في ذلك ضعف الإرادة والعزيمة فمثلا حينما يدور الكلام
حول هذا الموضوع في أحد المجالس بهذا الشكل يقولون "مسكين فلان
إن لديه مثلا أربعة من الإنباء والحقيقة وضعه حرج.. وكذا حينما
يدور الكلام في مجالس النساء يقنن أن فلانة لديها خمسة من الإنباء
فكيف تستطيع أن تربيه.. أن دل على شيء قانما يدل على نقطتين
هامتين وهما..

١ - أننا نعيش في عصر التقليد والذي بدأ أغلب افراد المجتمع مع الاسف يعزلون به يحدقونه.

٢ - ضعف الإرادة والعزيمة لدى الاكثرية من النساء في هذا الوقت حيث الاغلبية منهن يقان أننا لن نستطيع ان نربي احفالتنا في حالة زيادتهم عن الاثنين حيث انهم يأخذون جل وقتنا وانفصلنا اضافة الى ذلك ان هناك من الرجال الكثير من يقول كيف اعيش ابائني اذا زادوا عن الاثنين. وانا رايتي قليل لا يفي بجلجتي انا وابائتي.

ان يفتننا الاسلامي الحنيف طلب منا ويحثنا ان نترك من النسل كما اننا اخبرتنا في محكم كتبه بان الاطفال وابائهم وامهاتهم جميعهم من في الكون من انسان او حيوان او جماد او نبات انما رزقه الله على فاطر السماوات والارض حيث قلنا ما من داية في الارض الا على الله رزقها. اخبرنا اتهم من الله ان اكون قد وقع باعطاء هذا الموضوع لـ الجزء القليل من اتفه. ومرة اخرى اشكر الله الكاتب / حمد العليان لتطرقه لهذا الموضوع الهام. اللهم ولى وراء القصد.

عندما يتمتع الآباء بوقتهم وينسون بيوتهم!

ان ما اراه يحدث اليوم من
بعض الآباء الذين تسروا وبلاشف
الشديد دورهم كآباء فنرهم
يخرجون من البيت في بعض
الاحيان في الصباح الى آخر الليل

غير مفكرين بمآقدهم وحصل ظلمهم
وما يجازيهم بالبائيت وكنتهم في سياهم
عميق لا يهيمهم الآخر... ولينهم
بخرجهن هذا يجهن قتيل الفائدة
العائده عليهم. وعلى اهاليهم بالخير
ان تجدهم يلقون او يلقين الذين
ينبت اعد الاضواء او تجدهم في
أحد المقاهي الشعبية يفتنون
الشيعة. والله يتصرفهم هذا نسوا
نورهم: اللهم في حياة ابناءهم
ونورناهم... فالأب في المفهوم
الإسلامي راجع ومسئول عن بيته
وأهله لقول الرسول صلى الله عليه
وسلم: (لكم راع ولكم مسئول
عن رعته، إذا رع رعته وعسا عن رعته)

وعلى الابوين الكريمين
يلاحظا تربية اطفالهم جيدا
البيت تخرجها حتى يثبت
ثباتا حسنا ويكفوا في المستقبل
جيلا نظيفا نعتز به. واثني انشأنا
وارجو من كل الآباء ان
بصفة خاصة على تربية
وتأديبهم تاديبا حسنا وذلك
نساء المستقبل وامهات الاجيال

يحفظون من الشعر والنثر الأدبي
مليوم لسانهم ويحفظهم حينئذ للغة
العربية وعاشقها. ويملكون كيفية
الجلوس والجلاس وإن وإن
لياسمعوهم بركة الطهارة والصلاة
ويحرمهم بالصوم في بعض أيام
ومرضان... فالذين إذا أهل من
نشأته خرج في الأغب بدني

والاخلاق!!
ولكن كيف يستقيم الابناء او
يفهموا للقيمة الحقيقية لهذه
الحسين واشد الحاد
الخفجي

ولكن كيف يستقيم الابناء او يفهموا القيمة الحقيقية لهذه

ويلاء من عبرات عين تفوحى

هذه الابيات اخذتها من محفوظات سلطان بن محمد السديري الذي قال انه اخذها من عمه المرحوم خالد السديري وهو يرقى بالمستشفى بالولايات المتحدة في نفس المرض الذي مات من اثره تفدده الله برحمته وهذا ما نستطيع ان نجراه به.

عيا طيبسي لا يدأوى اجرؤحي
اجروح قلبي اسرقوا واشعلوا به
ماموب يسعمهم ولا هوب يوحى
اقفوا عليه بفيضهم واقبلوا به
عقب الطرب واناسته والمزوحى
عزاه ياتالى هواى العبو به
سهر عين بات صدره فوحى
اشراق الل تحبه اعقوب به
يامن قراق حاضرك الفكر يوحى
وتهب قلبي كل يوم نبو به
وشلون ايا اسلي عك ياروحى
والقلب يك ما انتنى عن ديو به
ويلاء من عبرات عين تفوحى
حل الفراق وليتهم ماسعو به

المرحوم خالد بن احمد السديري

لوحتان وطاقيتان

اهدانا الاخ الشاعر مسلم ابو رشيدة الشاروى لوحتين توجهما بصورة جلاله الملك عبدالعزيز والملك سعود وفيصل وخالد وفهد حفظه الله بالإضافة لصورة سمو ولي العهد وسمو الامير سلطان بن عبدالعزيز وبعض الامراء الافاضل دون القطوعة الاولى على اللوحة الاولى والقطوعة الثانية على اللوحة الثانية وهو جهد يشكر عليه الشاعر واليكم القطوعة الاولى:

انشروا للمجتمع علم وخبر
الجزيرة من على عصر الرسول
الجزيرة يا قصيرين النظر
تقتصر بجماعتها عرض وطول
تقتصر بجماعتها بر وبحر
الرجال اهل الشهامة والعقول
الرجال اهل الشجاعة والظفر
ما لهم الا عقيدتهم ميول
ما تاتر في صدى صوت زجر
صوت شينين النوبا والفعول
مايهم القافلة نبج الجعر
هى تسبح بحق والباطل يزول

اللوحة الثانية

يرحم الله من توروا بالحد
وانت يحفظكم لنا رب العباد
ايده الله الفرد الصمد
بانى من فوقنا سبع شداد
ماعلينا ماعلينا يا فهد
وانت ماجود على عرش البلاد
ماعلينا من كثيرين العدد
بايعين الدين عمد بالزاد
الوطن والفهد روح بجد
والحدود مشروب انف بالرماد
يا فهد واصل وحنا للابد
حاضرين للامور والجهاد
دام عبدالله وسلطان السعد
دايم ايديهم على حرف الزناد
كم عدوا من وراء حده جمد
يوم يذكركم بجبه الارتعاد
الكم التاريخ بالماضى شهد
فوق سرج الخيل وايضا بالشداد

دربا الوفاء

عز الله انى في حياتي تلويت
وصفت من راحة شمالي يميني
ساعد لي حيلة ولو له تنيت
كسر التماسي غرلتي بدني
الياجيت ايا انى ماجرالى توجيت
صدحت روى من عذابي بمضاي
درب مشيت من سبابيه ونيت
ونه خلفاى الروح واصحت حناياي
درب الوفاء ماله بدنيا الهنايت
من سبتة ضيعت دربي بمسراي
لا يازمن ياما بنينا وهديت
طيب لك همى وحزنى وبلواي
ماحد تصفني منك يوم انى ابدت
شكوى عذابي في حياتي من ابكى
كلن تنحى عن طريقي ولا اوجيت
الا هدير الهم في داخل احشاي
كلن يبي حقه وانما ماتمديت
اوذن كلامي قبل تظهره انا اشفاي
ابديت انا كل الشاعر ولا اخفيت
باقى حناي والوفاء من سجاياي
واعطيت كل الحب في صدقة اعطيت
الا ولا ارجى يوم (رد) لعطاياي
واليوم انا بسبة وفايه تنيت
ضاعت مع كل الاساني ورجواي
بسبتك يادرب الوفاء كم تاذيت
اذيتني واخلفت في دربي اخطاي
شغف جريحه من عذابي ترديت
اقرب قريب من قرايب دنياي
وهليت صاف الدمع بصخار هليت
ياخيف كيف اليوم ضيعت ملقاى
لا والله انى لاشي ماتمديت
لا والله انى مامقيته بدنياي
واليوم انا لك يازماني تحديت
درب الوفاء غاية مرامى ومبداي
ولوتى من اسباب سرخت وتكرت
حش على انشاء واغبر اخطاي

ضوى - جدة

اعداد: محمد بن زين بن عمير

شعراء عذبة الشعبيون

وهنا اهيب باخواننا المؤلفين للادب الشعبي ان يطلعوا على هذه الكتب ويوسعون بمؤلفاتهم على متواليها ليضمنوا رضا القارئ المتلهف دائما للجودة في كل عناصر الكتاب ولا يفتوت في هذه العجالة الا ان اشكر الاخوين عبدالرحمن العقيل وسليمان البطلاني على هديتهما القيمة مباركا لهما جهودهما الموقفة في توعية الاختيار واستميت القارى عذرا في عدم تقديم نماذج من قصائد الكتاكين لضيق حيز الصفحة. واعترف منى بقدرة المدان وحسن اختيارهما فانتى اسجل هذه الابيات المتواضعة وارجو ان يقبلوها ويتفاضوا عن هفواتها.

تسلم يمين الي جمع نادر القيل
واثبت لنا فهمه وحسن اختياره
سليمان هو وابن عقيل المشاكيل
غاصوا على الدانه يفن وجداره
حتى عطونا محكمات التماثيل
يالي حفظوا للتراث اعتباره
الى لها عند الميز وقاره
عسى لكم في كل خطوة تساميل
يالي حفظوا للتراث اعتباره
وقدمتم الي مايبى زود تكميل
بالعمون عارفكم يزيدي افتخاره
واليوم انا اشكر كاسين التماثيل
واقول وفقتهم لزين العياره
واخذوا شهاده مايبى زود تفصيل
عن جهدكم يامل الوفا والوقاره
مدعومة باجمل تحية وتبجيل
تشمل اكابر القوم وايضا اصغاره
ماحدث الصغراء لزيد الغراميل
تحيتي تشمل النور النصاره
اهل عذبة متحبين المعاميل
الى لهم سوق المكارم اتجاره
الى لهم بالمجد بيت ومداهيل
وتلقا بهم حسنى وفيهم نزاره
بالكلايدات ايبى من الجدى وسهيل
وباللين درة مصفرن في غضاره
للصاحب احلى من قراح شهابيل
والا على كيد المعادى حراره
واذى عذبة مرتع للمطافيل
مناذيرت من وحهم في مداره
تشهد لهم قحص المهار المشاويل
مع عيسى الانضا يوم يقدح شراره
وقت السنين الشهب صاروا قناديل
الضيف والى قاصد بالزيارة
يوم ان بعض الناس حتى التماثيل
بيخل بها من خوف تشاف داره

محمد بن عمير

الخطأ مرجوعه

ارسلني لي مع هو المغرب غير
ينفض الروح العليله لا تموت
انثريه يزورنى غير الاثر
مقلما يعبر من المذيع صوت
فيك من ربح الفضل شيء كثير
والخزاسى منك ربحتها ثبوت
في غيابك صابر صبر مريض
(مضى) دمي والرزق الدخان قوت
كلما غرد مع الاشراق طير
او حمام البوق يسجع بالبيوت
فز قلبي كن يزعمني بشعر
وانتهت وكنت في لحظة سكوت
انذكر يوم انا وانتى نسير
في ربيع العام في هلك الخبوت
وحولنا منك ينساب السدير
والطير الهيا على جاله اخفوت
ماغيظنا راعى المال الوفر
ولا لنا تشده عن اصحاب البخت
ماغيظنا ساعة الفرقا تصير
ولا درينا وش رحا الدنيا ثلوت
يا مليحة كيف ترضين المنير
كيف يفرح في حساد وشموت
انكروني كان به عندك ضمير
وارجمي لي قبل فرصتنا تقوت
الخطأ مرجوع يا البدر المنير
والجهل مدنون مع عصر القوت
مستعد افترش لك الدنيا حرير
والفلس العى بها لعب البوت
ايه احبك حب مقداره كبير
ماحصل لعقاب في حبه لنوت
في يديك صار تقرير المسير
الحقى روح عليله لا تموت

خضير نائف البراق - الدمام

يا قلبي المجرود

ياقلبي المجرود يكفك ماياك
بسك كفاية خل جرحك بطيبي
لوعك درب الحب الله يجزاك
صوب سهامه يوم قللك حبيبي
يامنايتك قلت ياقلب وش جهك
احذر تروى درب الحبة صعيبي
واليوم ياقلب العنازاد بلواك
يوسك انتادى صاحيك مايجيبي
قلع احبال الوصل يومه تحداك
وخلاص تسهر طول ليك صوبي
نمي كلامه يوم قام يتوجك
ارحم انفراد صابرين لك صعيبي
وتنفس اعووده بعدما كان يهوك
خللا واقفا ياردي النصيبي
نوع الخليج

في رحاب الادب الشعبي ○ قصيدة انغام الخلود

اذا كان لكل اقليم في هذه المملكة لكته خاصة في لهجت تميزه عن الاقليم الآخر.. فان في هذه الجزيرة العربية شعوب لها لهجاتها.. تتبايع حينا عن بعض واحيانا تتقارب تلك اللهجات تبعا لحوال عدة اهمها: عامل الجوار والارتباطات الاجتماعية والدينية.. قد يلاحظ تفاوت في بعض الكلمات الشعبية - ذات الطابع المحلي - الا ان هذه الكلمات على الأرجح في الشعر النبطي لا تغير في وزن او قافية او معنى البيت.. الا ان في عمان ولدى بعض سكان الانارات يوجد اختلاف في معاني بعض الكلمات الشعبية واذا جاءت هذه الكلمة في بيت من قصيدة شعبية يخلل لنا انها لاتعني شيء.. وكما في الكلمات كذلك في الشعر فمثلا (الهيبي) لدى بعض سكان تلك المناطق: ولنتناقش بعض الشعراء ليا جنتك عرواى

يشدن مهاليل الخيلة
والبيض يسقط الجيم مثل: (الهن اليا يثك عرواى)
واذا فلا غراب في كون انغام الخلود ترى انها شاعرة.. ومن جانب آخر لا يستبعد ان انغام (كثيرة) لشاعر من تلك المنطقة يريد احياء بعض الكلمات العربية المبتة عن طريق الشعر الشعبي.. مع ان هناك حكيمات عربية لازالت تستعمل كلمة محلية في تلك المناطق: ولنتناقش بعض الابيات التي جاءت في قصيدة انغام.

لرسوم: عد بليات سماله
زملت من مهراق ادموعى شخاتير
ترى ان البيت مستقيم الوزن والقافية.. والمعاني ربما تكون بلهجة الشاعرة صريحة.. ان ترى انها تخفف منوعها في شيء ماء وترسله والكلمة العربية لدينا في الشعر النبطي (زملت) وهي لاتعني شيء في مفهوم العامة لدينا.. وفي اللغة العربية: نجد: زمل: وهي تمنى وصف لسيل التلج بعد ذوبانه!

يسدى بها البراق يسرى خياله
وتطير يدوان الفلز المخاضير
البيت مستقيم الوزن والقافية.. وفيه كلمة (يسدى) لاتعني في الشعر النبطي شيء وكلمة (الفلز) هي عربية قصصية بمعنى: الفلاة التي ليس فيها ماء.

٢ - وتولج نواحيها لحد الشمال
وتجود بفسريو الفقع والنواوير
مستقيم الوزن والقافية.. مفقود المعنى تماما لدى العامة.. وفي اللغة النواحي مقدمة الشيء.. والشالة: الرغبة في اللين.. والولج خاص لحيوان ولا يستعمل للانسان.

٤ - لا باس يا واغف عينه يحاله
ومكور بيده سويده تكوير
الوزن والقافية فقط.. والمعنى غير مفهوم لدينا في الشعر النبطي.. ونجد ان السويداء هي حبة القلب.. تصورتها (الشاعرة) مثل الحبة المكونة! وهو وصف لاجنى شيء لوليا في الشعر النبطي.. وفي اللغة نجد واغف ريمنا من الوغف وهو ضعف البصر.

هذا ونأتي لبعض الكلمات التي اوردها الشاعر مثل كلمة: مميحان في البيت الثالث نجدها في اللغة: مشية الرجل يتختر.. وعلى اي حال فان قصيدة انغام الخلود فيها وزن وقافية وفيها ضياع المعاني للمفهوم العام في هذه الجزيرة.. واقتصد المفهوم بلغة شعر النبط.. واعتقد ان معانيها ربما تفهم لدى بعض من سكان سواحل شرق جنوب الجزيرة العربية.. وتامل من الاخ محمد زين نشر قصائد انغام ومثيلاتها اذا كانت لاتعارض مع الدين والآداب العامة طاملا يعبر عن شعور مجموعة من سكان تلك المناطق.. وفي نفس الوقت ربما يريد البعض هنا معرفة لكته الشعر الشعبي هناك وفتره.

الدمام - محمد حمود الغزالي

رأي حول قصيدة انغام الخلود

قرأت في العدد ٥٨٤٢ الصادر في ٢١ رمضان ١٤٠٤م قصيدة مطلعها:

لرسوم: عد بليات سماله
زملت من مهراق ادموعى شخاتير
والتي طليت من القراء ابداء الراي بها.. ولاتنى قارئه قبل كل شيء اود المسامحة بهذا الراي المتواضع والذي ان يكون كما اردت مفصلا بل ساجله مع ايراد بعض الامثلة من القصيدة اياها:

اولا: من سياق القصيدة يتضح بانها قيت في غير هذا العصر والدليل ورد بعض الكلمات غير المفهومة لهذا الجيل لانها لا تستعمل في لهجة النخاطب حاليا مثل مجيل لهن طرية على الخط والسيرة والمقصود هنا الهجن والالاء.. من يستخدم الالاء الان بعد ان توفرت وسائل النقل الحديثة؟ وكذلك عد بليات سماله.. وهو البئر المجهو وكذلك عصمان الشواربه قد تكون هذه الصفة متداولة ولكن على نطاق ضيق وبالات في البادية؟ وغير هذا من الامثلة التي ورت في القصيدة.

ثانيا: القصيدة لشاعر وليست لشاعرة اقرا ومعنى هذا المقطع: اشرع يودعني ولا لي ولا له
كود الصبر لي مرمر الحال تمرير
تصفق من القصة يمينه شماله
وسلم برشم سهومه مخاطير

وكذلك ابيات اخرى منها:
قلت اتوك الايام تحفظ خياله
في خاطري مهما تكون المعايير
واليوم دار الدهر عني وماله
من يوم حن ورجان حسر مطامير
ماشافات عيوني عجائب غزاله
يكتوب سحر في شدة الدياجير
البيت الاخير يؤكد ماذهبت اليه ان يتضح منه ان الموصوف امرأة وليس رجل.
ثالثا: من خلال متابعتي لما ينشر من الشعر وعلى مستوى الخليج فقد عثرت على اكثر من رد على الاخت انغام الخلود يوضح فيه الحق عدم صلاحية مايجت به!! وكذلك قرأت لها ابيات متناثرة لم تتخط مستوى المحاولات..

والقصيدة المنشورة رغم مايبا من هفوات كصفت بعض الكلمات وعدم الدقة في تسلسل الفكرة الا انها تفوق ماقرأت للشاعرة وبلاطة لابد من ايرادها هنا وهي:
لنفرض ان الرسالة لم تتخط سن الثلاثين فمن اين لها هذا التعبير البدوي الذي قد لايتور لدى ابنة البادية مثل مفهوم مناعير ومع عقب وطرا الرخا والسهالة.. ومثاب حيث هماله.. وبذوان الفلز.. وغير ذلك من الالفاظ التي عفى عليها الدهر.

وفي الختام للمجتمع تحياتي
توخم/الحبيدي حمد العربي
معد ومقدم برنلج البادية في تلفزيون الرياض

الرئاسة العامة لتعليم البنات

توافق على مدارس نحو الامية لهذا العام
توفير المقررات قبل الدراسة وتكليف المعلمات



محمد بن عودة

كتب - ويحان الحربي: صدرت موافقة معالي الرئيس العام لتعليم البنات فضيلة الشيخ محمد بن عبدالله بن عودة على التسيكات الجديدة لمدارس نحو الامية والتي بلغت ٥٦٧٠ فصلا منها ١٢٢٠ فصلا تمت هذا العام ويدرس فيها ٦٦١٠ معلمة ويعمل بها ٩٢٧ ادرارية و٣٦١٦ مستخدما ومستخدمة ١٧٩ موجهة. وسيبدأ القبول والتسجيل للدارسات المستجدات في مدارس تعليم الكليات ونحو الامية يوم السبت ١٤٠٤/١١/١٤ هـ وهذا وقد حث معالي الرئيس العام لتعليم البنات كافة مديري التعليم للبنات في المملكة على توفير المقررات المختصة لتعليم الكليات ونحو الامية قبل بداية الدراسة الفعلية بحيث يتم توزيعها على الدارسات في اول يوم من العام الدراسي القادم مع ابلاغ الجهة المختصة بالرئاسة عن وجود اي نقص في الكتب في وقت مبكر اذ ان تاخر الكتب الدراسية يؤدي الى تسرب الدارسات كما حث معاليه على توفير التجهيزات ومستلزمات الدراسة

من أدوات كتابية وسجلات وكتب ووسائل ايضاح وغيره بوقت كاف مع ضرورة التعاون بين مديريات الدارس في الصباح والمديريات او المشرفات على مدارس نحو الامية في المساء حول هذا الموضوع وقد اشار معاليه ايضا الى ان تكون الاقساط لتعليم الكليات ونحو الامية من المملات والموجهات ذوات المؤهلات التربوية والكفاءة العالية وتغطي الاولوية للسعوديات على ان يؤخذ تعهد خطي على المعلمات والموجهات بعدم ترك العمل حتى نهاية العام الدراسي وعلى ادارات التعليم للبنات الاهتمام بهذا الامر وعدم اقامة الفرض ان انقطعت عن العمل بالرجوع اليه مرة ثانية .. وقد امر معاليه ان لا يتم تخصيص موجهة من ذوات المؤهلات التربوية والخبرة في كل منطقة تعليمية تتولى مسؤولية الاشراف على تعليم الكليات ونحو الامية من حيث التوجيه والتوعية ومتابعة سير عمل المعلمات وابلاغ الادارة عن اي نقص طارئ في عدد المملات حتى تتمكن الرئاسة في سداد هذا النقص الحاصل ..

٣٠٠ خصة يصرفها
مهر حفل في شهر
حائل/ عبدالرحمن اللحيدان: رئيس قسم التفتيش بمرور منطقة حائل بان كل شهر تصرف حوالي ٣٠٠ خصة وان اكثر شيء هو اشهر الصيف وقال بان اخراج الرخص بالنسبة للتصريح يكون من سن السابعة عشر وذلك بانضمام الى مدرسة دلة لقيادة السيارات. وقال السلامة بان ما يواجهها ان بعض المواطنين يقومون باستقدام سواقين من الخارج ولا يستقيمون من اذلة المرور عن الشريط اللوحة لذلك ويبدأ يكون قد عرض نفسه للجزاء

لحالة تعليم البنات
بالقوس تستعد الانتقال
لمبناها الجديد

شقراء - علي العطاس: انتهى العمل من مبنى ادارة تعليم البنات بشقراء والذي سوف يتم تسلمه والانتقال اليه خلال الاسبوع القادم ان شاء الله والعمل جار الآن لقرش وتجهيز المبنى بالاساس اللازم .. هذا ويجوزي المبنى على عدة اقسام ادارية كما يجوزي على قرابة ثلاثين غرفة ومسكن للحراس .. ويقع هذا المبنى على الشارع الرئيسي لطريق الحدا .. هذا ويبلغت تكلفة المبنى اكثر من ثلاثة ملايين ريال ..

محمد بارضوان
الى رحمة الله
انتقل الى رحمة الله الشيخ محمد بارضوان خال الزميل عمر ابو زيد ووالد الاستاذ عبدالله بارضوان الخرس بجدة وذلك بمكة المكرمة وقد دفن جثمانه بمقابر المعلا وينقل للجزء بداره بمكة المكرمة فلوغ الستين امام بنك الرياض تعازينا والزميل ابو زيد والاسرة والفقيد الصبر والسلوان واننا لله واننا اليه راجعون.

نائب محافظ المؤسسة العامة للكهرباء
يتفقد مشروع كهرباء القصيم
قام سعادة نائب محافظ المؤسسة العامة للكهرباء الاستاذ / فهد الشريف يوم الاحد الماضي بجولة تفقدية لحطة التوليد لمشروع كهرباء القصيم المركزي استقرت يومين اطع سعادته خلالها على مراحل العمل باللمحة. هذا وقد اجتمع سعادته خلال الزيارة مع المسئولين بالمشروع وبالإستشاري والمقاول المنفذ للمحطة لبحث الامور المتعلقة باللمحة. وقد رافق سعادته في هذه الزيارة كل من: مدير عام ادارة المشاريع بالمؤسسة العامة للكهرباء المهندس / المهندس مشعل عبدالله الخميس من ادارة المشاريع / المهندس عبدالله الرئيس من ادارة المشاريع / مدير العلاقات العامة ناصر سعيد الفهمدي.

تبرعت جديدة للجمعية الخيرية بمنطقة حائل
١ - مؤسسة الملكة خديجة بنت خويلد
٢ - الدكتور ناصر ابراهيم الرشيد مكة
٣ - فاضل خير عن طريق جمعية البر
٤ - فاضل خير عن طريق جمعية البر
٥ - فاضل خير عن طريق جمعية البر
٦ - فاضل خير عن طريق جمعية البر
٧ - فاضل خير عن طريق جمعية البر
٨ - فاضل خير عن طريق جمعية البر
٩ - فاضل خير عن طريق جمعية البر
١٠ - فاضل خير عن طريق جمعية البر
١١ - فاضل خير عن طريق جمعية البر
١٢ - فاضل خير عن طريق جمعية البر
١٣ - فاضل خير عن طريق جمعية البر
١٤ - فاضل خير عن طريق جمعية البر
١٥ - فاضل خير عن طريق جمعية البر
١٦ - فاضل خير عن طريق جمعية البر
١٧ - فاضل خير عن طريق جمعية البر
١٨ - فاضل خير عن طريق جمعية البر
١٩ - فاضل خير عن طريق جمعية البر
٢٠ - فاضل خير عن طريق جمعية البر

استقرار الصرف في
جمعية البر بشقراء
مزالات لجنة الصرف
جمعية البر بشقراء تواصل صرفها للمستحقين في شقراء والقرى التابعة لها حيث يتم الصرف يوميا بقر الامارة بعد شاك ومهم جدا من الناحية الصحية للطفل والام ومن الناحية الاقتصادية بالنسبة للاسرة جميعها. ولذا فحن نامل بان يلقى هذا الموضوع بعض الاهتمام.

السبت
و
المجتمع

الطفل والغذاء..

دراسة تؤكد ان ١٩٪ من دخل المواطن
ينفق على الاطعمة الجاهزة
وان ٢٢٪ من الامهات لا يعرفن كيف يظمن اطفالهن!



افضل للام يكتر للطفل ايضا من التغذية عن طريق الابان الصناعية. يدون ان تحول ان علاج هذا الموضوع بطريقة اشم وانصح واكثر تأثيرا على المرأة وعلى الزوج ايضا. فكثير من النساء عند مواجهة هذه النقلة يصرون على ان عملهن لا يسمح لهن بالقيام بارضاع اطفالهن وبأنها لا تستطيع ان تمتنع عن العمل من اجل هذه النقلة فقط. ويترغم ان هذا غير صحيح.. فياجب ان نركز وسائل الاعلام وحتى الجمعيات النسائية على الناحية الاقتصادية ايضا فالدراسة البحرينية اوضحت ان ١٩٪ من الدخل يتفق على الاطعمة الجاهزة ووضحت ايضا ان ٢٢٪ من الامهات لا يحسن اعداد الابان الصحية او الاطعمة المعلبة بطريقة صحية مما يترتب على ذلك

ذكرت دراسة لقسم التغذية ادارة الصحة بدولة البحرين ان التكلفة الشهرية لاطعام الطفل الرضيع بأغذية الاطفال الجاهزة تتراوح ما بين ١٧٪ الى ١٩٪ من اجمالي الراتب الشهري للعمال والموظفين ومحدودي الدخل. كما اوضحت الدراسة الفرق في التكلفة ما بين الامهات التي يتم اعدادها في البيت لتغذية الطفل وبين تلك الجاهزة. والتي ترتفع اسعارها احيانا تبعا لنوعيتها والبلاد المصدرة ورغبة التجار. وخرجت الدراسة بنتائج مهمة للغاية اهمها ان ٢٢٪ من الامهات في البحرين يحضرن اطفالهن اطفالهن بطريقة غير صحيحة. وبما ان هذه الدراسة تعتبر مهمة للغاية لانها تكشف وضع او موقف كثير من النساء في الخليج تجاه تغذية الطفل بالابان الصناعية او بالاذنية الجاهزة لذا فحن نعتقد بان هناك الكثير الذي يمكن مناقشته في هذا الموضوع من نواح مختلفة اخرها التواحي الصحية.

الابتكار.. لا تقتلوه لدى الطفل



ان الطفل في اغلب الاعم يكشف وهو في السادسة من عمره عن مقدرة على الابتكار. فلا تكاد تمضي عليه سنوات قلائل حتى يفقدها. فما هو السبب في هذا الفقدان لعملية الابتكار او مايفيه جذوة هذا الابتكار؟ وهناك اسباب متعددة وربما كان مرد ذلك الى ان اسلوبنا الرامن في التعليم هو الذي يفسد اصالة الفطرة. والتعليم في حقيقته هو استنباط القوى الكونية في العقل. غير ان مدارسنا تصنع للاطفال كل شيء الا هذا المربط المطلوب. فلا ترى طفلا يعلم كيف يفكر بل يعلم كيف يردد كالبغايا المملوءة المدرسية. وقد ثبت صحة هذا الرأي في التعامل بالتجربة - فحيذا لو استغنى اساتذتنا ومدارسنا عن اسلوب (التلقين والخشو)

ان الطفل في اغلب الاعم يكشف وهو في السادسة من عمره عن مقدرة على الابتكار. فلا تكاد تمضي عليه سنوات قلائل حتى يفقدها. فما هو السبب في هذا الفقدان لعملية الابتكار او مايفيه جذوة هذا الابتكار؟ وهناك اسباب متعددة وربما كان مرد ذلك الى ان اسلوبنا الرامن في التعليم هو الذي يفسد اصالة الفطرة. والتعليم في حقيقته هو استنباط القوى الكونية في العقل. غير ان مدارسنا تصنع للاطفال كل شيء الا هذا المربط المطلوب. فلا ترى طفلا يعلم كيف يفكر بل يعلم كيف يردد كالبغايا المملوءة المدرسية. وقد ثبت صحة هذا الرأي في التعامل بالتجربة - فحيذا لو استغنى اساتذتنا ومدارسنا عن اسلوب (التلقين والخشو)

اخبار المجتمع



محمد بن عودة

من أدوات كتابية وسجلات وكتب ووسائل ايضاح وغيره بوقت كاف مع ضرورة التعاون بين مديريات الدارس في الصباح والمديريات او المشرفات على مدارس نحو الامية في المساء حول هذا الموضوع وقد اشار معاليه ايضا الى ان تكون الاقساط لتعليم الكليات ونحو الامية من المملات والموجهات ذوات المؤهلات التربوية والكفاءة العالية وتغطي الاولوية للسعوديات على ان يؤخذ تعهد خطي على المعلمات والموجهات بعدم ترك العمل حتى نهاية العام الدراسي وعلى ادارات التعليم للبنات الاهتمام بهذا الامر وعدم اقامة الفرض ان انقطعت عن العمل بالرجوع اليه مرة ثانية .. وقد امر معاليه ان لا يتم تخصيص موجهة من ذوات المؤهلات التربوية والخبرة في كل منطقة تعليمية تتولى مسؤولية الاشراف على تعليم الكليات ونحو الامية من حيث التوجيه والتوعية ومتابعة سير عمل المعلمات وابلاغ الادارة عن اي نقص طارئ في عدد المملات حتى تتمكن الرئاسة في سداد هذا النقص الحاصل ..

٣٠٠ خصة يصرفها
مهر حفل في شهر
حائل/ عبدالرحمن اللحيدان: رئيس قسم التفتيش بمرور منطقة حائل بان كل شهر تصرف حوالي ٣٠٠ خصة وان اكثر شيء هو اشهر الصيف وقال بان اخراج الرخص بالنسبة للتصريح يكون من سن السابعة عشر وذلك بانضمام الى مدرسة دلة لقيادة السيارات. وقال السلامة بان ما يواجهها ان بعض المواطنين يقومون باستقدام سواقين من الخارج ولا يستقيمون من اذلة المرور عن الشريط اللوحة لذلك ويبدأ يكون قد عرض نفسه للجزاء

لحالة تعليم البنات
بالقوس تستعد الانتقال
لمبناها الجديد

شقراء - علي العطاس: انتهى العمل من مبنى ادارة تعليم البنات بشقراء والذي سوف يتم تسلمه والانتقال اليه خلال الاسبوع القادم ان شاء الله والعمل جار الآن لقرش وتجهيز المبنى بالاساس اللازم .. هذا ويجوزي المبنى على عدة اقسام ادارية كما يجوزي على قرابة ثلاثين غرفة ومسكن للحراس .. ويقع هذا المبنى على الشارع الرئيسي لطريق الحدا .. هذا ويبلغت تكلفة المبنى اكثر من ثلاثة ملايين ريال ..

محمد بارضوان
الى رحمة الله
انتقل الى رحمة الله الشيخ محمد بارضوان خال الزميل عمر ابو زيد ووالد الاستاذ عبدالله بارضوان الخرس بجدة وذلك بمكة المكرمة وقد دفن جثمانه بمقابر المعلا وينقل للجزء بداره بمكة المكرمة فلوغ الستين امام بنك الرياض تعازينا والزميل ابو زيد والاسرة والفقيد الصبر والسلوان واننا لله واننا اليه راجعون.

دليل الرياض

أرقام تهمك

١٠ - الافتتاح - القرآن الكريم - رسوم متحركة للاطفال - برنامج الاسرة - مسلسل عم حمزة - رفع اذان الظهر - القرآن الكريم - الختام - ١٠٠ - مطالعات - الصحف المحلية - رسوم متحركة - افق ياسمسم - مسلسل فلوة - في نور التلاوة - دائرة المعارف - القصير الميسر - مادة مختارة - مسلسل فارس - نشرة الاخبار - النشرة الجوية - استعراض لبرامج الفد - المسلسل الجديد - مادة مختارة - الختام.

مواقيت الصلاة

الزمن	فجر	اشراق	ظهر	عصر	مغرب	عشاء
مكة	٥:٤٩	٥:٤٩	١٢:٢٧	٤:٤٢	٧:٠٦	٨:٣٦
الرياض	٥:٤٩	٥:٤٩	١٢:٢٧	٤:٤٢	٧:٠٦	٨:٣٦

مكتبنا في الداخل

جدة: ٦٤٣٠٠٩٩
مكة: ٥٤٤٩٢٠١
حائل: ٥٣٢١٠٧٧
الرياض: ٨٢٤٣٧٤٢
بريدة: ٣٣٣٩٩٩٢
الزلفي: ٤٢٢١٨٣٠
الطائف: ٧٣٣٣٩٠٠
الدوادمي: ٦٤٢٢٢١١
القوية: ٦٥٢١٨١٧

الدمام: ٨٢٢٤٤٠٠
أبها: ٢٢٤٠٧٨٨
الاحساء: ٥٨٢٧٧٥١
جيزان: ٣٢٢٠٢٨٨
عنيزة: ٣٦٤١٣٥٧
نجران: ٥٢٢٠٩٢٤
تبوك: ٤٢٢٢٨٤٤
الخرج: ٥٤٤٤٥٠٠
وادي الدواسر: ٧٨٤٠٨٦٤

الرياض:

صيدلية السقاف شارع متفحة العام

صيدلية الحزيمي شارع الاريعين

مقابل المستشفى الوطني بالاز

صيدلية خالد شارع الثمانين

بالسليمانية

صيدلية الراحي شارع المطار

صيدلية المنار شارع الاريعين

بالنسيم

صيدلية الجامعة العليا - مركز العقارية التجارية

صيدلية الاتوار شارع السويدي

العلم

صيدلية الحدية شارع العود العام

صيدلية الرشيد شارع القصيم

صيدلية الصالحة دار المستشفى

الرياض:

صيدلية الجيني حلة العنود

صيدلية الكرامة شارع الثلاثين

بالنسيم

صيدلية حسن البترجي الوطني

حي المنتزه

صيدلية الناصرية شارع الناصرية

مكة المكرمة:

صيدلية الاجالة العليدية

صيدلية المنار قوز النكاسة

صيدلية فاروق خوير القرزة

صيدلية المدينة شارع المنصور

الطائف:

صيدلية الشرق شارع الملك

صيدلية زائل خلف مستشفى الملك

صيدلية الفيصل الزمة

صيدلية النهضة الحوية

دنيا الرياضة

الخميس ٢١ شوال ١٤٠٤هـ - ١٩ يوليو ١٩٨٤م

العدد ٥٨٧٠ - السنة العشرون

لاعبو امريكا المحترفون يشاركون منتخبهم

اعلن الاتحاد الامريكي لكرة القدم عن تأجيل بعض مباريات الدوري الامريكي لكرة القدم وتديد ثلاثة ايام حتى ينسحب لاعبي كورنوس المحترفين المشاركة ضمن تشكيلة المنتخب الاولمبي

الامريكي وبهذه الخطوة سيشارك ثمانية لاعبين من نادي كورنوس ضمن المنتخب وكذلك سيشارك احد اللاعبين الكنديين ضمن منتخب بلده ايضا ومن جهة اخرى سيشارك لاعب الوسط اللاتيني جيل ويلرش في كره القدم.



اخبار دورة الصعود.. متابعة بعد الصانع، صالح الصويمل

اليوم تختتم الادوار التمهيديّة

الرائد والانصار ضمنا الصعود الى دور

الأربعة

الجيل والتهامي والقلمة ولن يتسم الحظ..؟

انتهى اليوم الخميس الادوار التمهيديّة لدورة الصعود حيث تقاسم اليوم ثلاث فرق من المجموعة الاولى لدور المجموعات. وفي الجبل والقلمة والتهامي، وكان ومازال على رصيده السابق به نقاط. اما المجموعة الثانية فقد انتهت جميع مبارياتها حيث تربع على عرش المجموعة نادي الرائد من بريدة يليه الانصار من المدينة المنورة.

وتنهي اليوم الخميس الادوار التمهيديّة لدورة الصعود حيث تقاسم اليوم ثلاث فرق من المجموعة الاولى لدور المجموعات. وفي الجبل والقلمة والتهامي، وكان ومازال على رصيده السابق به نقاط. اما المجموعة الثانية فقد انتهت جميع مبارياتها حيث تربع على عرش المجموعة نادي الرائد من بريدة يليه الانصار من المدينة المنورة.

وتنهي اليوم الخميس الادوار التمهيديّة لدورة الصعود حيث تقاسم اليوم ثلاث فرق من المجموعة الاولى لدور المجموعات. وفي الجبل والقلمة والتهامي، وكان ومازال على رصيده السابق به نقاط. اما المجموعة الثانية فقد انتهت جميع مبارياتها حيث تربع على عرش المجموعة نادي الرائد من بريدة يليه الانصار من المدينة المنورة.

وتنهي اليوم الخميس الادوار التمهيديّة لدورة الصعود حيث تقاسم اليوم ثلاث فرق من المجموعة الاولى لدور المجموعات. وفي الجبل والقلمة والتهامي، وكان ومازال على رصيده السابق به نقاط. اما المجموعة الثانية فقد انتهت جميع مبارياتها حيث تربع على عرش المجموعة نادي الرائد من بريدة يليه الانصار من المدينة المنورة.

وتنهي اليوم الخميس الادوار التمهيديّة لدورة الصعود حيث تقاسم اليوم ثلاث فرق من المجموعة الاولى لدور المجموعات. وفي الجبل والقلمة والتهامي، وكان ومازال على رصيده السابق به نقاط. اما المجموعة الثانية فقد انتهت جميع مبارياتها حيث تربع على عرش المجموعة نادي الرائد من بريدة يليه الانصار من المدينة المنورة.

وتنهي اليوم الخميس الادوار التمهيديّة لدورة الصعود حيث تقاسم اليوم ثلاث فرق من المجموعة الاولى لدور المجموعات. وفي الجبل والقلمة والتهامي، وكان ومازال على رصيده السابق به نقاط. اما المجموعة الثانية فقد انتهت جميع مبارياتها حيث تربع على عرش المجموعة نادي الرائد من بريدة يليه الانصار من المدينة المنورة.

وتنهي اليوم الخميس الادوار التمهيديّة لدورة الصعود حيث تقاسم اليوم ثلاث فرق من المجموعة الاولى لدور المجموعات. وفي الجبل والقلمة والتهامي، وكان ومازال على رصيده السابق به نقاط. اما المجموعة الثانية فقد انتهت جميع مبارياتها حيث تربع على عرش المجموعة نادي الرائد من بريدة يليه الانصار من المدينة المنورة.

وتنهي اليوم الخميس الادوار التمهيديّة لدورة الصعود حيث تقاسم اليوم ثلاث فرق من المجموعة الاولى لدور المجموعات. وفي الجبل والقلمة والتهامي، وكان ومازال على رصيده السابق به نقاط. اما المجموعة الثانية فقد انتهت جميع مبارياتها حيث تربع على عرش المجموعة نادي الرائد من بريدة يليه الانصار من المدينة المنورة.

وتنهي اليوم الخميس الادوار التمهيديّة لدورة الصعود حيث تقاسم اليوم ثلاث فرق من المجموعة الاولى لدور المجموعات. وفي الجبل والقلمة والتهامي، وكان ومازال على رصيده السابق به نقاط. اما المجموعة الثانية فقد انتهت جميع مبارياتها حيث تربع على عرش المجموعة نادي الرائد من بريدة يليه الانصار من المدينة المنورة.

وتنهي اليوم الخميس الادوار التمهيديّة لدورة الصعود حيث تقاسم اليوم ثلاث فرق من المجموعة الاولى لدور المجموعات. وفي الجبل والقلمة والتهامي، وكان ومازال على رصيده السابق به نقاط. اما المجموعة الثانية فقد انتهت جميع مبارياتها حيث تربع على عرش المجموعة نادي الرائد من بريدة يليه الانصار من المدينة المنورة.

وتنهي اليوم الخميس الادوار التمهيديّة لدورة الصعود حيث تقاسم اليوم ثلاث فرق من المجموعة الاولى لدور المجموعات. وفي الجبل والقلمة والتهامي، وكان ومازال على رصيده السابق به نقاط. اما المجموعة الثانية فقد انتهت جميع مبارياتها حيث تربع على عرش المجموعة نادي الرائد من بريدة يليه الانصار من المدينة المنورة.

وتنهي اليوم الخميس الادوار التمهيديّة لدورة الصعود حيث تقاسم اليوم ثلاث فرق من المجموعة الاولى لدور المجموعات. وفي الجبل والقلمة والتهامي، وكان ومازال على رصيده السابق به نقاط. اما المجموعة الثانية فقد انتهت جميع مبارياتها حيث تربع على عرش المجموعة نادي الرائد من بريدة يليه الانصار من المدينة المنورة.

وتنهي اليوم الخميس الادوار التمهيديّة لدورة الصعود حيث تقاسم اليوم ثلاث فرق من المجموعة الاولى لدور المجموعات. وفي الجبل والقلمة والتهامي، وكان ومازال على رصيده السابق به نقاط. اما المجموعة الثانية فقد انتهت جميع مبارياتها حيث تربع على عرش المجموعة نادي الرائد من بريدة يليه الانصار من المدينة المنورة.

وتنهي اليوم الخميس الادوار التمهيديّة لدورة الصعود حيث تقاسم اليوم ثلاث فرق من المجموعة الاولى لدور المجموعات. وفي الجبل والقلمة والتهامي، وكان ومازال على رصيده السابق به نقاط. اما المجموعة الثانية فقد انتهت جميع مبارياتها حيث تربع على عرش المجموعة نادي الرائد من بريدة يليه الانصار من المدينة المنورة.

وتنهي اليوم الخميس الادوار التمهيديّة لدورة الصعود حيث تقاسم اليوم ثلاث فرق من المجموعة الاولى لدور المجموعات. وفي الجبل والقلمة والتهامي، وكان ومازال على رصيده السابق به نقاط. اما المجموعة الثانية فقد انتهت جميع مبارياتها حيث تربع على عرش المجموعة نادي الرائد من بريدة يليه الانصار من المدينة المنورة.

وتنهي اليوم الخميس الادوار التمهيديّة لدورة الصعود حيث تقاسم اليوم ثلاث فرق من المجموعة الاولى لدور المجموعات. وفي الجبل والقلمة والتهامي، وكان ومازال على رصيده السابق به نقاط. اما المجموعة الثانية فقد انتهت جميع مبارياتها حيث تربع على عرش المجموعة نادي الرائد من بريدة يليه الانصار من المدينة المنورة.

وتنهي اليوم الخميس الادوار التمهيديّة لدورة الصعود حيث تقاسم اليوم ثلاث فرق من المجموعة الاولى لدور المجموعات. وفي الجبل والقلمة والتهامي، وكان ومازال على رصيده السابق به نقاط. اما المجموعة الثانية فقد انتهت جميع مبارياتها حيث تربع على عرش المجموعة نادي الرائد من بريدة يليه الانصار من المدينة المنورة.

وتنهي اليوم الخميس الادوار التمهيديّة لدورة الصعود حيث تقاسم اليوم ثلاث فرق من المجموعة الاولى لدور المجموعات. وفي الجبل والقلمة والتهامي، وكان ومازال على رصيده السابق به نقاط. اما المجموعة الثانية فقد انتهت جميع مبارياتها حيث تربع على عرش المجموعة نادي الرائد من بريدة يليه الانصار من المدينة المنورة.

وتنهي اليوم الخميس الادوار التمهيديّة لدورة الصعود حيث تقاسم اليوم ثلاث فرق من المجموعة الاولى لدور المجموعات. وفي الجبل والقلمة والتهامي، وكان ومازال على رصيده السابق به نقاط. اما المجموعة الثانية فقد انتهت جميع مبارياتها حيث تربع على عرش المجموعة نادي الرائد من بريدة يليه الانصار من المدينة المنورة.

وتنهي اليوم الخميس الادوار التمهيديّة لدورة الصعود حيث تقاسم اليوم ثلاث فرق من المجموعة الاولى لدور المجموعات. وفي الجبل والقلمة والتهامي، وكان ومازال على رصيده السابق به نقاط. اما المجموعة الثانية فقد انتهت جميع مبارياتها حيث تربع على عرش المجموعة نادي الرائد من بريدة يليه الانصار من المدينة المنورة.

وتنهي اليوم الخميس الادوار التمهيديّة لدورة الصعود حيث تقاسم اليوم ثلاث فرق من المجموعة الاولى لدور المجموعات. وفي الجبل والقلمة والتهامي، وكان ومازال على رصيده السابق به نقاط. اما المجموعة الثانية فقد انتهت جميع مبارياتها حيث تربع على عرش المجموعة نادي الرائد من بريدة يليه الانصار من المدينة المنورة.

وتنهي اليوم الخميس الادوار التمهيديّة لدورة الصعود حيث تقاسم اليوم ثلاث فرق من المجموعة الاولى لدور المجموعات. وفي الجبل والقلمة والتهامي، وكان ومازال على رصيده السابق به نقاط. اما المجموعة الثانية فقد انتهت جميع مبارياتها حيث تربع على عرش المجموعة نادي الرائد من بريدة يليه الانصار من المدينة المنورة.

وتنهي اليوم الخميس الادوار التمهيديّة لدورة الصعود حيث تقاسم اليوم ثلاث فرق من المجموعة الاولى لدور المجموعات. وفي الجبل والقلمة والتهامي، وكان ومازال على رصيده السابق به نقاط. اما المجموعة الثانية فقد انتهت جميع مبارياتها حيث تربع على عرش المجموعة نادي الرائد من بريدة يليه الانصار من المدينة المنورة.

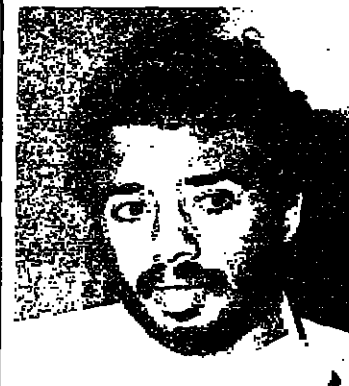
وتنهي اليوم الخميس الادوار التمهيديّة لدورة الصعود حيث تقاسم اليوم ثلاث فرق من المجموعة الاولى لدور المجموعات. وفي الجبل والقلمة والتهامي، وكان ومازال على رصيده السابق به نقاط. اما المجموعة الثانية فقد انتهت جميع مبارياتها حيث تربع على عرش المجموعة نادي الرائد من بريدة يليه الانصار من المدينة المنورة.

وتنهي اليوم الخميس الادوار التمهيديّة لدورة الصعود حيث تقاسم اليوم ثلاث فرق من المجموعة الاولى لدور المجموعات. وفي الجبل والقلمة والتهامي، وكان ومازال على رصيده السابق به نقاط. اما المجموعة الثانية فقد انتهت جميع مبارياتها حيث تربع على عرش المجموعة نادي الرائد من بريدة يليه الانصار من المدينة المنورة.

وتنهي اليوم الخميس الادوار التمهيديّة لدورة الصعود حيث تقاسم اليوم ثلاث فرق من المجموعة الاولى لدور المجموعات. وفي الجبل والقلمة والتهامي، وكان ومازال على رصيده السابق به نقاط. اما المجموعة الثانية فقد انتهت جميع مبارياتها حيث تربع على عرش المجموعة نادي الرائد من بريدة يليه الانصار من المدينة المنورة.

وتنهي اليوم الخميس الادوار التمهيديّة لدورة الصعود حيث تقاسم اليوم ثلاث فرق من المجموعة الاولى لدور المجموعات. وفي الجبل والقلمة والتهامي، وكان ومازال على رصيده السابق به نقاط. اما المجموعة الثانية فقد انتهت جميع مبارياتها حيث تربع على عرش المجموعة نادي الرائد من بريدة يليه الانصار من المدينة المنورة.

منتخبنا يكسب هوراكان ١/٤ ويلاقى بطل بيروت مساء اليوم



محمد عبد الجواد



محسن الجمعان



ماجد عبدالله

حقق منتخبنا الوطني لكرة القدم فوزا كبيرا في تجربته مقابل الاخيرة مساء امس امام فريق هوراكان الاجتيني حيث كسب اللقاء باريعة اهدف مقابل هدف بعد مباراة مثيرة ابدع فيها نجوم المنتخب السعودي خاصة في شوط المباراة الاول الذي انتهى لصالح المنتخب بثلاثة اهداف مقابل لا شيء سجل ماجد الهديين الاول والثالث وسجل محسن الهدف الثاني... وفي شوط المباراة الثاني اضاف اللاعب محمد عبد الجواد الهدف الرابع... فيما سجل الفريق الاجتيني هدفه الوحيد.

مثل المنتخب كل من: محمد المطلق - حسين البيشي - سمير عبدالشكور - سامي جاسم - احمد البيشي - فهد المسيحي - صالح خليفة - شايح النفيسة -

اليوم تفتتح دورة الصعود لنادية الدرجة الاولى لكرة الطائرة

١٨ ناديا من مختلف مناطق المملكة تشارك في الدورة

الفرق تلعب في اربع مجموعات .. تقام مبارياتها في مناطق مختلفة

تبدأ اليوم الخميس المنافسات للفريقين المشاركين في دورة الصعود لنادية الدرجة الاولى لكرة الطائرة. وقد اجريت القرعة للمباريات في كل مجموعة على حدة وجمعت على النحو التالي:

التاريخ	الفريقان المتباريان
١٤٠٤/١٠/٢٠	النهضة * النخيل
١٤٠٤/١٠/٢٠	الفيحاء * القلمة
١٤٠٤/١٠/٢٧	الفيحاء * القلمة
١٤٠٤/١٠/٢٧	النهضة * النخيل
١٤٠٤/١٠/٢٧	الفيحاء * القلمة
١٤٠٤/١٠/٢٧	النهضة * النخيل
١٤٠٤/١٠/٢٧	الفيحاء * القلمة
١٤٠٤/١٠/٢٧	النهضة * النخيل
١٤٠٤/١٠/٢٧	الفيحاء * القلمة

التاريخ	الفريقان المتباريان
١٤٠٤/١٠/٢٠	النهضة * النخيل
١٤٠٤/١٠/٢٠	الفيحاء * القلمة
١٤٠٤/١٠/٢٧	الفيحاء * القلمة
١٤٠٤/١٠/٢٧	النهضة * النخيل
١٤٠٤/١٠/٢٧	الفيحاء * القلمة
١٤٠٤/١٠/٢٧	النهضة * النخيل
١٤٠٤/١٠/٢٧	الفيحاء * القلمة
١٤٠٤/١٠/٢٧	النهضة * النخيل
١٤٠٤/١٠/٢٧	الفيحاء * القلمة

التاريخ	الفريقان المتباريان
١٤٠٤/١٠/٢٠	النهضة * النخيل
١٤٠٤/١٠/٢٠	الفيحاء * القلمة
١٤٠٤/١٠/٢٧	الفيحاء * القلمة
١٤٠٤/١٠/٢٧	النهضة * النخيل
١٤٠٤/١٠/٢٧	الفيحاء * القلمة
١٤٠٤/١٠/٢٧	النهضة * النخيل
١٤٠٤/١٠/٢٧	الفيحاء * القلمة
١٤٠٤/١٠/٢٧	النهضة * النخيل
١٤٠٤/١٠/٢٧	الفيحاء * القلمة

جامعة البترول والمعادن

الظهران

إعلان

تعلم جامعة البترول والمعادن عن طرح مناقشة رش المبيدات الحشرية للجامعة وسكن الطلاب وسكن الأساتذة والموظفين

وقد تحدد يوم السبت ٢١ ذو القعدة ١٤٠٤هـ الموافق ١٨ / ٨ / ١٩٨٤م الساعة العاشرة والنصف صباحاً آخر موعد لقبول وفتح المظاريف.

ويتم شراء دفتر الشروط والمواصفات من إدارة المشتريات بعد استيفاء النموذج الخاص بإدارة الإسكان والخدمات المكتبية بالرمز الرابع بمبلغ رقم ٢١، وذلك مقابل مائتين ريال فقط.

هكذا صحت التأهيل

هكذا صحت التأهيل

هكذا صحت التأهيل

هكذا صحت التأهيل

المؤسسة العامة للبترول والمعادن (بترومين)

طلب تأهيل

ترغب المؤسسة العامة للبترول والمعادن بترومين، تأهيل بلقاولين ذات الخبرة والكفاءة العالية في مجال المباني وذلك للاشتراك في منافسة عامة لتنفيذ مبنى المركز الرئيسي بالرياض.

علماً بأنه سون يتم تأهيل المقاولين ذوي الخبرة السابقة في تنفيذ مباني ذات متطلبات حديثة من حيث سرعة التنفيذ والأسعار الاقتصادية.

موقع المشروع : يتكون المشروع من مبنى مكتبة مقام على أرض مساحتها ٥٧٠٠ متر مربع ويهدف للمرافق والخدمات ويقام على أرض مساحتها ٢٩٠٠ متر مربع ويضم مبانيها شارع عرض ١٠ أمتار وملاصق يقعان شارع المدبر بالرياض بالقرب من الشركة المصرفية السعودية.

مبنى المكتبة : يتكون مبنى المكتبة من خمسة أدوار + ثلاثة أدوار تحت سطح الأرض ومساحتها الإجمالية تبلغ ٣٠٠٠ متر مربع تلاصق ألف ومائتا متر مربع.

مبنى المواقف المزمع : يتكون من خمسة أدوار + ثلاثة أدوار تحت سطح الأرض ومساحتها الإجمالية تبلغ ١١٧٠٠ متر مربع إحدى عشر ألف وسبعمائة متر مربع.

ففي الراغبين بالاشتراك في هذه المنافسة إذا مندوبين لهم لمبنى المؤسسة الواقع بالدور الثاني من مبنى وزارة البترول والثروة المعدنية شارع المطار وذلك لاستلام وثائق التأهيل من إدارة مراقبة وتفسير المشاريع رقم ٨١ خلال أوقات الدوام الرسمي وذلك في موعد أقصاه الأربعاء ٢٦ شوال ١٤٠٤هـ الموافق ٢٥ يوليو ١٩٨٤م جميع وثائق التأهيل والمستندات المؤدية للمعلومات الواردة في الوثائق تقدم باسم:

سعادة نائب المحافظ لشؤون الرقابة والتفتيش بترومين - الرياض ١١٨٨٩

آخر موعد لقبول الطلبات هو الساعة ١٢ ظهراً من يوم الأربعاء ١١ ذو القعدة الموافق ١٨ / ٨ / ١٩٨٤ - مع العلم أن دعوات الاشتراك في المنافسة سوف تصدر للمقاولين الذين يتم تأهيلهم من قبل بترومين فقط.

هكذا صحت التأهيل

هكذا صحت التأهيل

هكذا صحت التأهيل

تقرير خاص.. «دنيا الرياضة» عن..

دورة الصقل السنوية للحكام بالتصميم

دورة الصقل السنوية للحكام بالتصميم

عشرون يوماً مدة الدورة .. وشارك بها ٣٠٠ حكم..

برنامج خاص أعد لكل مرحلة من مراحل الدورة الثلاث

الاختبارات الطبية والبدنية
الزامية على كل مشارك..
عشرون حكماً سيتم اختيارهم
لحضور دورة في إنجلترا



عبد الرحمن المعظم



محمد المزوق



عبد الرحمن الدهام



الامير فيصل بن فهد



الامير عبدالله بن عبدالعزيز

الحصول على أحدث المطبوعات الرياضية في مجال التحكيم
الحصول على البسة التدريب والتحكيم الموحدة للحكام
توحيد القرارات والمفاهيم المتطورة في ميدان التحكيم
تلقى الاجابات الصحيحة والموحدة لجميع التساؤلات والمشاكل التي تحدث للحكام في المباريات التي يقوموا بالموسم السابق

انتقاء التحكيم الذين سيكمل اليوم المشاركة في قيادة مباريات الدوري الممتاز والدرجة الاولى للموسم القادم
اجراء اختبارات الترقية الموحدة في مواجعتها الصحيحة

الشراكة العامة في قيادة مباريات اندية الدرجة الثانية ابطال المناطق التي تجري خلال ايام الدورة ومراقبة ومناقشة تصرفات حكم المباريات

اما المواجهات فتتضمن تحديد الحكم المرشحين لحضور دورات الصقل المتقدمة التي تنظم سنوياً في الخارج ومنها موافقة صاحب السمو الملكي على سفر عشرون متقدمة تنظم ما بين ١ و ١٠ ذي الحجة عام ١٤٠٤هـ في احدى جامعات إنجلترا

بضواحي لندن وقد تم التنسيق مع الاتحاد الانجليزي لكرة القدم لاعاد مكان الدورة والحجز والإسكان واعانة الحكام وتحديد المحاضرين لهذه الدورة بالإضافة لتأمين تذكرة سفر المحاضرين ومباريات الدوري الانجليزي التي تجري خلال ايام الدورة

وستقوم لجنة الحكم الرئيسية بتحديد اثناء المرشحين لحضور هذه الدورة على ضوء نتائج مباريات الحكام المشاركين في دورة الصقل السنوية لهذا العام

ويعتقد ان العديد من هذه الدورة سوف يقوم المستر كين رين غابيط الترتيب القوي بالاتحاد الانجليزي لكرة القدم بإعداد برنامج متقدم لتدريب الحكام المشاركين وتعليمهم القيادة المباريات وفق أحدث الطرق بالإضافة لتدريبات اللياقة البدنية التي سيخوضها هؤلاء الحكام يومياً منذ وصولهم وحتى مغادرتهم

المؤثر ومن أهمها الاطلاع على السبلات والمشاكل التي واجهت اللجان الفرعية خلال الموسم الرياضي السابق وسيتم تلاقي معاه يومياً ما بين الساعة الثانية عشرة والنصف مساءً ويضرب على التدريبات البدنية المدربين الوطنيين صالحي السبلات وعبدالعزيز القديان وعبدالله السعيد وسلمان البويان

تجري تدريبات اللياقة البدنية يومياً لجميع مراحل الدورة ما بين الساعة ٦ - ٧ مساءً بينما تجري اختبارات اللياقة البدنية ما بين الساعة السابعة والنصف والثالثة والنصف مساءً ويضرب على التدريبات البدنية المدربين الوطنيين صالحي السبلات وعبدالعزيز القديان وعبدالله السعيد وسلمان البويان

تجري الاختبارات الطبية لجميع الحكام يومياً ما بين الساعة الثانية عشرة والنصف و الثانية والنصف ظهراً وتشمل سحر للمطفرات وشارك في ذلك كل من الاساتذة خالد السمان ومحمد المزوق - تقيب عن هذه الدورة مصور من الرئاسة العامة لرعاية الشباب مما حدا بالحكم الدولي السابق (.....) ان يتحول الى مصور

البريطاني يتوزع الشهادات على الحكام المشاركين

سيبدأ في الفترة الواقعة ما بين ٢٢ وحتى ٢٧ من هذا الشهر المؤتمر السنوي للجان الحكم الفرعية بالمناطق وسيحضر لهذا المؤتمر رؤساء واعضاء لجان الحكم الفرعية في مناطق المملكة وسيتم في هذا المؤتمر مناقشة عدد من المواضيع المبررة على جدول الأعمال

البيانات والموافقة المتوقعة لهذه الدورة

من أهم الميزات التي تتمتع بها هذه الدورة ما يلي:

تعارف الحكام وتوطيد اواصر الصداقة والحب فيما بينهم

المرحلة الثانية لتقديم اختبارات الترقية من الدرجة الثالثة الى الدرجة الثانية وفي مساء اليوم نفسه وفي تمام الساعة السادسة مساءً تم اختتام المرحلة الثانية وتم توزيع الشهادات على جميع المشاركين

المرحلة الثالثة وتقديم اختبارات الترقية من الدرجة الثانية الى الدرجة الاولى وفي تمام الساعة السادسة مساءً تم اختتام المرحلة الثالثة وتم توزيع الشهادات على جميع المشاركين

المرحلة الرابعة وتقديم اختبارات الترقية من الدرجة الاولى الى الدرجة الممتازة وفي تمام الساعة السادسة مساءً تم اختتام المرحلة الرابعة وتم توزيع الشهادات على جميع المشاركين

المرحلة الخامسة وتقديم اختبارات الترقية من الدرجة الممتازة الى الدرجة الاولى وفي تمام الساعة السادسة مساءً تم اختتام المرحلة الخامسة وتم توزيع الشهادات على جميع المشاركين

المرحلة السادسة وتقديم اختبارات الترقية من الدرجة الاولى الى الدرجة الممتازة وفي تمام الساعة السادسة مساءً تم اختتام المرحلة السادسة وتم توزيع الشهادات على جميع المشاركين

المرحلة السابعة وتقديم اختبارات الترقية من الدرجة الممتازة الى الدرجة الاولى وفي تمام الساعة السادسة مساءً تم اختتام المرحلة السابعة وتم توزيع الشهادات على جميع المشاركين

المرحلة الثانية لتقديم اختبارات الترقية من الدرجة الثالثة الى الدرجة الثانية وفي مساء اليوم نفسه وفي تمام الساعة السادسة مساءً تم اختتام المرحلة الثانية وتم توزيع الشهادات على جميع المشاركين

المرحلة الثالثة وتقديم اختبارات الترقية من الدرجة الثانية الى الدرجة الاولى وفي تمام الساعة السادسة مساءً تم اختتام المرحلة الثالثة وتم توزيع الشهادات على جميع المشاركين

المرحلة الرابعة وتقديم اختبارات الترقية من الدرجة الاولى الى الدرجة الممتازة وفي تمام الساعة السادسة مساءً تم اختتام المرحلة الرابعة وتم توزيع الشهادات على جميع المشاركين

المرحلة الخامسة وتقديم اختبارات الترقية من الدرجة الممتازة الى الدرجة الاولى وفي تمام الساعة السادسة مساءً تم اختتام المرحلة الخامسة وتم توزيع الشهادات على جميع المشاركين

المرحلة السادسة وتقديم اختبارات الترقية من الدرجة الاولى الى الدرجة الممتازة وفي تمام الساعة السادسة مساءً تم اختتام المرحلة السادسة وتم توزيع الشهادات على جميع المشاركين

المرحلة السابعة وتقديم اختبارات الترقية من الدرجة الممتازة الى الدرجة الاولى وفي تمام الساعة السادسة مساءً تم اختتام المرحلة السابعة وتم توزيع الشهادات على جميع المشاركين

المرحلة الثامنة وتقديم اختبارات الترقية من الدرجة الاولى الى الدرجة الممتازة وفي تمام الساعة السادسة مساءً تم اختتام المرحلة الثامنة وتم توزيع الشهادات على جميع المشاركين

المرحلة التاسعة وتقديم اختبارات الترقية من الدرجة الممتازة الى الدرجة الاولى وفي تمام الساعة السادسة مساءً تم اختتام المرحلة التاسعة وتم توزيع الشهادات على جميع المشاركين

المرحلة العاشرة وتقديم اختبارات الترقية من الدرجة الاولى الى الدرجة الممتازة وفي تمام الساعة السادسة مساءً تم اختتام المرحلة العاشرة وتم توزيع الشهادات على جميع المشاركين

المرحلة الحادية عشر وتقديم اختبارات الترقية من الدرجة الممتازة الى الدرجة الاولى وفي تمام الساعة السادسة مساءً تم اختتام المرحلة الحادية عشر وتم توزيع الشهادات على جميع المشاركين

المرحلة الثانية عشر وتقديم اختبارات الترقية من الدرجة الاولى الى الدرجة الممتازة وفي تمام الساعة السادسة مساءً تم اختتام المرحلة الثانية عشر وتم توزيع الشهادات على جميع المشاركين

المرحلة الثانية لتقديم اختبارات الترقية من الدرجة الثالثة الى الدرجة الثانية وفي مساء اليوم نفسه وفي تمام الساعة السادسة مساءً تم اختتام المرحلة الثانية وتم توزيع الشهادات على جميع المشاركين

المرحلة الثالثة وتقديم اختبارات الترقية من الدرجة الثانية الى الدرجة الاولى وفي تمام الساعة السادسة مساءً تم اختتام المرحلة الثالثة وتم توزيع الشهادات على جميع المشاركين

المرحلة الرابعة وتقديم اختبارات الترقية من الدرجة الاولى الى الدرجة الممتازة وفي تمام الساعة السادسة مساءً تم اختتام المرحلة الرابعة وتم توزيع الشهادات على جميع المشاركين

المرحلة الخامسة وتقديم اختبارات الترقية من الدرجة الممتازة الى الدرجة الاولى وفي تمام الساعة السادسة مساءً تم اختتام المرحلة الخامسة وتم توزيع الشهادات على جميع المشاركين

المرحلة السادسة وتقديم اختبارات الترقية من الدرجة الاولى الى الدرجة الممتازة وفي تمام الساعة السادسة مساءً تم اختتام المرحلة السادسة وتم توزيع الشهادات على جميع المشاركين

المرحلة السابعة وتقديم اختبارات الترقية من الدرجة الممتازة الى الدرجة الاولى وفي تمام الساعة السادسة مساءً تم اختتام المرحلة السابعة وتم توزيع الشهادات على جميع المشاركين

المرحلة الثامنة وتقديم اختبارات الترقية من الدرجة الاولى الى الدرجة الممتازة وفي تمام الساعة السادسة مساءً تم اختتام المرحلة الثامنة وتم توزيع الشهادات على جميع المشاركين

المرحلة التاسعة وتقديم اختبارات الترقية من الدرجة الممتازة الى الدرجة الاولى وفي تمام الساعة السادسة مساءً تم اختتام المرحلة التاسعة وتم توزيع الشهادات على جميع المشاركين

المرحلة العاشرة وتقديم اختبارات الترقية من الدرجة الاولى الى الدرجة الممتازة وفي تمام الساعة السادسة مساءً تم اختتام المرحلة العاشرة وتم توزيع الشهادات على جميع المشاركين

المرحلة الحادية عشر وتقديم اختبارات الترقية من الدرجة الممتازة الى الدرجة الاولى وفي تمام الساعة السادسة مساءً تم اختتام المرحلة الحادية عشر وتم توزيع الشهادات على جميع المشاركين

المرحلة الثانية عشر وتقديم اختبارات الترقية من الدرجة الاولى الى الدرجة الممتازة وفي تمام الساعة السادسة مساءً تم اختتام المرحلة الثانية عشر وتم توزيع الشهادات على جميع المشاركين

المرحلة الثانية لتقديم اختبارات الترقية من الدرجة الثالثة الى الدرجة الثانية وفي مساء اليوم نفسه وفي تمام الساعة السادسة مساءً تم اختتام المرحلة الثانية وتم توزيع الشهادات على جميع المشاركين

المرحلة الثالثة وتقديم اختبارات الترقية من الدرجة الثانية الى الدرجة الاولى وفي تمام الساعة السادسة مساءً تم اختتام المرحلة الثالثة وتم توزيع الشهادات على جميع المشاركين

المرحلة الرابعة وتقديم اختبارات الترقية من الدرجة الاولى الى الدرجة الممتازة وفي تمام الساعة السادسة مساءً تم اختتام المرحلة الرابعة وتم توزيع الشهادات على جميع المشاركين

المرحلة الخامسة وتقديم اختبارات الترقية من الدرجة الممتازة الى الدرجة الاولى وفي تمام الساعة السادسة مساءً تم اختتام المرحلة الخامسة وتم توزيع الشهادات على جميع المشاركين

المرحلة السادسة وتقديم اختبارات الترقية من الدرجة الاولى الى الدرجة الممتازة وفي تمام الساعة السادسة مساءً تم اختتام المرحلة السادسة وتم توزيع الشهادات على جميع المشاركين

المرحلة السابعة وتقديم اختبارات الترقية من الدرجة الممتازة الى الدرجة الاولى وفي تمام الساعة السادسة مساءً تم اختتام المرحلة السابعة وتم توزيع الشهادات على جميع المشاركين

المرحلة الثامنة وتقديم اختبارات الترقية من الدرجة الاولى الى الدرجة الممتازة وفي تمام الساعة السادسة مساءً تم اختتام المرحلة الثامنة وتم توزيع الشهادات على جميع المشاركين

المرحلة التاسعة وتقديم اختبارات الترقية من الدرجة الممتازة الى الدرجة الاولى وفي تمام الساعة السادسة مساءً تم اختتام المرحلة التاسعة وتم توزيع الشهادات على جميع المشاركين

المرحلة العاشرة وتقديم اختبارات الترقية من الدرجة الاولى الى الدرجة الممتازة وفي تمام الساعة السادسة مساءً تم اختتام المرحلة العاشرة وتم توزيع الشهادات على جميع المشاركين

المرحلة الحادية عشر وتقديم اختبارات الترقية من الدرجة الممتازة الى الدرجة الاولى وفي تمام الساعة السادسة مساءً تم اختتام المرحلة الحادية عشر وتم توزيع الشهادات على جميع المشاركين

المرحلة الثانية عشر وتقديم اختبارات الترقية من الدرجة الاولى الى الدرجة الممتازة وفي تمام الساعة السادسة مساءً تم اختتام المرحلة الثانية عشر وتم توزيع الشهادات على جميع المشاركين

عليه الحية واليوتر العالم

بناء على دعوة وجهها صاحب السمو الملكي الرئيس العام لرعاية الشباب ورئيس الاتحاد العربي السعودي لكرة القدم الـ ١٠٠٠ صاحب السمو الملكي الـ ١٠٠٠ عبدالعزيز بن عبد العزيز أمير منطقة القصيم ليشمل برعايته الكريمة المناصب الرياضية الثلاث وهي:

دورة مباريات اندية الدرجة الثانية ابطال المناطق

دورة الصقل السنوية السادسة لحكام كرة القدم بالمملكة

المؤتمر العام للجان الحكم الفرعية بالمناطق

وقد وافق سموه بقرعة جارية تضمنت الموافقة الكريمة على رعاية هذه الدورات الرياضية الهامة التي تنظمها لجنة الحكم الرئيسية بالاتحاد العربي السعودي لكرة القدم سنوياً

وأعلنت اللجنة الرئيسية لحكام كرة القدم بالاتحاد العربي السعودي لكرة القدم البرنامج والمواضيع الخاصة بدورة الصقل السنوية السادسة قبل عدة ايام بالقصية، حيث حددت موعد ومكان انعقادها خلال الفترة الواقعة ما بين ٢٦ من هذا الشهر بمدينة بريدة بمنطقة القصيم

وكانت تهدف اللجنة من تحديد موعد الدورة ومكان انعقادها مبكراً لاثابة الفرصة لجميع الحكام العاملين بالمملكة والمشاركين بمختلف درجاتهم للاتحاق بالدورة حسب المواعيد المحددة لحضور الدورة وتبني ظروفهم من اجل ذلك وضمان حضور اكبر قدر ممكن من الحكام

وبالفعل بدأ حكام كرة القدم درجة ثالثة الذين لا يستطيعون الترقية التواجد على مقر إقامة الدورة بالديرة الرياضية بالقصيم صباح يوم الجمعة الموافق ٧ شوال للمشاركة في الدورة وكان قد سبقهم الى المدينة الاستاذ عبدالرحمن الدهام رئيس اللجنة الرئيسية ورئيس الدورة

حيث تولى الاشراف المباشر على الاعداد الاداري والفني والصالات المخصصة للمحاضرات والسكن والاعاشة التي ستقوم للمشاركين في الدورة

وفي صباح يوم الجمعة قد اجتمع مطول ترأسه الاستاذ الدهام رئيس الدورة وحضره سكرتير لجنة الحكم الرئيسية الاستاذ محمد خالد السمان تم فيه مناقشة المواضيع التي سيتم تدريسها والاسلوب الذي سيتم اتباعه من حيث نوعية المحاضرات وتنوعها وقد اتفق ان يكون التركيز على توضيح مواد القانون وطرق تطبيقها ومدى فهمها ومراجعتها بالإضافة لاعداد الصحيح للقيادة المباريات او المشاركة فيها

وقد حضر هذا الاجتماع الحكام الوطنيين المعتمدين لدى الاتحاد السعودي لكرة القدم كحاضرين والذين تفجروا من دورات سبق للجنة ان تنظمها لهذا الغرض وهم الحكام الدوليين:

محمد المزوق، عبدالله عياش، صالح غلام، مشي الجعيد، عبدالرحمن المعظم، فلاح الشنان، بالإضافة للحكام حدد الحميدي، وصالح السلاطة

المرحلة الاولى

تم الافتتاح الاداري للاسبوع الاول من الدورة في الساعة السابعة من مساء يوم الجمعة الموافق ٧ شوال لحكام الدرجة الثالثة فقط وبلغ عدد المشاركين مائة وخمسة وخمسين حكماً يمثلون مختلف مناطق المملكة وتم توزيعهم الى ثلاث مجموعات بالتساوي، وتم توزيع الحصص الدراسية بعمل ثلاث حصص نظرية صباحية وجمعتين سائيات عملية وحصة اللياقة البدنية وهذه الحصص مهمة ويطلب من جميع المشاركين حضورها معاً مع الحكام المشاركين في قيادة مباريات دورة الصقل في نفس اليوم فيسمع لهم، وتناول بقية المجموعات مراقبة زملائهم في قيادتهم للمباريات والتي تجري في الساعة الثامنة والنصف حتى الساعة الثانية عشرة والنصف وترفع ملاحظاتها الى سكرتارية الدورة والتي تتولى ايضا متابعة الحكم وتوجيههم أثناء المحاضرات العملية التالية للمباريات المرافقة

وهكذا يسير البرنامج اليومي الاسبوعي الاول بشكل منظم ويسير وقد اختتمت هذه المرحلة بنشاطاتها مساء يوم الخميس الموافق ١٢ شوال وتمت اقامة حفل بهذه المناسبة وزعت فيه الشهادات على المشاركين

المرحلة الثانية

مساء الخميس ١٢ شوال بدأ حكام

الكويت

الكويت تشارك في دورتي بلجيكا ومصر

قرر الاتحاد الكويتي لكرة اليد المشاركة في البطولة الدولية لكرة اليد والتي ستقام في بلجيكا ١٠ سبتمبر القادم وتشارك فيها عشر دول اوروبية - كما قرر المشاركة في بطولة مصر التي ستقام خلال شهر مايو من عام ١٩٨٥م بالفرقتين الاولى والثاني

الكويت تنظم بطولة اسيا لكرة الطائرة

وافق الاتحاد الاسيوي لكرة الطائرة على استناد مسؤولية تنظيم للبطولة الاسيوية الرابعة لكرة الطائرة للرجال التي ستقام في كانون الاول ديسمبر عام ١٩٨٧ لكويت

وكذلك قرر ان تستضيف الكويت الجمعية العمومية للاتحاد الاسيوي لكرة الطائرة التي تستضيف مجلس ادارة جديد للاتحاد واللجان المختلفة

البحرين

البحرين تستضيف

تستضيف دولة البحرين اجتماع الجمعية العمومية للاتحاد العربي للاسكواش خلال الفترة من ١٥ وحتى ٢٥ من سبتمبر القادم

كما ستقام خلال تلك الفترة المكونة البطولة العربية الاولى في الاسكواش والتي ستستضيفها البحرين ايضا في العاصمة والمنامة

وقد امنت منتخبات الكويت والاردن وفلسطين ولبنان موافقتها البديلة للمشاركة في هذه البطولة

الحق البحرين

كأس البحرين والتأجيل

تقرر ان تقام المباراة النهائية على كأس سمو امير البحرين يوم الجمعة ٥ أكتوبر القادم على ان تقام المباراة في نفس ظروفها السابقة من حيث اللاعبين المسجلين - يتم بالتشارك في هذه المباراة والمشاركين في الموسم ٨٥ - ٨٦ وكذلك لاعبي انجوليف

وبل يذكر ان فريق الحق بطل الدوري للفوس المصنوع وحامل لقب بطل كأس امير البحرين للموسم الماضي وفريق البحرين قد تأخرا لنهائي كأس امير البحرين

وتجدر الاشارة الى ان الحق قد فاز بالكأس ثلاث مرات وفي حالة فوزه بالرابعة يمتلك الكأس

تطير

اليوم منتخب قطر الى لوس انجلوس

يقادرت لثبوتية اليوم الخميس، متوجها الى لوس انجلوس المنتخب القطري الاول لكرة القدم والذي اقام معسكره تدريبي هناك استعداداً لمباريات المشاركة في تصفيات لوس انجلوس والتي ستبدأ نهاية الاسبوع القادم وقد تم اختيار ١١ لاعباً لتمثيل قطر في التصفيات وهم:

يونس احمد واحمد الماجد في الحراسة
مبارك عتيق، محمد دعام، وعادل مال الله، سلطان جمعل ويوسف العدساني وفوز عيسى في خط الظهر
عيسى احمد وابراهيم خلفان ومحمد الفخري ومبارك سالم لخط الوسط منصور مفتاح وعلي زيد خالد سلمان وصالح عيد ومبارك شامي لخط الهجوم

ومنتخب الناشئين الى يوفلافيا

غادرت السبعه مؤخرًا بحة المنتخب القطري لكرة الناشئين متوجهة الى يوفلافيا لاقامة معسكر تدريبي هناك استعداداً لمباريات المجموعة الاولى للبطولة الاسيوية للناشئين في كرة القدم والتي ستستضيفها دولة قطر يوم ٢٤ سبتمبر القادم

وتضم هذه البعثة ٥١ عضواً من بينهم ٤٢ لاعباً بالإضافة الى لاعبي المنتخب الاول بدر بلال والذي منعه الإصابة من البسة "لوس انجلوس" ومشاركته زملائه، وكذلك ستة من اخلاص الترتيب والاداريين وتضم المجموعة الاولى للبطولة الاسيوية للناشئين لاعبين من: البحرين، العراق، كوريا الجنوبية، سيري لانا، هونغ كونغ، بنجلاديش بالإضافة الى قطر الدولة المضيفة للمجموعة

الامارات

٢٧ ديسمبر يبدأ الدوري

قرر مجلس ادارة الاتحاد الاماراتي لكرة القدم بدء مسابقة اندية الدرجة الاولى والثانية لكرة القدم ابتداءً من السابع والعشرين من شهر ديسمبر القادم وينتهي يوم ٢٥ مارس من عام ١٩٨٥م في حالة وصول المنتخب الاماراتي الى نهائيات اسيا في سنغافورة وفي حالة عدم وصول المنتخب الى النهائيات فسيبدأ الدوري اعتباراً من ٦ ديسمبر وينتهي يوم ٨ مارس

اما مباريات الدوري المشترك فقد قسمت الالمانية الى ٤ مجموعات هي: الاولى وتضم: النصر، الشباب، الامارات، العربي، بني سلس الثانية وتضم: الرمث، الخليل، الوحدة، العربية، الحصن الثالثة وتضم: العين، الاهلي، الجزيرة، الفجيرة، اتحاد كلباء الرابعة وتضم: الشارقة، عجمان، الشعب، رأس الخيمة، دبي

من حياة العباقرة

أوغست رودان

الحلقة (٢)

باريس - مكتب الرياض

أعداد : سارة العبيدي

في الوقت الذي كان يتمتع فيه بكل هذا الجهد من جميع دول أوروبا وأمريكا نجد ان تقدير فرنسا له يجر الدهشة والاستعجاب، فلم ينطق الفرنسيون عن ابداء استيائهم منه، اما في مدينة كاليه فقد صدمت محافظتها بنصبه الضخم الجديد سنة ١٩٠٠م بوجوازين، اذ ينتظر هؤلاء البوجوازيين لمدة عشر سنوات داخل اسبيل في شارع سان جاك، وهي الفترة التي كان يبحث فيها في كاليه، عن مكان لهذا النصب.

واستقبال آخر شبيه لهذا هو النصب الآخر المسمى الى «كود لورين» يطلب تقدمت به مدينة نانتس ونجد المحافظة هنا ايضا تدعى بتقوى الفن والجمال وتعتبر النصب غير كامل واجبر رودان على اضافة بعض التماثيل الأخيرة، وبقي النصب متناكلاً لهذا الحال ولكنه لم يسامحها مطلقاً عندما عرف بأنها قد تنازلت عنه.

وفي صالون عام ١٨٨٨م يتجمع الزوار ضاحكين امام مجسم بلزك الذي يرتدي دروب دو شامبر، هذا هو بلزك «؟» - «أته بلزك الذي استيقظ منغبراً من قبل دائنيه» وقد انتزع امل زولا الذي يكن له ودا عميقاً طلياً من جمعية الادباء لاحت هذا المجسم العظيم لبلزك ولكن الناقد اولييف ميرسون يتكلم عن الجسم بقوله: «دائماً كومة من الجسم جمجمة بضرية قدم بقبضة يد، اذ نصب الجول والصفاء» وبالتالي فإن لجنة الادباء رفضت رافعة رودان، وقد قرر رودان وهو يشعر بجرع عميق لومته وكرامته ان يحتفظ بهذا الجسم لنفسه.

حتى ١٩ يوليو من عام ١٩٢٩م عندما رقم للمرة الأولى في تقاطع منطقة ريباسي مع المونبارناس.

وبعد سلسلة الجبهات هذه قرر رودان الاستفادة من العرض العالي الذي اقيم في عام ١٩٠٠م في تنظيم معرضه واستطاع ان يجذب بما يضمه من اعمال، منها العمل الضخم «باب الجحيم» والتي نفذت بطلب قدم للتحا في عام ١٨٨٠م من قبل الدولة باب لا يمكن له ابدان ان يكمل او ينتهي، وكان من بين زائري هذا المعرض الضخم الرائعة الشهيرة «ابازادورا دكان» وكانت شديدة التأثير بمحتويات الاستاذ الذي ترجع له زيارته.

وكان عمرا آنذاك اثنان وعشرين عاماً، وجميعه ورائحة ولكن رودان كان يراها مثل حورية او جنية وهو مترام لهذه الرؤية، والحياة يصعبه من مزج حياته في حياتها، وابازادورا تحمل اخيراً «دائماً أسفة جدا على هذا الادراك الصياني - الذي - اراح عني الفرح.

والفن والحياة معا سيكونان بالتكدي اكثر غنى.

الآخرى عبقها، رغبة متكررة، مخطاة بالموجزات والريش، انها دقة دو شاول وهي سيدة امريكية الاصل نجحت بزواجها من احد افراد عائلة دو شاول واصبحت تدعى الدورد الساب «ابن عمي» الفاتح، وعندما ينس رودان هذه الصفات تقوم بتأدية مشهد غريب امامه «دائماً التي استطيع ان ارى الاباطرة» اذ لقد نعتت النمن غالبا لان



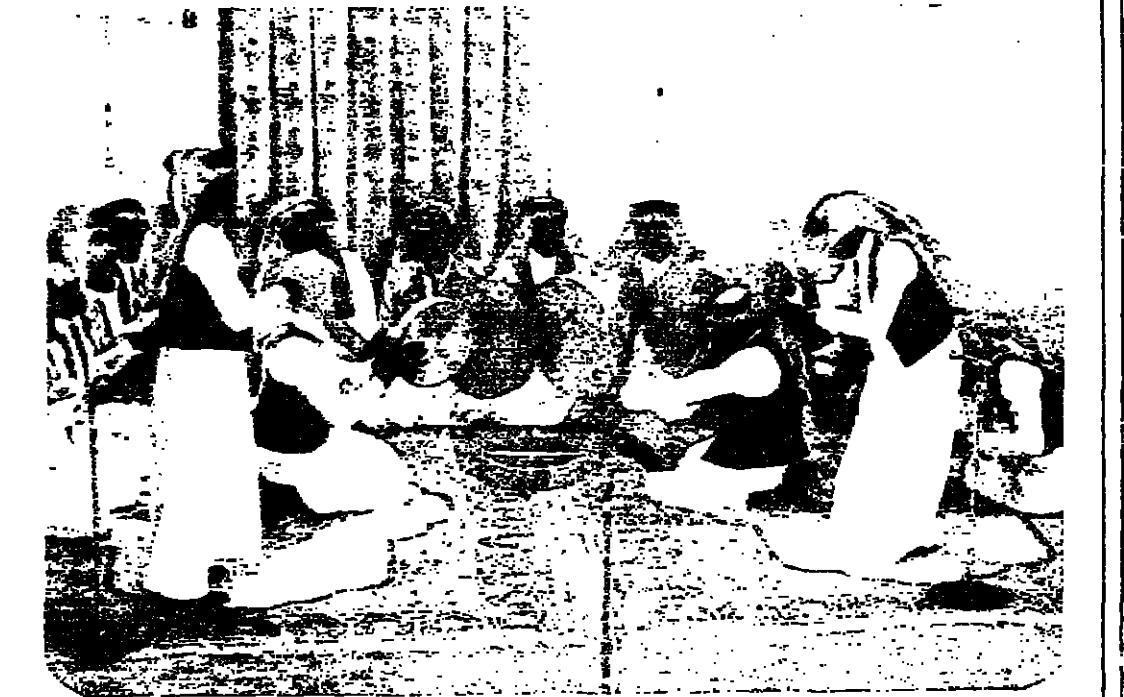
رودان امام مجسم الشاعر فكتور ميغو



رودان يخطط موديل طفله

ومحتويات مشغل ميون ديون اي ابطاء فالحمالون يرفعون ميكانيكية لا مبالية عمليه النصب الحكومي بأكملها وقبل ان يتولى في ١٧ نوفمبر ١٩١٧، ولم يتركه بعد غرقت الخاصة، والفنان يتطلع مختصراً هذا التاريخ ولا زهرة واحدة !!

الفنون الشعبية تغادر اليوم الى لوس انجلوس



رقصة سامري

وقد اشرفت ادارة الفنون الشعبية على اعداد الفرقة الشعبية الغنية والتي ستقدم الفن السعودي للوفود في لوس انجلوس.



فنون شعبية

رحيل فنان

الفنان الكبير محمد شوقي والذي توفي قبل ايام بلزمة قلبية والذي دامه المرض اثناء قيامه بدوره في مسرحية هفت وخذه على مسرح الزمالك وظل يتحمل التعب والاعمال دون ان يهتم بإرشادات زملائه ومصلحيه في ان يعتزل عن الاستمرار في العمل في المسرحية لحيث شغفه، لكنه لم يلق على الاستمرار في عاونه الازمة فنقل الى مستشفى مصر الدولي وتوفي فيه. معروف ان الفنان محمد شوقي بدأ في العمل الفني مع علي الكسار في فرقة، وانتقل منها الى فرقة الريحاني وظل بها حتى عام ١٩٧٢.



اشهر مسرحياته (٣٠٠ يوم في السجن، الدنيا على كف عفريت، الفيلوي، اولاد علي بيمه، مات وخذ) آخر اعماله التي اشترك فيها.

والمؤسف ان فنانا اخر صيب بلزمة قلبية هو الآخر - هو محمد ابو الحسن، اثناء عرض مسرحية مات وخذ، وانتقل الفنان محمد زيان الموقف حيث لعب دوره في المسرحية انتقاداً للموقف.

أفنيات



الرحيل

تبدأ الكلمة بحرف وتبدأ المعاناة بموقف والشاعر عندما يكتب حرفاً فانه يسجل مؤلفاً فارت فيه بشاعره الى التروية وبين سطور الشاعر تجد ملامحه وصيقله وانفاسه تضطرب ثم تهدأ وتستقر فريخته تترك حروفا ملونة تصطبغ في طليق جميل مثقلة قطعاً بسبق منا لحقة القرامة والمليحة ويبر بن عبدالحسن من الشعراء الفذاكين الذين تجاوزوا دائرة الحرف التقليدي المكنون الى دوائر اكثر استيعاباً لمعانيه الشاعر وسنعمون ذلك بعد ان تقرأوا المقموعة الآتية:

غريب .. صوت الخطي يطقي على الصمت الرهيب .. اطلقوا .. مضاييح السمير نامت شبابيك السهر .. لا صوت .. لا طيف غير .. ويسرى مع النعمة غريب .. من لك ..؟ ولا يقوى جواب طير التوجع والعذاب يضوى على الحصن «الوني» يطوى الجناح يفتي .. على باب الصباح فجر جديد ودارا على القادي بعيد من لك ..؟ تتاديه الدروب من لك ..؟ ويملاه الشحب

يطفي بقايا بسمته ويتعب من الشكوى غريب .. ولي .. مشاورير التعب صارت بساتينه حطب يشعل بها .. شوق السنين نار الحنين. لا ما بقي .. شوم على درب الشقا لاقت روحه عليه ولي .. مواويل الرحيل لا هجة ولا من مقل ضاح القليل في خطوته. ضاعت مسافات الرجا ليتها .. ليت قتل ردى متى بس الرحيل .. الى متى بس الرحيل .. بدر بن عبدالحسن

من مكتبات الوطن العربي

عادات الزواج في فلسطين



لوحة للفنان الفلسطيني ناجي العلي

أوراق من مكتبة فلسطين

مثنى: يقول القرويون الفلسطينيين: عفة الجورة، او عفة النصورة. ومعنى المثل الاول هو عفة او متعة توهب لمن يستحقها من امه عند خلع قير او جريته، والمثل الثاني يرمز الى عفة لليلاد فالنصرة دلالة الولادة. ويقولون عند ولادة الصبي مبروك الحريس قتلوا وتغنيا ان كبير ويصبح عريساً ويخل الفرحه على قلب اهله وصحبه، ويقولون عندما تولد بنت مبركة العروسه قتلوا وتغنيا كذلك. ويحدث احياناً ان يقول والد الفتلة المولودة لايه: عصفير ابيكده يعني هي لك، فيجيب النعم، وانا قاتلها فتكون البنت قد خلقت عند مولدها. ويقول الولد لايه: ما في زواجها جزءا فيجيب الاب: قاتلها ويحجزها فيقول انحسرو مباركه ونحن شهره فينزل عم الفتلة الى السوق ويشتري ما يقدره الله عليه مثل منديل حبيب او قطعة قماش او حبة، ويضيف اليها قطعة تفت ويضعها لايه بحضور الشهره وتمت الخطة. واذا صدف ان مثب هذه البنت عندما تكبر تخاطب اخر يقول لايها: اعد بكلك .. بيتي عليه سره.

الزواج من ابن العم

«ابن العم غير مرغى في الزواج من ابنة عمه، ولكن ابنة عمه تكون غالباً انصب زوجة له. فانها لا تجوز على مخالفة اهل زوجها لانهم اهلها، وليس هذا السبب وحده هو الذي تقبل فيه ابنة العم على (الغريبة) فهناك عامل اقتصادي ايضا لان مبرأبة العم اقل من مهر العروس الاخرى، وهناك للابنة، وعندما يلعب والد العريس وزوجها لغريب عن أسرته يقولون: بنت عمه ما حلت ممة. اخذت غيره (جكاره) في عينه (اي معاندة له) ويقولون: يا ابن العم يا كومة تراب. بنات العم اخنوخم الغريب (جمع ضيع) يا ابن العم يا ريكه الضريبة (جمع بنات العم اخنوخا السيوة (جمع سيع).

وفي بعض الحالات عندما يطلب ابنة العم غريب وفيل المباركة يبق لابن العم ان يطلب بالاولوية ليرفع بارشادات زملائه ومصلحيه في ان يعتزل عن الاستمرار في العمل في المسرحية لحيث شغفه، لكنه لم يلق على الاستمرار في عاونه الازمة فنقل الى مستشفى مصر الدولي وتوفي فيه. معروف ان الفنان محمد شوقي بدأ في العمل الفني مع علي الكسار في فرقة، وانتقل منها الى فرقة الريحاني وظل بها حتى عام ١٩٧٢.

اشهر مسرحياته (٣٠٠ يوم في السجن، الدنيا على كف عفريت، الفيلوي، اولاد علي بيمه، مات وخذ) آخر اعماله التي اشترك فيها.

والمؤسف ان فنانا اخر صيب بلزمة قلبية هو الآخر - هو محمد ابو الحسن، اثناء عرض مسرحية مات وخذ، وانتقل الفنان محمد زيان الموقف حيث لعب دوره في المسرحية انتقاداً للموقف.

أفلام تسجيلية عن سيناء

قام المخرج عبد القادر التمسلي بعرض ثلاثة افلام من اخراجه عن سيناء وذلك في المركز الديبلوماسي بالجزيرة العربية. بالقاءة الافلام هي: «الصرب والسلام»، و«ارض الاديان»، و«علم الدين». حضر العرض عدد كبير من الفنانين والسفراء الاجنبية والسفراء والمهتمين بالقاءة.

هنير بشير والموسيقى

وق متجة صحيفة اجريت معه مؤخراً قال ان الحالة التي توجد فيها الموسيقى العربية اليوم فرضتها الظروف التي يعيشها الانسان العربي فلك خضع العرب للاستعمار الاجنبي ملأت المسنين بحيث ان الموسيقى تالت قسماً كبيراً من التشويه.

اقام الموسيقي العربي المعروف منير بشير عددا من الحفلات الموسيقية في باريس مؤخرا.

والعزف عن منير بشير ارأود الصريحة في الموسيقى العربية الراهنة ورفضه لاختصوهات الموسيقى.



يقوم الفنان «فاروق الفيشاوي» ببطولة الفيلم السينمائي «غضب الحليم» بالاشتراك مع ايمان ملين سوكسين، ومن اخراج كمال عطية. الفيلم تدور احداثه عن الانسان الحليم الذي يتجاوز هفوات الآخرين حتى يتوسموا فيه الضعف والخنوع ولكن عندما يخرج من حمله الى ثورة الغضب يتكسب كل ما امله من شروق واغترارات.

المساعي الفرنسية الجديدة في المنطقة..

ميتران جاء الى الشرق الاوسط لحياء المبادرة الفرنسية - المصرية لعقد المؤتمر الدولي حول الصراع العربي - الاسرائيلي

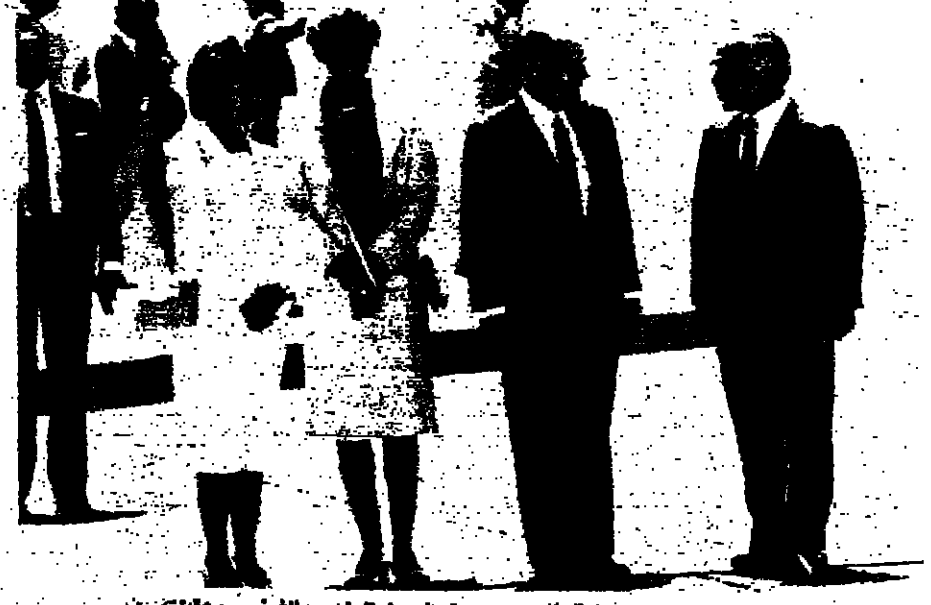
= الفرص امام انعقاد المؤتمر قليلة مع ضعف استعداد القوتين العظميين للمشاركة واعطاء الضمانات الكافية لتنفيذ قراراته..



الرئيس الفرنسي والعامل الايراني في مؤتمرهما الصحفي المشترك في عمان.



الملك حسين يستقبل ميتران عند وصوله الى عمان.



ملك وملكة الاردن مع خطيبهما الرئيس الفرنسي وعائلته.



في لحظة تجمعية في حفل العشاء الرسمي في عمان.



في لحظة تجمعية في حفل العشاء الرسمي في عمان.

الصور عن (سبيا)

سيفوز في الانتخابات البرلمانية في الاسبوع المقبلة... وفي حالة فوز العماليين فيمكن فرنسا - كما يتوقع المراقبون - ان تكون وسيطا مقبولا لنزع الحكة الاسرائيلية الجديدة على تقديم تنازلات لم يات بها حزب الليكود حتى الآن وان يظل بها حتى في صورة فوز من جديد في الانتخابات البرلمانية.

تانيا، وجود اتفاق مبدئي بين فرنسا وعدد كبير من الدول العربية على طرح النزاع العربي الاسرائيلي في مؤتمر دولي تحت اشراف الامم المتحدة.

والحقيقة ان المشاورات الفرنسية المصرية لم تقطع منذ اكثر من سنتين لطرح القضية على مجلس الامن. واذ كانت مصر تعتبر ان الولايات المتحدة مستعدة الآن للمرافقة على هذه الصيغة فانها تأمل ان يتوصل الاعضاء القارين في مجلس الامن والخمس فرسان والاتحاد السوفياتي على اقتراح امريكيين بضرورة المرافقة على طرح القضية واتخاذ اجراءات او على الاقل قرارات لاتتعارض عليها الولايات المتحدة.

اما حول المشاركة السوفياتية في المؤتمر الدولي المحتملة فان الدول العربية - بمسك اسرائيل - ترغب فيها خصوصا بعد ان ثبت ان الاعتماد فقط على الامريكيين لم يفض الى تسهيل الامور بل كل ما فعلت امريكا انها ساعدت دوما اسرائيل على بسط نفوذها وتكريس توسعها وسياساتها الارهابية على الشعب الفلسطيني والشعب العربي وقد اشار الى ذلك الملك حسين اثناء محادثاته مع الرئيس الفرنسي ميتران.

كذلك: الدعوة الدولية بإمكانها اخراج المحصلة من المرحلة الراهنة المتصصة بالترتيب.

ولفرنسا تعلم ان استمرار الوضع في الشرق الاوسط كما هو عليه الآن لن يخدم قضية السلام بل سيؤدي الى الطين بلة. ويظم العرب ان قيام حرب جديدة بين العرب واسرائيل ستجاذق مضاعفاتها منطقة الشرق الاوسط. وعليه فان تشييد عملية السلام ضرورة قصوى ومهمة ملقاة على عاتق القوى العظمى بما في ذلك فرنسا.

وايضا: تحول طفيف في موقف فرنسا من منظمة التحرير الفلسطينية.

وقد حدد الرئيس الفرنسي موقف فرنسا من منظمة التحرير الفلسطينية اثناء زيارته الى الاردن ومصر وقال ان عملية الاعتراف بها غير واردة الآن الا اذا اعترفت هذه الاخيرة بـ اسرائيل. ولكن الذين يتبنون تصريحا ميتران فيما يتعلق بهذه القضية لاحظوا انه لم الى ان اعتراف منظمة التحرير الفلسطينية بـ اسرائيل يمكن ان يكون غير مباشر او بواسطة الاعتراف بقرارات الامم المتحدة والادوات القرار رقم ٢٤٢. واذ كان هذا التحول الطفيف في الموقف الفرنسي تجاه منظمة التحرير الفلسطينية ايراني الذي الكثير قاته يسمح على الاقل - حسب رأي المراقبين السياسيين - بالقول ان فرنسا مستعدة ولو مبدئيا لتجاوز الحدود التي رسمتها لنفسها بخصوص قضية الشرق الاوسط.

ولكن هل يكفي كل ذلك للقول ان حظوظ انعقاد المؤتمر الدولي كبير؟ طبع لا اعتبارات كثيرة اهمها: اولاً: التزام الحاصل على مستوى العلاقات بين الشرق والغرب: فالامريكيون والسوفييت غير متفقين على كثير من المسائل والقضايا الدولية التي يعتبر كل طرف منهما ان حجر العثرة في طريق حلها اما هو الطرف الآخر. ومن بين هذه القضايا مسألة التفاوض بين العماليين من اجل خفض التسليح النووي والتي شلت حتى الان فشلا ذريعا. ومن هنا عان امكانية التوصل الى جميع العماليين حول مائدة التفاوض ان يخدم عملية السلام في منطقة الشرق الاوسط.

ثانياً: موقف فرنسا غير الواضح من ازمة الشرق الاوسط. حين اعزل ميتران سدة الحكم منذ ١٩٨١ اكد ان سياسة فرنسا ازاء مشكلة الشرق الاوسط ترتكز على ثلاث عناصر اساسية هي: دعم الحضور الفرنسي في المنطقة، اتخاذ سياسة متوازنة بين العرب واسرائيل العمل على ايجاد فرص للسلام. واذ كانت فرنسا قد استطاعت فعلا ان تدعم نفوذها في منطقة الشرق الاوسط في السنتين الاخريتين فانها لم تقدر حتى الآن على اتباع سياسة توازن بين الخصمين ذلك ان فرنسا ما زالت على غرار دول اوروبا الغربية تتبع العرب واسرائيل في نفس الكفة متسانسة او متساهلة ان اسرائيل هي التي تحتل الاراضي العربية وليس العكس.

ثالثاً: عدم استعداد كل الاطراف المقترش مشاركتها في المؤتمر الدولي. اما هذه الاطراف فهي الولايات المتحدة واسرائيل اللتان تريان ان وضع القضية بين يدي الامم المتحدة يوجب عليهما فرصا كثيرة ومنها بشكل خاص فرصة دعم التحالف العسكري الاستراتيجي القائم بينهما.

رابعا: الاطار الدولي لا يكفي وحده لحل القضية وتكتن مشاحة المنظمة الدولية في انها لاتملك الوسائل الفعلية لتنفيذ القرارات التي قد يصدر عنها المؤتمر في حالة انعقادها. فليست شدة ضمانات كافية لوضع هذه القرارات حيز التنفيذ. وقد اثبتت التجربة حتى الآن ان اسرائيل ضربت عرض الحائط بكل قرارات الامم المتحدة الا تلك التي تعترف بها كيان. واتضح ايضا ان الدول العظمى وبخاصة الدولتين الاكبر لاتصلان بما فيه الكفاية لعمل اسرائيل على الاعتراف بقرارات منظمة الامم المتحدة. وهكذا فانه من غير المنطقي ان يتصور الموه ان اسرائيل ستغير من سياستها من عشية الى غصحا وان الدولتين العظمى ستستسلمان عليها اذا لم تعترف بالقرارات الدولية.



الملك نور ورافقت عفيفة الرئيس الفرنسي في جولة سياحية.



الملك نور ورافقت عفيفة الرئيس الفرنسي في جولة سياحية.



الملك نور ورافقت عفيفة الرئيس الفرنسي في جولة سياحية.

الملك نور ورافقت عفيفة الرئيس الفرنسي في جولة سياحية.

الملك نور ورافقت عفيفة الرئيس الفرنسي في جولة سياحية.

الملك نور ورافقت عفيفة الرئيس الفرنسي في جولة سياحية.

الملك نور ورافقت عفيفة الرئيس الفرنسي في جولة سياحية.

الملك نور ورافقت عفيفة الرئيس الفرنسي في جولة سياحية.

الملك نور ورافقت عفيفة الرئيس الفرنسي في جولة سياحية.

الملك نور ورافقت عفيفة الرئيس الفرنسي في جولة سياحية.

الملك نور ورافقت عفيفة الرئيس الفرنسي في جولة سياحية.

الملك نور ورافقت عفيفة الرئيس الفرنسي في جولة سياحية.

الملك نور ورافقت عفيفة الرئيس الفرنسي في جولة سياحية.

الملك نور ورافقت عفيفة الرئيس الفرنسي في جولة سياحية.

الملك نور ورافقت عفيفة الرئيس الفرنسي في جولة سياحية.

الملك نور ورافقت عفيفة الرئيس الفرنسي في جولة سياحية.

الملك نور ورافقت عفيفة الرئيس الفرنسي في جولة سياحية.

الملك نور ورافقت عفيفة الرئيس الفرنسي في جولة سياحية.

الملك نور ورافقت عفيفة الرئيس الفرنسي في جولة سياحية.

الملك نور ورافقت عفيفة الرئيس الفرنسي في جولة سياحية.

الملك نور ورافقت عفيفة الرئيس الفرنسي في جولة سياحية.

الملك نور ورافقت عفيفة الرئيس الفرنسي في جولة سياحية.

الملك نور ورافقت عفيفة الرئيس الفرنسي في جولة سياحية.

الملك نور ورافقت عفيفة الرئيس الفرنسي في جولة سياحية.

الملك نور ورافقت عفيفة الرئيس الفرنسي في جولة سياحية.

الملك نور ورافقت عفيفة الرئيس الفرنسي في جولة سياحية.

الملك نور ورافقت عفيفة الرئيس الفرنسي في جولة سياحية.

الملك نور ورافقت عفيفة الرئيس الفرنسي في جولة سياحية.

الملك نور ورافقت عفيفة الرئيس الفرنسي في جولة سياحية.

الملك نور ورافقت عفيفة الرئيس الفرنسي في جولة سياحية.

الملك نور ورافقت عفيفة الرئيس الفرنسي في جولة سياحية.

الملك نور ورافقت عفيفة الرئيس الفرنسي في جولة سياحية.

الملك نور ورافقت عفيفة الرئيس الفرنسي في جولة سياحية.

الملك نور ورافقت عفيفة الرئيس الفرنسي في جولة سياحية.

الملك نور ورافقت عفيفة الرئيس الفرنسي في جولة سياحية.

الملك نور ورافقت عفيفة الرئيس الفرنسي في جولة سياحية.

الملك نور ورافقت عفيفة الرئيس الفرنسي في جولة سياحية.

الملك نور ورافقت عفيفة الرئيس الفرنسي في جولة سياحية.

الملك نور ورافقت عفيفة الرئيس الفرنسي في جولة سياحية.

الملك نور ورافقت عفيفة الرئيس الفرنسي في جولة سياحية.

الملك نور ورافقت عفيفة الرئيس الفرنسي في جولة سياحية.

الملك نور ورافقت عفيفة الرئيس الفرنسي في جولة سياحية.

الملك نور ورافقت عفيفة الرئيس الفرنسي في جولة سياحية.

الملك نور ورافقت عفيفة الرئيس الفرنسي في جولة سياحية.

الملك نور ورافقت عفيفة الرئيس الفرنسي في جولة سياحية.

الملك نور ورافقت عفيفة الرئيس الفرنسي في جولة سياحية.

الملك نور ورافقت عفيفة الرئيس الفرنسي في جولة سياحية.

الملك نور ورافقت عفيفة الرئيس الفرنسي في جولة سياحية.

الملك نور ورافقت عفيفة الرئيس الفرنسي في جولة سياحية.

الملك نور ورافقت عفيفة الرئيس الفرنسي في جولة سياحية.

الملك نور ورافقت عفيفة الرئيس الفرنسي في جولة سياحية.

الملك نور ورافقت عفيفة الرئيس الفرنسي في جولة سياحية.

الملك نور ورافقت عفيفة الرئيس الفرنسي في جولة سياحية.

الملك نور ورافقت عفيفة الرئيس الفرنسي في جولة سياحية.

الملك نور ورافقت عفيفة الرئيس الفرنسي في جولة سياحية.

الملك نور ورافقت عفيفة الرئيس الفرنسي في جولة سياحية.

الملك نور ورافقت عفيفة الرئيس الفرنسي في جولة سياحية.

الملك نور ورافقت عفيفة الرئيس الفرنسي في جولة سياحية.

الملك نور ورافقت عفيفة الرئيس الفرنسي في جولة سياحية.



برقيات قصيرة

● اكتشف أحد الأطباء الأمريكيين كيفية الطب في جافعة الباني الأمريكية مصلاً جديدا للوقاية من مرض التهاب السحايا الذي يؤدي بحياة الأطفال وقد بدأ اختبار ذلك المصل بالفعل على الأطفال ويعتقد الباحثون أن هذه هي بداية النهاية بقتل هذا المرض الذي يبدأ بنوع من الإنفلونزا ويصيب سنويا ما يتراوح بين عشرين وثلاثين ألف طفل في الولايات المتحدة فيما يتسبب في عدة أمراض أخرى مثل التهاب المفاصل والتهاب الرئوي والتهاب خلايا الوجه واختطها على الإطلاق التهاب السحايا.

● ذكرت صحيفة (انستيتا) الحكومية البريطانية أن البوليس السوفياتي قام مؤخرا باعتقال (٢٦) شخصا لهم علاقة بفضيحة فساد تتعلق بتوزيع المواد الغذائية وعلى الأخص الزبدة.

● وكالات الصحافة في بعض من موزا قاموا ببيع الزبدة إلى اصداقهم الصحفيين بأسعار السوق السوداء مقابل الحصول على رشاوى.

● وأشارت الصحيفة إلى أن مدير أحد محلات بيع المواد الغذائية قام هو الآخر ببيع المواد الخمسة لرياض الأطفال والمستشفيات بأسعار عالية في السوق السوداء ويتزود المستشفيات بسلع أقل جودة من المطلوب.

● أقام الموسيقي العربي المعروف منير بكسر عدد من الحفلات الموسيقية في باريس مؤخرا والمعروف عن منير بشعر أرواه الصريحة في الموسيقى العربية والتي وقصه لتلحوتها الموسيقية. وفي مقابلة مع صحيفة أجريت معه مؤخرا قال إن الحالة التي تعيشها الموسيقى العربية في الوقت الراهن قد فرضتها الظروف التي يعيشها الإنسان العربي. ولقد خضع الموسيقي للاستعمار الأجنبي ملكات الستين حيث أن الموسيقى نالت قسطا كبيرا من التهميش.

● أنشأت في فرنسا مؤخرا جمعية أصدقاء هواة النباتات المتوحشة، التي لم تكن تزرع في فرنسا بينما تنتشر في الولايات المتحدة وبريطانيا منذ أكثر من (١٢) عاما.

● وقد بدأت هذه الجمعية في زراعة هذه النباتات في فرنسا وأطلقت على أحدها اسم (براكولا) وهو نبات يزهر في البحيرات والتلال البحرية التي تنمو في غار الأوت. ويوجد حاليا في فرنسا خمسة عشر نوعا من تلك النباتات المتوحشة التي تنبت في جبال الألب وفي منطقة نورماندي.

● أبلغت المصلحة الأمريكية (نستامب) التي تبلغ من العمر (٢٣) عاما مجلتي (باري مقلش) الفرنسية أن مدينة نيويورك هي من أحب المدن لديها. وفي اعتقاد بلها

● اكتشف أحد الأطباء الأمريكيين مصلاً جديدا للوقاية من مرض التهاب السحايا الذي يؤدي بحياة الأطفال وقد بدأ اختبار ذلك المصل بالفعل على الأطفال ويعتقد الباحثون أن هذه هي بداية النهاية بقتل هذا المرض الذي يبدأ بنوع من الإنفلونزا ويصيب سنويا ما يتراوح بين عشرين وثلاثين ألف طفل في الولايات المتحدة فيما يتسبب في عدة أمراض أخرى مثل التهاب المفاصل والتهاب الرئوي والتهاب خلايا الوجه واختطها على الإطلاق التهاب السحايا.

● ذكرت صحيفة (انستيتا) الحكومية البريطانية أن البوليس السوفياتي قام مؤخرا باعتقال (٢٦) شخصا لهم علاقة بفضيحة فساد تتعلق بتوزيع المواد الغذائية وعلى الأخص الزبدة.

● وكالات الصحافة في بعض من موزا قاموا ببيع الزبدة إلى اصداقهم الصحفيين بأسعار السوق السوداء مقابل الحصول على رشاوى.

● وأشارت الصحيفة إلى أن مدير أحد محلات بيع المواد الغذائية قام هو الآخر ببيع المواد الخمسة لرياض الأطفال والمستشفيات بأسعار عالية في السوق السوداء ويتزود المستشفيات بسلع أقل جودة من المطلوب.

● أقام الموسيقي العربي المعروف منير بكسر عدد من الحفلات الموسيقية في باريس مؤخرا والمعروف عن منير بشعر أرواه الصريحة في الموسيقى العربية والتي وقصه لتلحوتها الموسيقية. وفي مقابلة مع صحيفة أجريت معه مؤخرا قال إن الحالة التي تعيشها الموسيقى العربية في الوقت الراهن قد فرضتها الظروف التي يعيشها الإنسان العربي. ولقد خضع الموسيقي للاستعمار الأجنبي ملكات الستين حيث أن الموسيقى نالت قسطا كبيرا من التهميش.

● أنشأت في فرنسا مؤخرا جمعية أصدقاء هواة النباتات المتوحشة، التي لم تكن تزرع في فرنسا بينما تنتشر في الولايات المتحدة وبريطانيا منذ أكثر من (١٢) عاما.

● وقد بدأت هذه الجمعية في زراعة هذه النباتات في فرنسا وأطلقت على أحدها اسم (براكولا) وهو نبات يزهر في البحيرات والتلال البحرية التي تنمو في غار الأوت. ويوجد حاليا في فرنسا خمسة عشر نوعا من تلك النباتات المتوحشة التي تنبت في جبال الألب وفي منطقة نورماندي.

● أبلغت المصلحة الأمريكية (نستامب) التي تبلغ من العمر (٢٣) عاما مجلتي (باري مقلش) الفرنسية أن مدينة نيويورك هي من أحب المدن لديها. وفي اعتقاد بلها

«فارق الباز» عالم عربي يطل على الأرض من مناطق الفضاء

تقدم مذهلة حققه فن التصوير الجوي بفضل إحصات كاميرات تصوير جوي ضخمة تستطيع التقاط صور واضحة وبلونة للقرارات تصلح أن تكون خرائط لها



المياه المناسبة عندما كان متاح تلك المناطق الصحراوية أكثر اعتدالا من اليوم.

ان مجاري الجدول المائية القديمة التي أظهرها رادار المركبة الفضائية كوليومبيا لم تكن ظاهرة على الصور المتقطعة لكون هذه المجاري قد طمرت تحت الرمال التي تغطيها الرمال إلى عمق نحو ١٦ قدماً.. وأن وجودها يؤكد النظرية القائلة بأن المياه السطحية كانت وفيرة فيما مضى فيما يبدو اليوم على أنه مجرد صحراء قاحلة. وهذا يعني أن بعض مصادر هذه المياه لابد وأنما لاتزال مخزونة في باطن الأرض في تلك المناطق الجافة وفي طبقات صخرية مائية.

ان وجود المياه المخزونة في باطن الأرض هو ذات أهمية كبيرة للحكومة المصرية لكون هذه المياه هامة جدا لاستصلاح الأراضي الصحراوية واعادتها للزراعة مما يوفر على مصر كثيرا من الأموال لاستيراد الأغذية.

ولماذا الغرض ضمن موكب الفضاء (انتر برايز) كاميرا خاصة ذات حجم كبير هي أيضا من انتاج شركة أتيك للعدسات البصرية وطوال مدة رحلة الموكب كان دكتور الباز وفريقه الميداني الخاص يعملون للتغلب على أثار كبح الرمال في صحراء مصر الغربية لتابعة المسار الابن للموكب. وكان دكتور الباز قد استعد لذلك بنصب علامات من طلائع كبيرة القدر على العكس على أرض الصحراء لتتمكن التعرف من الفضاء على المناطق التي أخذ العينات منها. ويتحدث الدكتور الباز عن النتائج الرائعة لاستقصاءاته هذه بحماس أسوة بما حققته نظيراته من نجاح لدى التجربة الثانية. لقد عاد إليه وإلى فريقه رادار موكب الفضاء كوليومبيا بشرة من المعلومات حول الأراضي الصحراوية فالرادار المذكور نجح في تبيين مجاري المياه القديمة التي حفرتها

واشنطن - ان افضل وسيلة لتحقيق الصلة بين الإنسان وما حوله تكن في الصورة الحزيرة. وعلى هذا اخترعت شركة / أتيك / نظم التصوير البصري الكاميرا ذات العدسة البانورامية والتي تأخذ الصور البعيدة المدى من على سطح القمر كما طورت شركة / أتيك / أيضا الكاميرا المتعددة الطيف التي قامت بتصوير الأرض من على متن المختبر الفضائي الأمريكي (سكايلي لايف) إضافة إلى عدة آلات تصوير متطورة هيكل بعضها على متن المركبة الفضائية فايكنج على سطح المريخ. وأما العالم المشهور الذي يشرف على عمل هذه الآلات الدقيقة فهو دكتور فاروق الباز.

ويشير زملاء العالم الباز عليه عادة باسم (رجل قوتقراطية الفضاء) .. وقد ظهر جهده للمرة الأولى من الدور الذي مارسه نسبة لبرنامج / أبوللو / حيث قام بتخطيط الصور القمرية لاختيار الأماكن التي يصح عليها الهبوط، ولتدريب الفئدة الملاحين الفضائيين الذين لنقلهم إلى القمر على الجيولوجيا والتصوير الفوتوغرافي معاً. كما أن دكتور الباز عمل كأهم متخصص للمراقبة الأرضية والتصوير الفوتوغرافي على مشروع أبوللو - سويوز للتجربة المشتركة الذي جرى عام ١٩٧٥.

وقبل التحاقه بشركة / أتيك / قام دكتور الباز بتأسيس إدارة مركز الدراسات الأرضية والفضائية في متحف الفضاء والطيران الأمريكي في مؤسسة / سميثسونيان / بواشنطن. وخلال هذه المدة التي تقارب العشر سنوات ركز بشكل خاص على الأراضي الجافة على سطح الأرض حيث قام برحلات عديدة للصحاري في قلب شبه الجزيرة العربية، وأستراليا والصين والهند وشمال

مجرى المياه القديمة التي حفرتها

واشنطن - ان افضل وسيلة لتحقيق الصلة بين الإنسان وما حوله تكن في الصورة الحزيرة. وعلى هذا اخترعت شركة / أتيك / نظم التصوير البصري الكاميرا ذات العدسة البانورامية والتي تأخذ الصور البعيدة المدى من على سطح القمر كما طورت شركة / أتيك / أيضا الكاميرا المتعددة الطيف التي قامت بتصوير الأرض من على متن المختبر الفضائي الأمريكي (سكايلي لايف) إضافة إلى عدة آلات تصوير متطورة هيكل بعضها على متن المركبة الفضائية فايكنج على سطح المريخ. وأما العالم المشهور الذي يشرف على عمل هذه الآلات الدقيقة فهو دكتور فاروق الباز.

ويشير زملاء العالم الباز عليه عادة باسم (رجل قوتقراطية الفضاء) .. وقد ظهر جهده للمرة الأولى من الدور الذي مارسه نسبة لبرنامج / أبوللو / حيث قام بتخطيط الصور القمرية لاختيار الأماكن التي يصح عليها الهبوط، ولتدريب الفئدة الملاحين الفضائيين الذين لنقلهم إلى القمر على الجيولوجيا والتصوير الفوتوغرافي معاً. كما أن دكتور الباز عمل كأهم متخصص للمراقبة الأرضية والتصوير الفوتوغرافي على مشروع أبوللو - سويوز للتجربة المشتركة الذي جرى عام ١٩٧٥.

وقبل التحاقه بشركة / أتيك / قام دكتور الباز بتأسيس إدارة مركز الدراسات الأرضية والفضائية في متحف الفضاء والطيران الأمريكي في مؤسسة / سميثسونيان / بواشنطن. وخلال هذه المدة التي تقارب العشر سنوات ركز بشكل خاص على الأراضي الجافة على سطح الأرض حيث قام برحلات عديدة للصحاري في قلب شبه الجزيرة العربية، وأستراليا والصين والهند وشمال

مجرى المياه القديمة التي حفرتها

واشنطن - ان افضل وسيلة لتحقيق الصلة بين الإنسان وما حوله تكن في الصورة الحزيرة. وعلى هذا اخترعت شركة / أتيك / نظم التصوير البصري الكاميرا ذات العدسة البانورامية والتي تأخذ الصور البعيدة المدى من على سطح القمر كما طورت شركة / أتيك / أيضا الكاميرا المتعددة الطيف التي قامت بتصوير الأرض من على متن المختبر الفضائي الأمريكي (سكايلي لايف) إضافة إلى عدة آلات تصوير متطورة هيكل بعضها على متن المركبة الفضائية فايكنج على سطح المريخ. وأما العالم المشهور الذي يشرف على عمل هذه الآلات الدقيقة فهو دكتور فاروق الباز.

ويشير زملاء العالم الباز عليه عادة باسم (رجل قوتقراطية الفضاء) .. وقد ظهر جهده للمرة الأولى من الدور الذي مارسه نسبة لبرنامج / أبوللو / حيث قام بتخطيط الصور القمرية لاختيار الأماكن التي يصح عليها الهبوط، ولتدريب الفئدة الملاحين الفضائيين الذين لنقلهم إلى القمر على الجيولوجيا والتصوير الفوتوغرافي معاً. كما أن دكتور الباز عمل كأهم متخصص للمراقبة الأرضية والتصوير الفوتوغرافي على مشروع أبوللو - سويوز للتجربة المشتركة الذي جرى عام ١٩٧٥.

وقبل التحاقه بشركة / أتيك / قام دكتور الباز بتأسيس إدارة مركز الدراسات الأرضية والفضائية في متحف الفضاء والطيران الأمريكي في مؤسسة / سميثسونيان / بواشنطن. وخلال هذه المدة التي تقارب العشر سنوات ركز بشكل خاص على الأراضي الجافة على سطح الأرض حيث قام برحلات عديدة للصحاري في قلب شبه الجزيرة العربية، وأستراليا والصين والهند وشمال

مجرى المياه القديمة التي حفرتها

واشنطن - ان افضل وسيلة لتحقيق الصلة بين الإنسان وما حوله تكن في الصورة الحزيرة. وعلى هذا اخترعت شركة / أتيك / نظم التصوير البصري الكاميرا ذات العدسة البانورامية والتي تأخذ الصور البعيدة المدى من على سطح القمر كما طورت شركة / أتيك / أيضا الكاميرا المتعددة الطيف التي قامت بتصوير الأرض من على متن المختبر الفضائي الأمريكي (سكايلي لايف) إضافة إلى عدة آلات تصوير متطورة هيكل بعضها على متن المركبة الفضائية فايكنج على سطح المريخ. وأما العالم المشهور الذي يشرف على عمل هذه الآلات الدقيقة فهو دكتور فاروق الباز.

ويشير زملاء العالم الباز عليه عادة باسم (رجل قوتقراطية الفضاء) .. وقد ظهر جهده للمرة الأولى من الدور الذي مارسه نسبة لبرنامج / أبوللو / حيث قام بتخطيط الصور القمرية لاختيار الأماكن التي يصح عليها الهبوط، ولتدريب الفئدة الملاحين الفضائيين الذين لنقلهم إلى القمر على الجيولوجيا والتصوير الفوتوغرافي معاً. كما أن دكتور الباز عمل كأهم متخصص للمراقبة الأرضية والتصوير الفوتوغرافي على مشروع أبوللو - سويوز للتجربة المشتركة الذي جرى عام ١٩٧٥.

مفاتيح حرب تحول إلى معمل إصطناع

سيفالوف/ دب. ١

بعد مضي عام على الحريق الذي اندلع لمدة ١٢ أسبوعاً ودمر مئات من المباني السكنية من الفلبات في وسط بومبي، أخذت أعمال الكثرة - الأكاديمية للكرى في الظهور تدريجياً.

ووصف الطعم الأمريكيون والأوروبيين حريق بومبي ومانجم عنه من أضرار بأنه أكبر كارثة بيئية في هذا القرن إذ دمرت الفلبات ٢٦٦ مليون هكتار من الفلبات أي نحو ٢ بالمائة من ثروة اندونيسيا من الأشجار.

وقد يكون من المستحيل تحديد قيمة الأضرار التي لحقت بالفلبات على وجه الدقة ولكن التقديرات تشير إلى أنها لا تقل عن ٥٠٠ مليون دولار. وكان من المعتقد أن الاحتراق الداخلي الناتج عن الجفاف الذي اجتاحت كامل منطقة الياسفيكي هو المسؤول عن الحريق الذي قضى على أشجار وعينات نادرة من الأشجار والطيور والحشرات والحيوانات وأعمال الأوتان والديرة والنمو.

ولكن المصادر الرسمية في جاكارتا تدور واثقة الآن أن الحريق نجم عن طرق متبعة على نطاق واسع في جنوب شرق آسيا تقوم على حرق الضفاف في المزارع الريفية لتسميد الأرض.

ويحل الجفاف الفلبات عرضة للاحتراق خاصة بعد جفاف اغصان الأشجار.

ومن جهة أخرى تحولت منطقة الفلبات التي سبها السواد إلى معمل كبير للأبحاث لاجتباء العلماء والدارسين من جميع أنحاء العالم بعد ظهور أشكال جديدة للحياة النباتية والحشرية في منطقة الحرائق في بيئة تفرقت فيها أرض خصبة وشمس دافئة وأمطار غزيرة أغصت الجفاف الذي ضرب الجزيرة.

جهاز يساعد على الاتصال عن التحديق

واشنطن / أ. ف. ب.

ابتكر علماء نفس أمريكيون من معهد هارفارد الطبي جهازاً للتدقيق صممه لاطلاقاً على اسم (بيل بوبي) يرسل انذاراً جرسياً يمكن تعديله. ويقوم من ينوي الاطلاع عن التدقيق بالتعاون مع نفسه بأنه لن يدخل إلا لادى سماع جرس الانذار ويحل هذا الانذار بنسبة ٢٠ سيجارة يومياً أولاً ثم ينحدر الرقم شيئاً فشيئاً حتى يهاجر الخمس سيجار يومياً فقط. وتكون النتيجة أن المرء يفقد رويداً رويداً عادة التدخين ويقطع عنها. وقال هؤلاء العلماء أن ٢٦ مدخناً توصلوا الآن إلى تدخين ١٦ سيجار يومياً فقط بفضل هذا الجهاز.

أساليب حديثة للتجسس في الفضاء الحديثة

يجمعون معلومات وفيرة من عدة مصادر خاصة رجالات الجيش. وكانت الحملات الاعلامية المضللة التي تلجأ إليها وكالات الاستخبارات المعاصرة، من الأساليب المتبعة في الهند لاداء نوع من البلبلة وعدم الثقة بين الاسدقاء أو الحلفاء أو الزعماء أو الحكومات عن طريق توزيع ونشر معلومات كاذبة في إطار خطة محكمة.

وكانت وكالة الاستخبارات في الهند القديمة تلجأ إلى هذا الأسلوب للقضاء على نفوذ سياسي معين ولتوفير مناخ سياسي مناسب ولإضعاف مكانة الأشخاص ذوي النفوذ والغرض في النهاية هو تعزيز مكانة الملك الهندي. كما يقول د. تريفيدي.

واقترحت الوكالة عدة طرق للقضاء على الثورات والمؤامرات والاضطرابات السياسية. وكان أحداث شقاق بين المتآمرين من أبلغ الوسائل لكسر شوكتهم.

ويقول د. تريفيدي ان القتل بالسم كان من الأساليب التي تمت ممارستها لفترة طويلة داخل وزارة تابعة للوكالة.

ويضيف د. تريفيدي قائلاً انه على نقض نظرياتها في الحضارات التي عاصرت الهندية فإن وكالة المخابرات في الهند القديمة لم تكن تستخدم كاداة للقمع بل كانت وسيلة هامة لحماية الأخلاق العامة ومنع التأثيرات الضارة من الاضرار بالمجتمع الهندي القديم.

انبار تفتح بسماع الموسيقى وتنام على وسائل من الانفج

وقد كتب الكاتب الذي وضعه دكتور س. تريفيدي نائب مدير وكالة المخابرات الهندية دراسة شاملة

انبار تفتح بسماع الموسيقى وتنام على وسائل من الانفج

وقد كتب الكاتب الذي وضعه دكتور س. تريفيدي نائب مدير وكالة المخابرات الهندية دراسة شاملة

انبار تفتح بسماع الموسيقى وتنام على وسائل من الانفج

وقد كتب الكاتب الذي وضعه دكتور س. تريفيدي نائب مدير وكالة المخابرات الهندية دراسة شاملة

انبار تفتح بسماع الموسيقى وتنام على وسائل من الانفج

وقد كتب الكاتب الذي وضعه دكتور س. تريفيدي نائب مدير وكالة المخابرات الهندية دراسة شاملة

انبار تفتح بسماع الموسيقى وتنام على وسائل من الانفج

